





مدينه هي عدينه دينه هے جمله حقوق محفوظ نام كتاب مدينه هي مدينه حضرمت علامه محمد ناصر قادري عطاري معنف: فارغ وحضيل جامعته المدينة كلستان جوهر بااہتمام : جناب محمد كاشف اشرني قادري عطاري ناشر : قطب مدينة پېلشرز، ٹریڈایوینیونائن فلور، کمرہ نمبر 47-47 فون 2432429 موباكل 2303-7286258 موباكل مخامت : منحات قمت رويے . كميوزنگ ; عبيدر ضاعطارى كميوزنگ (603734) the Link ا بېكتېپەلويسيەرضو بېر، سيرانى روژ ، بېبادلپور ب ۲ _ مکتبه نو شیه فیضان مدینه مرکز سبزین منذی نمبرا کراچی نون 4943368 ۳_صفه پېلشرز سولج مازار،گلزار حبيب کراچي ۳- مكتبهالمدينه فيضان مدينه مركز سبرى منذى/شهيد مجد كهادادركراجي 2314045 ۵ _ مکتبه المصطفی (۲۰ _ مکتبه قاسمیه رضوبیه ابرائٹ کارنر، سنزی منڈی کراچی _ ۲_فاءالدين بيكشرزشهيد مجد كمارادركراحي فون 203918 ٢- مكتبه رضويه، كارى احاط، آرام باغ كرا چى نون 2637897 ۸ _ مکتبہ البصر کی چھوٹی گٹی حیدر آبادسند ھنون 641926 ۹ _ مدنی کیسٹ ہاؤس مرکز اولیس دربار مارکیٹ تنج بخش روڈیلا ہور/ ۹ _ سی کتب خانہ _ مرکز • ۱ _ اولیس دربار ماركيث تنج بخش رو دُلا بور • ۱ ـ مكتبه قادريه دربار ماركيث تنج بخش رو دُلا بور اا يقادري كتب خانهُ ٩٠ يتفتى يلاز وعلامها قبال جوك سيالكوث فون: 591008 ۲۱ ـ مکتبه غبائیه بوهر بازار رادلینڈی نون 552781 ۳۱ ـ مکتبه خوشیه عطاریه، ریل بازار، وزیرآ باد ضلع کوجرانواله ـ ما - مكتبة قطب مدينه، صابري متجدد تجبوژ لائن كراچى -دينه هي م

مدينه هي مدينه \$ <u>دين</u>ه هي ه سدينه فگرست عنوانات بنزشار صفرنمه 1 رى تعالى ۲ ٣ ٣ ٣ ۴ القابآت مديند منوره ٥ ۲ فضائل کمریند منوره مدیند منوره پرکھی کی تصانیف ۲ 11 4 11 ۸ فاك مدينه 11 مدينة منور وكمحمقدس بمباز ŧ 12 مدينة منوره كي مقدس واديان 1. 22 مدینہ مورہ کے مقدس مکانات مدینہ منورہ کے مقدس مکانات محجور مدینہ مدینہ منورہ کی مساجد مقدسہ 11 20 11 17 لينه هي ا دينه هي م 11 ۴۷ · 11 r9 مدینہ وروں ساجہ سیسیہ مدینہ منور کا مقدس قبر ستان قبر ستان فضائل مدینہ نبوک اللہ مسجد نبوک ملک ہے کہ مبارک ستون مسجد نبوک سلیک کے مقدس دردازے 10 23 14 24 12 10 IA ٨८ جریدوں سوے مصحف محمد رزد ارت مزار پر انوار محمد خضراء تعمیرات مسجد نبوی شریف میں مسجد نبوی شریف میں کا دست ایک نظر میں دربار رسالت مذہب میں حاضری کے آ داب 19 ٨٨ 1+ 9* 11 91 27 90 ۲۳ 110 11 114 الوداع تا جدار مدینہ سرکار مدین اللہ کی مدنی زندگی کے داقعات 10 11. 24 111 مديند منوره ميس جون دالے غز دات دسرايير 12 119 عاشقان مدينه مدينه منورو مي موت ك فضائل 乙 177 10-19 تقايم مدين ثريف 107 . ٣. دعائے مدینہ 11 ملام لمدينه 22 ちご ملام ۳٣ دينه Ŷ ☆

for more books arck on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مذينه هي مدينه دينه ه الحمدالله رب العالمين صلى الله على محمد عدد ماذٍ كره الزاكرون وعداما غفل عن ذكره الغافلون انتساب میں اپنی اس تالیف کا انتساب اپنے پیرومرشد مجد د اہلست، رہبر دین وملت امیر اہلسدت علامہ مولانا ابوالبلال محمد الیاس عطار قادری رضوی ضیائی کے ، نام کرتا ہوں کہ جو نہ صرف خود شریعت وسنت کی چکتی پھرتی تصویر ہیں بلکہ ^جن کی ذاتِ بابرکات کی بدولت ہرطرف سنتوں کی بہار چھائی ہوئی ہے۔ اللہ عزوجل اوراس کے محبوب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بارگاہ میں دعا گوہوں کہ وہ تمام علماء ابلسدت اور خصوص بالخضوص امير ابلسدت كحظم بحمل وعمر مين بركت عطافر مائے اور ان کا بابر کت سامیہ ہمارے سروں پر تا دیر قائم ودائم فر مائے اور ان کی ذات پر انوار کو ہمارے لیے ذریعہ نجات بنائے ، اور اپنے پیاروں کے وسیلے سے اِس ناچیز کی اِس ادنیٰ سی کاوش کو قبول فرمائے اور میری کم علمی کے ہا عث اگر کوئی غلطی اس تالیف میں ہوئی ہوتو مجھے معاف فر مائے۔ (أمين بحاءِ النبي الأمين صلى التدعليه وآله وسلم)

for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه سدينه هي ه لدينه بسم الله الرحمن الرحيم نحمده وتصلى ونسلم على رسوله الكريم نغ يظ مدینہ پاک کی جو چیزنظر آتی ہے وہ آنگھوں کے راہتے سے قلب کی گہرائیوں میں کیف وسرور کی ایس لطیف کیفیت پیدا کردیتی ہے کہ اُسے دل بی محسوس کرتا ہے، زبان وقلم اس کے اظہار ہے عاجز ہیں۔ مدینے سے محبت دراصل اللہ اور اس کے رسول علیظتی سے محبت و الفت کی علامت ہے، اس لیے عشاق مدینہ کومدینے کا ذکر سنے سنانے سے ہی راحت دسکون میسر ہوتا ہے اور کیوں نہ ہو کہ مدینہ تو وہ مدینہ ہے کہ جس کا ذکر خود سرکار مدینة اللہ نے فرمایا، جس کے فضائل خود زبان کی 🗛 رسالت علي في بيان فرمائ ۔ اس كي عاشقانٍ مدينه بھی خوب خوب فضائل مدينه بيان فرماتے ریچے میں ب الممدللدز يرنظر كتاب بنام" مدينه بهى مدينه، مولانا ناصر الدين صاحب عطاري زيدسلمة نے نہایت بسط و^{تف}صیل سے تحریر فرمائی ہے، بیہ کتاب اہلِ ذوق کے لیے ایک پہترین نعمت سے م ہیں ہے۔ امید ہے کہ اس کتاب کے قارئین کے قلوب محبت و الفت رسول متابقہ کی لذت ہے سر در ہو یکل _ دُ عام کہ اللہ تعالی اپنے حبیب کریم تاہیں کے طفیل موصوف کی اس کا دش کو قبول فر مائے اوراس خدمت براتبين اجر جزيل مرحت فرمائے ۔ أين فقط مدینے کا بھکاری الفقير القادرى ابوالصالح محمد فيض احمد أويسي رضوي بهار يور ١٥ دوالح الحرام ١٣٢١ ه

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه بدينه هي م تقريظ الحمدالله ربّ العالمين والصلوة والسلام على سيد الانبياء والمرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين بے شک رسول کریم رؤف رحیم اللہ کی محبت مدار ایمان ہے اس کے بغیر دین و دنیا کا سراسرخسارہ دنتصان ہے اور اس کے برعکس جس کا دل سرکار ابد قرار بلائے کے عشق دمحبت سے معمور ہودہ دونوں جہانوں میں کامیاب د کامران ہے بہ اہلِ محبت کا دستور ہے کہ دہ ہراس چز *سے محبت رکھتے ہیں پیاد کرتے ہیں کہ جس* کا ادنی سابھی تعلق محبوب سے ہوادر جس سے محبوب ک پار کرے۔ جس کامحبوب ذکر کرے جس کے فضائل محبوب بیان کر بے تو عشاق اسے دل وجان سے 🕻 🖞 زیادہ عزیز رکھتے ہیں، اس کے ذکر کوجرز جاں بنالیتے ہیں، مدینہ طبیبہ کا معاملہ بھی کچھا ہیا ہی ہے کہ سرکا پر ددعالم میں نے نہ صرف اس سے محبت فرمائی بلکہ اس کے خصوصی قضائل بھی بیان فرمائے ہیں نبی کریم علیک نے اسے ایمان کی بناہ گاہ قرار دیا ہے، امام بخاری رحمتہ اللہ علیہ ک روایت کرتے بی سرکار دوعالم اللہ نے فرمایا انَّ الاہمان لیارز الی المدیند کما تآ رز الحيته الي حجرها ترجمہ: ایمان مدینہ منورہ کی طرف اس طرح لوٹ آئے گا کہ جس طرح سانپ (یناہ لینے کے لیے)اپنے بل میں لوٹ آتا ہے۔' یار] قامین خاند بند شریف سے از دیاد محبت کی دعا فرمائی فرمایا اللهم حبب الينا المدينه كحبنا مكته اؤ اشدّ حبأ ترجمه: اے اللَّدعز وجل تومدینہ طبیہ کو ہمارے مزدیک ایسامحبوب کردے جیسا کہ مکہ معظّمہ

مدينه هي مدينه دينه هي ے باس سے بھی زیادہ۔ سلطان مدينة يتصفح في المحبت كاعملًا تميمي اظهار فرمايا امام بخاري رحمته الله عليه روايت کرتے ہیں۔ عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا قدم من سفر منظر إلى جدران المدينه اوضع راحلته وادب كان على دابته تركهامن جهار ترجمہ: جب می کریم ملاق من سے لوٹے اور آپ کی نظر مدینہ شریف کے درو دیوار پر پڑتی تو اپنی سواری تیز کردیتے اور اگر چوپایہ پر ہوتے تو مدیند منورہ کی محبت میں اے ترکت لہذا عاشقانِ رسول میں نہ مرف اس سے محبت کرتے ہیں بلکہ خوب خوب مدینہ طیبہ کے فضائل بھی بیان کرتے ہیں اور من اسبَّ شیماً اکثر ذکرہ (جوجس سے محبت کرتا ہے اس کا ذکر 114 83 کثرت سے کرتا ہے) کے مصداق ان کی زبان مدینہ طیبہ کے ذکر سے تر رہتی ہے۔ ای محبت کی وجہ سے امام بخاری رحمتہ اللہ علیہ نے اپنی صحیح میں فضائل مدینہ منورہ پر پوراباب باند ھا ہے اورزیرنظر کماب بھی علامہ ناصرالدین ناصرعطاری (زیدمجدہ) کے اس جذبہ محبت کا اظہار ہے ک علامه موصوف نے سلیس اردد میں بیر کماپ لکھ کرعاشقان مدینہ کو بہترین تخفہ پیش کیا ہے، کہ جسے یر حکران شاءاللہ عز وجل عشاق کے دل سر درادر آئکھیں شدندی ہوجا ئیں گی۔ الممدينة إجامعتة المدينه كواس بات يرفخر ب كه علامه موصوف جامعته المدينه سے فارغ التحصیل ہیں،علامہ موصوف نے اس کتاب کے علادہ ادربھی کتب تصنیف فرمائی ہیں جوان بتاء التد مز وجل آ ہت، آ ہت، جھپ کر قارئین کرام کے ہاتھوں میں پینچ جا کیں گی۔ التدجل شاند ب دعاب كدالتد تعالى ان كعلم وعمل اورز ورقلم مي بركت عطا فرمائ آيين بحاه النبي الامين صلى التدعليه وسلم (عفى عنه) ڈاکٹر محمدا يو بکرصديق عطاري

مدينه هي مدينة لدينه هي د لاينه حمد رب جزوجل معطني صلي اللم الحليه ولاله وملر توبى مالك بروير ب يا الله يا الله (عزدجل) تو بن خالق جن و بشر ب یا اللہ یا اللہ (عز دجل) تو اہدی ہے تو ازلی ہے تیرا نام علیم و علی ہے ذات تیری سب سے برتر نے یا اللہ ، یا اللہ وصف بیاں کرتے ہیں سارے سنگ و شجر اور جاند ستارے Ĵ e, مبتع م خلک و تر ہے یا اللہ یا اللہ (عزوجل) تیرا جرما کل کل بے ڈانی ڈالی کلی کل بے واصف ہر ال كل و ثمر بے يا اللہ يا اللہ (عزوجل) دنیا جب یانی کو ترے رم مجم رم مجم برکھا برے ہر اک پر رحمت کی نظر ہے یا اللہ یا اللہ عزوجل رات نے جب سر اپنا چھیایا چڑیوں نے سے ذکر سایا نغمد بار سيم سحر ب يا الله يا الله (عزوجل) بخش دے تو عطار کو مولی واسطہ تحف کو اس پارے کا جو کہ نبیوں کا مرور ہے یااللہ یااللہ عزوجل (امير ابلسدت ابوالبلال محد الياس عطار قادرى رضوى ضبائى)

(مدينه هي مدينه دينه هي ه سے میں کام دیا کما ہے۔ ۸_ا کالته القرمی: تمام بستیوں پر مدینه شریف کی بستی عظمت در تبہ کی دجہ سے غالب ب چنانچراس فوقيت كى بناور بيلقب حاصل ب-٩- الايمان : آيت مباركه بكه " والذين جوء الدارد الايمان " ابن زياله حضرت عثمان بن عبدالرحمٰن ادرعندالله بن جعفر رضی الله عنصم رادی بیب کهاس آیت کریمه میں دار ادر ایمان سے مراد مدینہ منورہ ہے اور میہی ہے ایمان ظاہر اور میہی لوٹے گا چنانچہ سے تقلیم الثان نام مديندكوديا حميا<u>۔</u> ۱۰ بلد: اس شہر مبارك كا ايك نام بلد بھى ب، اللہ تعالى في لا أقسم بلاذ البلد " لیتن مجھےاں شہر کی شم فرما کرفتم اٹھائی مغسرین کرام نے یہاں بلد سے مراد مدینہ منورہ لیا ہے، کیونکہ مدینہ شریف کوہی بیشرف حاصل ہوا ہے کہ آ پیلیسے کی حیات وظاہر ممابت سے مشرف ہوا۔ اس شہر کی قتم اٹھانے کا مطلب ہی میتھا کہ اے محبوب جس جگہتم ہو اُس شہر کی قتم اور مدینہ منوره کوبيرسعادت حاصل ہوئی۔ اا۔ بیت رسول سیانتہ : بیک اس شہر مبارک کا لقب ہے کیونکہ بیر ہی آ پ سیانتہ کی بجرت گاہ باور یہی آ سیطینے کامسکن ہے۔ ۲۱ - حسنه : کیونکه، مدینه منوره ، وه حسین سرزمین ب جهان طاهری باطنی حسنی ، دمعنوی ہرطرح کاحسن پایا جاتا ہے، یہاں کثرت سے باغات وجشے و کنوئیں ، بلند و بالا پہاڑیر کیف ورنکین فضاء، مشکبار ہوا، حسین دیرردنق احاط یہ نور بقعہ نور ہے ادرسب سے حسین نسبت ریہ کہ اس میں آ سیطانی این پر نور مشکبار وجود کے ساتھ رونق افروز ہیں اس لیے مدینہ شریف کو'' حسنہ ک کانام بھی دیا گیا ہے۔ **۳۱۔ شافیہ** : اس شہر کمرم کا ایک نام'' شافیہ' بھی ہے دجہ اس کی بیہ ہے حدیث مبار کہ ب که ^دمدینه طیبه کی خاک بر م^{مز} کی شفاء ہے، یہاں تک که کوژ دادر برص جیسے موذ ی مرض بھی دينه هي ه

مدينه هي مدينه دينه هي ، یہاں کی خاک پاک سے ختم ہوجاتے میں اور پھر میں کہ یہاں کی ۔ سری کی سعادت حاصل کرنے والے کے امراض قلبی دور ہوجاتے ہیں ادر گنا ہوں کی بیاری ت شفایاتے ہیں۔ ۲ ا مؤمنہ بوئنہ بھی ای شہر کے اساء میں سے بے حدیث مباد کہ میں ہے " دسم اس ذات ماک کی جس کے تبضیہ قدرت میں میر کی جان ہے اس شہر کی مٹی مومنہ ہے ادر جن مہی ہے کہ پہل اہل ایمان نے سکونت حاصل کی پہل سے احکام ایمان و اسلام حاصل ہوئے سکریزوں نے حضور یکھیلیے کے دست مبارکہ بررب ذوالجلال کی تقید بیت کی ، پھروں ، پہاڑوں جانوروں نے آ میں تاہیں کی تصدیق کی اور آ میں تاہیں ہے ہم کلام ہوئے۔ ۵۱ مسکیند : مدیند منوره کا ایک لقب "مسکینه" بھی ہے اور وجہ بند ہے کہ اللہ عز وجل نے قرآن پاک میں اہل مدینہ کو خطاب کرکے ارشاد فرمایا کہ وہ ہمیشہ سکینی اور غربت ہے زندگی بسر کریں اور اہل دنیا کی طرف رغبت نہ کریں، اور اللہ عز وجل نے قرآن پاک میں اہل مدينة شريف كو في مسكنة "لعني احمكان مسكين كمه كرمخاطب كيا-۲ ا مدینه : چند مجمع گھروں کومدینہ کہتے ہیں ادر چونکہ مکانوں کی کثرت کے سبب ہی شہر مبار کہ قربیہ سے تجاوز کر کے سب سے بالا تر شہر بن گیا چنا نچہ اسے ''مدینہ'' کا لقب دیا گیا اور م می مخص کومدیند شریف سے نسبت دینی ہوتو اسے'' مدنی'' کہتے ہیں اس نام مبارکہ کی نسبت >ا-سیده البلدان: بیجی اس شهرمبارکه کاایک نام بحدیث مبارکه میں اس شهر مباركه كو في سيده البدان ، كمه كرمخاطب فر مايا كيا يعنى شهروں كى باد شاہ يسى ۸ - جابرہ و جارہ: مدینہ شریف کے اسائے مبارکہ میں سے بیام بھی شامل ہیں " صاحب کتاب ''النومی'' کہتے ہیں کداکر''جر'' کے معنی پورا کرنے کے ہیں تو ظاہر بھی یہی ہے کہ یہاں آ کرغرباءد فقراءادر بے سہاروں بھم کے ماروں کا ہر نقصان یورا ہوجاتا ہے اور ہر کمی دور ہوجاتی ہے،ادر ہر دکھ درد ادر افسوس و ملال ختم ہوجاتا ہے اور اگر جر کے معنی مہر کے ہیں تو بھی https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينة هي مدينة سدينه هي ه مسیح که دانستا اسلام کی تابعداری قبول کر <u>ک</u>ے ہر اونجی شان دالا با دشاہ ادر اونجی ناک دالا رئیس مغرور اور گردن فرار (اکر می گردن) والا مجبور و مقهور ہوجا تا اور بحز ، انگساری کا پیکر بن جاتا ۹ ۔ خیرہ: اس مبارک شہر کا آید یا م دعیرہ، بھی ہے یعنی خبر والا شہر بہتر کا والا شہر خدیث مبارکہ میں ہے کہ 'مدینہ منورہ ہی ان کے لیے بہتر ہے اگروہ جان کیتے ، دوسر کی حدیث مبارکہ میں دارد ہے" مدینہ منورہ مکہ کمرمہ ہے بہتر'' (بحوالہ : طبرانی شریف) چنا نچہ بیدنا م دیا ہی اس کی کیا کہ بیشہر مبارکہ جمیع الخیرات دنیاو آخرت کا جامع ہے۔ ۲۰ یا صمیہ : مدینہ منورہ کو'' عاصمہ' اس لیے کہا جاتا ہے کہ مہاجرین یہاں پنچ کر مشرکین کی ایذ ارسانیوں سے محفوظ ہو کئے کویا پیستی مہا چردن کے لیے پناہ گاہ ہے اس ستی نے مہاجرین وانصار کی حفاظت کی انہیں سہارا دیا انہیں پناہ دی حدیث پاک میں ہے اس ستی میں د جال وطاعون داخل نہیں ہو تکیں گے ۔ یعنی ریستی ' عاصمہ' بچانے دالی ہے۔ الا میارکہ: اس شہر شریف کے القابات میں سے ایک لقب" مبارکہ" بھی ہے احادیث صحیحہ میں دارد ہے حضو تطلب نے مدینہ شریف کی تمام اشیاء کے لیے برکت کی دعا فرمائی ے مسی برست تلہ مسلمہ ودی ہے اس سے زیادہ مدینہ سیبہ وعظ مرہ · چنانچہ اس دعا مبارکہ کی برکت ہے کہ پنہ شریف سے نسبت رکھنے والی ہر چیز باعث خیر د برکت یے اور جس میں شک دشبہ کی کوئی گنجائش ہیں ہے۔ ۲۲ مسلم ، بیمی مدیند شریف کا ایک نام مبارکہ ہے ایمان واسلام کی معرفت پہیں ے حاصل ہوئی کہ ایمان واسلام ایک ہی چیز ہیں فرق تو صرف اتنا ہے کہ ایمان تصدیق قلبی اور پاطنی امور سے متعلق ہے اور اسلام خلاہری اقرار اور تابعداری سے منسلک لہذا ہے دونوں امور ایمان وسلامتی درمسلمه ، مصعلق جرب ٢٢ - جزيره العرب : سيدنا ابن عباس رضى اللد تعالى عنه فرمات بي كهايك دن

مدينه هي مدينه سدينة هي م میں حضو میں کے ساتھ مدینہ منورہ ت با ہرلکلاتو آپ منابق نے مدینہ شریف کی طرف متوجہ ہو كر فرمايا " اللد تعالى في اس جزير ب كوشرك ت باك فرمايا ب-" ابن زباله رحمته الله عليه قرمات میں کہ جزیرہ العرب مدینہ منورہ ہی ب اور محد یثین کرام کی ردایت کردہ بیز حدیث میارکہ کہ دمشرکوں کو عرب کے جزیرے سے نکال دد''اس نام مبارکہ کی تا نیڈ رتی ہے۔ ۲۴ _ غلبه : چونکه اس مبار که دمقدس شهر کوتمام خبر دن پرغلبه رباادر آج بهی این فسیلت وکرامت دعظمت دشرافت کی وجہ ہےتما مشہروں پر ناب ہے اس لیے اس بلددہ (شہر) کو پیے نام دیا گیا۔ 14 محبورہ : تجمعنی نعمت کے ہیں اور میں اس سرز میں کو کہتے ہیں کہ جو کافی سرسبز وزر خیز و بایرکت ہواور بیددنوں ہی صفات مدین^{رز} لیف کا خاصہ ہیں۔ ۲۷ ۔ مطبیعہ مقدسمہ : بیاسا، مبارکہ بمعنی طہارت ولطافت کے ہیں چونکہ بیاخطہ مقدسہ ہر نجاست و گندگی شرک سے پاک ہے۔ چنانچہ یہ اساء مبارکہ ان لواز مات مبارکہ کی طرف اشاره میں۔ ۲۷ محبہ وحبیبہ : بید بند شریف کے خوبصورت ناموں میں سے ایک خوبصورت تام ہی بھی ہے اسے حبیبہ اس لیے کہا تکمیا کہ حضور علیظتے کو اس شہر سے بے حد محبت اور بیار ہے حدیث شریف میں دارد ہے کہ 'اے اللہ تعالیٰ ہمارے لیے مدینہ کومجوب بنادے۔' ۲۸۔ قاضحہ : بیہ نام مبار کہ جمعنی بدکاروں اور بداعتقادوں کو ظاہر کرنے اور باہر نکال دين ك ذمر بي آتاب-۲۹ محر وسیدو تحفوظه : الله تعالی نے اس شہر مبار کہ کو دجال اور طاعون سے محفوظ فر مایا ہے اور حدیث شریف میں ہے کہ مدینہ کے ہرایک کویے میں فرشتہ بیٹھا ہوا ہے جواس کی تحرانی ادر پاسبانی کرتا ہے اور مزید حدیث مبارکہ میں آیا کہ اس سبتی میں دجال اور طاعون داخل نہیں گ ہو سکیل سے۔ ''چنانچہ ان نسبتوں کے باعث شہر مدینہ کو مردسہ مفوظ کا نام دیا گیا ہے۔

مدينه هي مدينة لدينة • ۲۰ - محقوضه : چونکه شهر مدینه برکتون اور رحمتون ب د هانب دیا حمیا ب لهدا، الخطو ضد كبلايا حميا حديث مباركد بي مكم مرمدادر مدينه منوره ملائكه بجرد ي محصح إلى -اس مقر بمقرب مراد قرار کے ہیں حضو ہوتی نے دعا فرماتی کہ ''اے اللہ ہمارے لیے اس بستی کو قرار بنادے۔''لہذا شہر مدینہ کو قرار کی جگہ دیا تکیا ہے ادرمقر کے نام سے بھی مشيوربوار ۲۳ محبوبہ: اللہ تعالی کو میدخطہ پوری روئے زمین میں سب سے زیادہ محبوب ہے اور خوداللہ تعالی کے صبیب چینے کوسب سے زیاد دمجوب ہے حدیث شریف میں دارد ہے کہ'' بیدخطہ اللدكوزياده محبوب بال لي ا محبوب كريم الله حسب في يندفر مايا چنانچه آت بھى اس خطر کواس پاک و پر نور ستی کی صحبت مبارک سک ہے اور ہراہلِ ایمان و عاشق رسول علی کے ليے بيرتى محبوبہ ہے۔ ٣٣ حرم رسول التستيقية : مدينه مباركه كوحرم رسول تلقيق اس لي قرار ديا كما كه في ال حضور برنور بين في في السابيا حرم قرارد يا حديث مباركه بي مكم ابرا بيم كاحرم ب ادر مدينه مير ا رم ب ۲۳۴-الحرم: كيونكه بيشهر مبارك شرافتون، كرامتون، كامنيع ب لهذاا يحرم فرمايا كما مسلم شریف کی حدیث ہے" مدینہ حرم ہے' دوسری روایت میں ہے بے شک وہ امن والاحرم ب "ان دونوں احادیث مبارکہ میں جرم سے مراد ید بند منورہ مرادلیا گیا۔ ۳۵ _ المرحومية : ال شير عظيم برالله تعالى كارم وكرم نازل بواكه اس ذات بارى تعالى نے اپنے محبوب رحمتہ اللعالمین بیکٹ کو یہاں مبعوث فرمایا اور اس بناء پر بیشہر مبار کہ تمام کا سکات یں اس دجیم وکریم ذات باری تعالی کی رحمتوں اور برکتوں واکرام کا مرکز تُشبرا۔ ۳۷ _المرز وقیہ : پیجکہ یعنی مدینہ منورہ رب عز وجل کی رحمت نازل ہونے کی جگہ ہے چنانچہ ساری دنیا کواس باہر کت جگہ کی برکت سے رزق ظاہر ک و باطنی عطا کیا جاتا ہے اور خصوصاً

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه .دينه هي ه اس میر میار که کوئی ہر طرح سے رزق سے نواز اجمیا یہی دجہ ہے کہ بید مبارک سبتی مرز دقد کہلاتی۔ کہ ۔ تاجیہ: بیمی اس شہر مبارکہ کے اساء شریفہ میں سے ہے اور ہمتن نجات کے ب یعنی مرتم سے مصابب واہتلا تکالیف ود کھ درد سے نجات عطا کرنے دالا شہر مبار کہ ایک معنی خوش کرنے سے اور بلندز بین سے بھی ہیں اور بیددنوں صفات بھی اس شہر کرم میں موجود ہیں۔ ۳۸_الجنته: جند محنى دُهال ٢ من منوما التي المد محموقع يرفر مايا " مي جنہ میں ہوں یعنی ڈیوال میں ہوں'' یہاں جنہ سے مراد مدینہ منور دے۔ ۳۹۔ العزراء : تورات شریف 🖓 مدینہ منورہ کا بیرنام مذکورہ ہے بیرخطہ مقد سر چونکہ دشمنان دین کی زیاد تیوں کے باوجو ^{ہمن}وط رہااور ہمیشہ یا کیز و نگاہوں کامحورر ہالہٰ د العزراء کے نام سے مذکور ہوا۔ ۲۰ القاصمة: بيام باركه بحى تورات شريف من مزكور ب بيشهر قاصمه اس لي إ کہلایا گیا ہے کہ ہرآئے دالے سرکش کی سرکشی کو اس بستی نے خاک میں ملادیا ہر تباہی کا ارادہ 🕻 کرتے والے کوتیاہ کردیا اور بری نگاہ 'النے والے کو ہلاک کردیا جینیا کہ حدیث میار کہ میں ب " جس مخص نے مدینہ منور ہ کے سماتھ ہر اارادہ کیا اللہ تعالٰی اسے ہلاک فرماد ہے گا۔ الا _ قربية الاالصار: أن مبارك لبتي مين أن مبارك ستيون أورجليل القدر فرزاندان اسلام كاقيام رباجومد يبنه متوره مي انصاركهلائ اورحقيقتا بهترين مدد كارثابت موت جنائي حضو مالي في اين الشركانام "قرية الانصار" فرمايا-۲۲ - قلب الایمان : حضرت این جوزی رحمته الله علیه حدیث مبارکه روایت کرتے یں المدینہ قلب الایمان'' مدینہ ایمان کا دل ہے' چنانچہ اس حدیث یا ک کے تحت شہر مدینہ کو قلب الإيمان كالقب ديا حميا-۳۷ ۔ مُدخل صدق : قرآن مجید نے شہر مدینہ کو سچائی کے داخل ہونے کی جگہ ارشاد فرمایا "وقل رب ادخلنی مدخل صدق واخرجنی مخرج صدق" اس آیت کریمه دينه هي م دينه

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دینه هی م میں مدخل صدق سے مراد مدینہ منورہ ہی ہے۔ ۳۳ - مجع رسول متالية : حضور متلكة نه ابني زبان مباركه ، شهر مدينه كواس مبارك نام سے نواز ا آ سیعلی کے ارشاد فرمایا'' مدینہ منور مہر ی آ رام گاہ ہے'' **66۔ الموقبہ :** کیونکہ بیشہر یہاں تے نانے والے زائرین ہے وفا کرتا ہے ان کا خیال رکھتا ہے ان کے جزبات، احساس، خیالات کا پاس رکھتا ہے اسی باعث موفیہ کہلاتا ہے اور و ہ صحابہ کرام علیہم الرضوان جو یہان آ رام فرامار ہے ہیں انہوں نے اللّٰدعز وجل سے جو وعدے ^ا کیے تھے دہ پورے کیے انعہد کووفا کرنے کے باعث بھی بیشہر موفیہ کہلایا۔ ۲۴ – الحصیلته : حضو وانتیه نے ارشاد فرمایا '' رایت کانی فی درع حصینہ'' اس حدیث ا مبارکہ میں حصیلتہ سے مراد مدینہ منورہ ے جس میں حضور علیت اپنے آ ب متابقہ کوملاً حظہ فرما رے ہیں۔ 27 - قبت الاسلام : شمر مدينہ كے مبارك ناموں ميں ايك نام قبتہ الاسلام بھى ب اس نام کاسب حضو ہوتا ہے کی بیرحدیث مبارکہ ہے جس میں ارشاد فر مایا گیا'' مدینہ اسلام کا قبہ ۴۸ _العرّ اء : عربی لغت میں عراءاس اذمنی کو کہتے ہیں جس کی کوہان بہت اُوٹچی نہ ہو! ادر کیونکہ مدینہ منورہ میں بھی فلک ہوں عمارتیں،موجود نہ تھیں بلکہ تمام مکانات کم اونچائی کے یے ہوئے تھے چنا نحہ اس سبتی کوالعز اء کہا گیا۔ ۴۹ ۔ العروض : مدینہ شریف کا نام العروض بھی ہے، بیاس لیے رکھا گیا کہ عرب شہر کے تمام شہرعلادہ مدینہ منورہ د مکہ کمرمہ خطمتنقیم طولائی پر داقع ہیں جب کہ مدینہ شریف اس ہے مٹ کر خطہ عرض بردا تع ہے۔ • ۵ _ الغراء : اس کی معنی ہیں روثن اور مدینہ منورہ کا ظاہر و باطن مدینہ منورہ کی ایک ایک چیز روثن ہے بلکہ تمام عالم کورد شن ہی یہاں ۔۔ ملتی ہے تمام قسم کی روشدیاں یہیں سے تمام 13

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي م**دي**ن ــدينه ه عالم میں پھیل رہی ہیں اور سب سے بڑھ کرنو پرخد استینیہ کی نورانی ہستی بھی یہاں موجود ہے کہذا اس سبب سے مدیند منورہ کوالغراء کے لقب سے پکا راحما۔ ۵۱ مبین الحلال والحرام : مدینہ شریف کے اساء مبارکہ میں سے ایک نام سیمی ہے وہ اس کیے کہ حلال و ہرام کے احکامات کا نزول بھی سہیں سے ہوا اور حلت وحرمت کے احکامات بھی یہیں پر نازل ہوئے اس کیے اسے حلال دحرام ظاہر کرنے دانی سبتی کہا گیا۔ ۵۲۔ ذات انتخل : تھجوروں نے باغات کی کثرت بے سبب اس شہریدینہ منورہ کو ذات انخل کا نام دیا گیا حدیث مبارکہ میں ہے'' مجھے میری ہجرت گاہ دکھائی گئی جو کھجوروں والی ۵۳ _ الجمیورہ: مدینہ شریف کا نام مجبورہ بھی رہادہ اس لیے کہ اللہ تعالی نے اس پاک سرزمین کواینے محبوب متالیتہ کے لیے خاص کرلیا یہاں کی ایک ایک چیز اس کے محبوب میں ہے نسبت رکھتی ہےاوراسی دجہ سے اس شہرکوتمام اہلِ ایمان محبوب رکھتے ہیں۔ ۳ ۵ - الد ار: قرآن حکیم میں ہے والذین تبوء الدار' جن لوگوں نے دار کو ٹھکا نہ بنایا ،مفسرین کرام کی رائے میں یہاں دارےمرا دمذینہ منورہ ہے۔ ب ۵۵ _ دارالا برار: اس بے مرادنیکیوں کا گھر ہے اور مدینہ منورہ کودارالا براراس لیے کہا جاتا ہے کیونکہ بیشہرمدینہ صحابہ کرام علیہم الرضوان کامسکن ہے جو یقیناً اعلی مقام کے ابرار ہیں ادریہ شہر مدینہ مرکار مدینہ اللہ کا بھی مسکن ہے جو یقیناً سیر الا ابرار ہیں۔ ۵۲ _ داران : چونکه تمام عالم اسلام میں فتو حات کا سلسلہ اس شہرمدینہ سے شروع ہوا لہذا حضرت عبدالرحمٰن بن عوف رضی اللّٰد تعالی عنه فرماتے ہیں پیشہر مدینہ منورہ دارائیتے ہے۔ 24 ۔ مدینہ الرسول میں ، مدینہ بمعنی شہر کے ہیں کیکن سرکار مدینة اللہ کی صحبت و قربت کی نسبت ہے اسے بیرنام دیا گیا حضو ہوائی کی حیات خاہری یہاں گزارنے اور بعد ظاہری وصال یہاں قیام فرمانے کے باعث مدینہ الرسول ملاق کیا۔

مدينه هي مدينة ـدينه هي م ۵۸ - البیار ۵: بیه نام جمعن احسان ومروت کرنے والا شہر سے ہے کیونکہ میں شہر مقد سر یہاں کے مکینوں کو ظاہری وباطنی نعمت ہے نواز تز ب بکہ تمام عالم اس کے طفیل سے پل رہا ہے اس کے اسے الباز وکا لقب حاصل ہوا۔ 09۔ البلاط: مدینہ شریف کا ایک نام پیجھی ہے، بلاط کے معنی پھر کے ہیں اور چونکہ مدینہ شریف میں پتھریلی زمین بکثرت یائی جاتی ہے اس کیے اس نام سے موسوم ہے۔ ۲ ۔ ذات الحجر : تجرب مراد پھر بے ہیں ادر اس شہر میں کیونکہ بکثرت پھر موجود ک ہیں چنانچہ بیہ نام دیا گیا۔ الاً فه فرات الحجرار : شہر مقدسہ کیونکہ پھریلی زمین والا ہے اس لیے اس نام مبارکہ ب يكارا كيا-۲۲ _ الملکینه : شهرمدینه کے اس لقب کی وجہ اس سے مرتبداور بلند قدری میں بہت برامر تبه يانا ب_. ۲۴ ۔ دارالسدنتہ : اسلامی طرز معاشرت و زندگی کے اصول یہیں سے دضع ہوئے تمام مروجه امور کے طریقہ ادائیگی اسی شہر میں بتائے گئے چنانچہ دارالسد تد کا نام قرار دیا گیا۔ ۲۵ _ دارا کبجر ق: حدیث نبوی میکند سے مدینہ منورہ میری ہجرت کی جگہ ہے، چنانچہ ک مدینہ شریف کے اساء مبارکہ کا ایک نام داراکھجر وبھی ہے یعنی ہجرت والی جگہ۔ ۲۷ _قريبة الرسول التُعليقة :حضومة ينته كي حيات خلام ري كازمانه يهاں گزار نے اور بعد طاہری وصال فرمانے کے بعد یہاں قیام فرمانے کی وجہ سے اسے قریبۃ الرسول پیشنے کا تام دیا گیا یعنی رسول التعلیک کی ستی۔ حدیث مبارکہ میں ہے کہ'' دجال چکنا پھرتا مدینہ منورہ کے قریب پہنچے گا مگرا ہے داخلے کی اجازت نه ہو گی تو کہ گا یہ بستی اس آ دمی (حضور اکر میں آیشے) کی ہے۔ ፟ፚፚ፞፞ፚ دينه هي ، 15 https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دينه هي مديبنه منورہ کے فضائل آجاديث مباركه كي روشني مين؛ اب آیتے مدینہ منورہ کی پر کینے میں مہلی معطر معہم ہوا ڈن سے اپنے دل ور ماغ کو معطر سیحتے اور روح و بدن کوتا زکی تخشیبے کہ ۔ یند منور ہ د ہ مبارک و مقدس و معطر شہر ہے جو حضو ہوائیں کو اور آ ب ملاقق کے اصحاب علیہم الرضوان بلکہ ہر عاشق صادق کو مجبوب و پسند ہے۔ کہ بخار کی شریف میں ہے جب حضور سید عالم ایک سے تشریف لاتے اور مدینہ منور ہ کی دیواردں پرنظر بردتی تو شوق مدینہ میں سواری کو تیز کردیتے۔ (بحوالہ: بخاری ج اص۲۵۳) خلاصتہ الوفاءص ۲۱ میں درج ہے کہ حضور یا بیلیے جب سی سفر ہے واپن آتے اور مدینہ منورہ کے قریب ہوچاتے تو بیہ دعا فرماتے کہ'' اے اللہ مدینہ منورہ کو ہمارے لیے تسکین اور رزق حسنہ ک بنادے۔ سیجیج حدیث شریف میں ہے کہ جب رسول التعلیق کم معظمہ سے داپس مدینہ طبیہ کی طرف لوٹے تو مدینہ یاک کی خوشی اور محبت میں جا درکند سے مبارکہ سے ہٹا کر فرماتے ہیں۔ هذا ارواح طيبه به بوائي كي بحل للتي بن-سیحیح حدیث شریف میں دارد ہے کہ حضو ہتاہیں نے ارشاد فر مایا^{د د}اے اللہ مدینہ پاک میں مکه مکرمه کی برکتوں ہے دو گنی برکتیں پیدا فرما۔ مسلم شریف میں ہے اے اللہ ہمارے مدینے میں برکت دے، اے اللہ ہمارے تم میں برکت دے ادراے اللہ ہمارے پیانے میں برکت دے ،اے اللہ ہمارے مذمیں برکت ہ دے، اے اللہ جہ رے مدینہ میں برکت دے، اے اللہ ایک برکت کے ساتھ دو برکتیں جمع رينه هي م

مدينه هي مدينه دينه هي م قرما..... نحور کر، چاہیے کہ برکت کی بیردعا دین و دنیا ددنوں کے لیے ہے کہ نہ صرف بیر کہ مدینہ یاک کے ثمر (پھلوں) میں برکت کی دعا مانگی'' اے اللہ ہمارے مدینہ پاک میں برکت نازل پیانوں اور انکے مڈ (سیر پاکلو) کے لیے برکٹمی دُعاماً گی بلکہ مدینہ منورہ کی ہر ہر چیز مکہ · مکرمہ سے ڈگنی برکت طلب فرمائی ، لہذا بلاشک وشبہ مدینہ منورہ میں قیام پذیر ہر عاشق رسول میلیند کے ایمان وعشق میں بھی دوسروں کی نسبت زیادہ برکت وحلاوت ہے۔ طبراتی میں ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالی عنہ فر ماتے ہیں حضو ہ ایک نے سبح کی نماز بڑ صا كردعا مالكى" الساللد بمار ب لي مدينه ياك ميں بركت قرما" تر مذی شریف میں ہے کہ حضوبہ وقائضہ نے اللہ عز وجل سے دعا فر مائی کہ یا اللہ میں تجھ سے ا مدینہ والوں کے لیے خیر مانگتا ہوں تو مدینہ والوں کو مکہ والوں کی نسبت ہر برکت کے ساتھ دگنی ک بركت عطافرما_' طبرانی میں ہے کہ حضور سید عالم علیہ نے ارتباد فرمایا ' مدینہ مکہ ہے افضل ہے؛ والمدينه خيرمن مكته (بحواليدوفاءالوفاءجلد اصفحه ٢٢) حدیث مبارکہ میں ہے'' ایمان مدینہ منورہ میں ایسے پناہ لے گا جیسے سانپ اپنے بل میں جلاجاتا ہے۔'' (بحواله، بخارى شريف جلد اصفحة ٢٥٢) ۔ صحیحین میں ہے کہ آ پیلانی نے ارشاد فر مایا^{در} جس محص نے مدینہ منورہ کی مشکلات پر صر کیا میں قیامت کے دن اس کا گواہ اور شفیع ہوں گا۔''(بحوالٰہ خلاصہ الوفاء سفحہ اس) حضور علی کے مدینہ منورہ ت نہ ریوں اور وہا سے نجات کے لیے بھی دعا فرمائی

مدينه هي مدينه ــدينه هي م آ سیطنی نے فرمایا'' یا اللہ مز وجل مدینہ منورہ سے بخار کو جھیہ کی طرف منتقل فرماد ے اور مدینہ کی د باخم (وادی کا تام) بھیج دے اور اے اللہ ہمیں مدینہ محبوب بنادے اور تندرت کا مرکز بنا۔ (بحواله بخارى شريف مسلم شريف) ایک اور روایت میں ہے کہ آ پ متاہیں نے دعا فر مائی'' اے اللہ مدینہ ہمیں محبوب کرد ے ا راس کی بیاریاں یہاں سے منتقل فرمادے۔ (بحواليه، خلاصة الوفاء منحد ٢٥) مسلم شریف بخاری صفحہ ۲۵۲ میں بیر حدیث مبارکہ درج بے "مدیند منورہ کے درواز بے یر فر شتے مقرر ہیں اس مقدس شہر میں طاعون اور دجال داخل نہیں ہو *کیس سے _'*' بخارى نثريف جلد اصفحة ۲۵ ميں حضرت ابو ہرير ہ رضى اللہ تعالى عندكى روايت كرد ہ حديث مبارکہ درج ہے کہ حضو ہوا ہے نے فرمایا '' مجھے ایسی سبتی میں رہنے کا حکم دیا گیا ہے جوتمام سبتیوں یر حادی ہوگی ادرتمام سے افضل ہوگی لوگ اے بیٹرب کہتے ہیں وہ مدینہ منورہ ہے۔ (سبحان اللہ) اور واقعی مدینہ منورہ دنیا کے تمام شہروں سے انصل کیوں نہ ہو کہ ریم حبوب تکر، دیار میلانیم خود اللہ عز دجل خالق و مالک کا نئات کو بھی محبوب ہے کہ حدیث مبارکہ ہے '' اے التٰدتون بصح اس سرزيين ہے ہجرت کا حکم ديا جو مجھے محبوب تھی اب ايس جگہ تھہرا جو تحقے زيادہ محبوب ہو۔'' (بحواله، خلاصة الوفاء صفحه اس-سس-) بخاری شریف جلد اصفحہ۲۵۲ میں حدیث مبارکہ روایت کی گئی ہے کہ حضو علیظتے نے ارشاد فرمایا'' اللہ تعالی نے مجھے تھم دیا ہے کہ میں مدینہ کا نام طابہ رکھوں'' طابہ کے معنی ہیں ایسی خوشبو ک جو ہاعثِ فرحت وتسکین ہو یہی وجہ ہے کہ مدینہ منورہ میں خصوصاً روضہ انور کے درود یوار سے الیی خوشبو پھوٹتی ہے جو اہلِ عشق فورا محسوس کر لیتے ہیں اور پیخوشبوانہیں دنیا کے کسی خطے میں ک محسوس نہیں ہوتی ،اللہ عز وجل کواپنے حبیب علیق کا دیاراس قد رمجوب کے کہ معطروم نز مرمادیا

مدينه هي مدينه سادينه هي . اور تام بھی خود بی تجویز فرمایا سیحان اللہ (بحواله جذب القلوب) این جوز **ی و این کثیر دغیر و حدیث** مبار که ردایت کرتے ہیں کہ حضور سید عالم ایک سے ار شاد فر ملا بچھے اس ذات کی متم جس کے قبضہ قدرت میں میر کی جان ہے مدینہ منورہ کے غرار یں شفا ہے۔ (بحواله خلاصته الوفاء) سید تا صدیق اکبر رضی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں میں نے حضور سید عالم ایک کے بیہ فرماتے سناہے کہ'' پیغبر کا دصال ای جگہ ہوتا ہے جوابے زیادہ محبوب ہو،'' اس حدیث مبار کہ ہے اچھی طرح واضح ہو گیا کہ مدینہ منورہ سرکا رمدینہ پیشنے کودنیا کے تمام خطوں سی زیادہ محبوب ہے ادراس لیے ہرعاشق صادق کوبھی دنیا کے تمام خطوں میں مدینہ ہی زیادہ پسند ہے۔ بخاری شریف میں جلدا صفحہ ۲۵۳ میں حدیث میارکہ روایت کی گئی ہے۔'' اے اللہ عز دجل ہمیں مدینہ منور ویجوب بنادے جس طرح مکہ مکرمہ بلکہ اس سے بھی زیادہ۔' ایک اورارشادیاک ب' جو مخص مدینه منور و میں نوت ہوا میں اس کاشفیع ہونگا۔' مسلم شریف میں ہے کہ جو کوئی اہل مدینہ کو تکلیف پہنچانے کا ارادہ کرے اور بخاری شریف جلد اصفحہ ۲۵۳ میں بیرحدیث مبارکہ روایت کی گئی ہے'' جوکوئی اہل مدینہ سے مکر وفریب (برائی کاارادہ) کرےگاوہ اس طرح (مصائب میں) پکھل جائے گاجس طرح نمک پانی میں تحمل جاتا ہے۔''اورارشادفر مایا''اےاللہ جس نے مدینہ دالوں برظلم کیا اورانہیں ڈرایا تو اسے ڈ را اور اس پر اللہ کی لعنت ہوفرشتوں جن اور انسانوں کی'' اور ایک روایت ہے کہ فر مایا اسے جلد تا**و**کردے۔'' المراسلم شريف كى حديث مباركه ب" رسول التعليقة في ارشاد فرمايا" حضرت ابرا جيم علیہ السلام نے مکہ کو حرم بتایا تھا اور کہ والوں کے لیے دیا کی تھی اور میں مدینہ کو حرم بنا تا ہوں اور

مدينه هي مدينا دينه هي م · · مدينه منوره ڪ عنوان پر کھي گئي مشہور تصانف حضور پر نو بولیسی کے محبوب شہر اور اہل ایمان و عاشقان مدینہ کی متاع کل مدینہ منورہ وہ عظیم و با کرامت شہر ہے جس کے عنوان پر اب تک بے شار عاشقانِ رسول میکانیں نے کم اٹھانے کی سعادت حاصل کی جس کے نتیج میں ایسی عظیم ویاد گارتصانیف ظہور پذیر ہوئیں جن کی تعداد ج با احاط میں لانا تقریباً نامکن ہے چنانچہ ہماری محدود معلومات کے مطابق چندیا دگار تصانیف کا ک ذ کر کرنے کی سعادت حاصل کی جارہی ہے۔ان کے نام مندرجہ ذیل ہیں۔ ا تام كتاب مؤلف صدی۔ ہجری اراخبادالمدينه محمد حسن بن زباله التوفى اصدى بجري ۲_تاريخ المدينه زبيرين يكاركمي التوفي ۲۵۶ صدى بجري سارالانباءالمميينه قاسم بن عساكر التوفي ۲۰۰۸ صدى بجري مغضل الجندي ۳_فضائل المدينة التوفي ۸ بس صدى بجري للمحيي بن حسن ۵_اخبادالمدينه التوفي ۲۷۷ صدی ہجری عمربن شيبه ۲-1 ثارالمدينه ۷_اتحاف الزائز ايواليمن ابن عساكر ۸_اخبار المدينة الرسول عليه محمد بن محمود النحار التوفي ۲۴۳ صدى بجري عبداللهبين محمدالمرجان ۹_ پجتة النفوس والا اسرار التوني ۲۹۹ صدى بجري دينه هي

مدينه هي مدينه لدينه هي م تام كتاب مؤلف صدی۔ہجری ۱۰ _ روضته الفردوس محمد بن احمد الاقشيري التوفي ٢٩ يصدى بجري محداحدالمطري الدالم يف التوفي انه يصدى بجري ١٢ ١١٠ - ١١ بان فنن دخل المدينا عبداللدين محمد فرحون التوفى ٢٥ يصدى بجري سلابه يحتد المشادر عبدالله بن محمد فرحون التوفي ٢٥ يصدى بجري مها يحقيق النصره زين ابي كمر المراغي المتونى ٢١٨صدى بجري ۵۱ المغانم المطابہ محمد فيروزآ بادي التوفى ١٢ معدى جرى ۲۱_وفاءالوفاء التوفي ٩١١ صدى بجري نورالدين سمهو دي مدني التوفي ٩١١ صدى بجري نورالدين سمهو دي مدني **ےا۔خلاصہ**الوقاء ۸ا *ع*د والاخيار سيدعماسى السيدى على حافظ **۱۹۔فسول بن تاریخ المدینہ** فيشخ عبدالرحمٰن انصارى ۲۰ یخطیتہ انجین والاصحاب علامة تاج الدين تكي الا_ تنزيل المسكينه یشخ عبدالحق محدث دہلوی ٢٢ - ج القلوب الدياراكجوب التوفى ٥٢ • ١ صدى بجري احدبن عبدالجيد عباس ٢٣-ممد والاخبار في مدينة الخبار سيدجعفر برزخي ۲۴ _ نزمة الناظرين ٢٥_مراة الحرمين ابوايوب صبري يشخ محمر طيب المتوفى ۲٦_الرملت الحجازير عبدالقدوس الفاري ٢٢- ٦ ، المدينه دينه هي م

مدينه هي مدينه **دينه هي م** صدی۔ہجری تام كتاب مؤلف ۲۹_تاريخ المدينه محرعبدالمعبود ٣٠ - مرينة الرسول مناققة ابوالمحرمنظوراحمر ٣_اخبارظر قاءاعل المديز التونى ٢٧ اصدى بجرى ابوايوب سليمان بن محمد ۳۳_اخپاردادهجر ه التوني ٥٣٥صدي بجري دزين بن معاويه ۳۳-اخبادامراءالمديند التوفى ٢٦٢ هصدي بجري الوزيد عمر بن شبه ن مسردمان متان سر مسردمان متان سر مسرف که المدین علی مکه مسرف مسردسالية فشاكل المدينة المعود شماب الدين احمد بن محرعر الخفاري التوفى ٢٩ •ا هصدى بجرى التوفى 22سمدى بجري ايوبكرحمدين عبدالله ايوبكر محمدين عبدالله التونى ٨٢٣ هصدى بجري $\Delta \Delta \Delta$ 23

for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

زيسه هم " خاك ياك مدينه میری خاک بازب شا 3.1 یس مرک کردے غبار مدینہ ملائکہ لگت ہیں آتھوں ے این ش و روز خک حزار مدینه (مور ، حسن رضاف ، به ترحمه) في " مدینہ منورو کی جا کہ بی ک کا مرز روم رہل عشق ، تل ول واہل ایمات کے لیے قامل مل احر ام ب ف ک مدینہ کے بے ثار فضائل ہیں جواج ویٹ مر رکہ کے ذریعے ہم تک پہنچ ہیں 🖠 اً ہے دیکھتے ہیں جاک پاک مدینہ کیوں محتر مومعتر زومت زے، اپن نج ر، 'بن جوز کی ، زریں کی کم اورایین اشمر رحمته انتد بعید نے حدیث یہ ک روایت کی کہ صور پیشنے غز ووتبوک سے دائیں کم کم تشریف، رہے تھے تو صحابہ کرام رضی نند تعالٰ عند میں ہے کی نے مدینہ کی از تی ہوئی کا خاک سے اپنا منہ ذہانی تو حضو بیکھنے نے فرمای^{د د} مجھے اس ذات کی قسم جس کے قبضہ قدرت **ک** م مرك جان ب مدينة منورو ك غبار (خاك) من شفر ب- " (بحوالد، خد مدالوما معنى ١٨) این جعفر علوی و این نجار علیه الرحمه روایت کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور سید عالم متر من ا حرث رضی آلند تعالی عنہ کے بال بخریف لائے اور ان کی خیریت دریافت فر الی تو بنوحرث رضی التدتعالى عنه في عضو متينة سب على أن كل بخارك ليب م م بي تو أي متينة في فرمایا'' اس کی منی (خاک مدینہ) لے کریانی میں حل کردو پھروہ یانی چھڑک دو۔'' انہوں نے ایہای کراتو التد تعالی نے انہیں بخار سے نجات دی۔ (بحوالہ خلامہ الوقا منجہ ۲۸) واللیل ان کے کیسوئے خمار کی متم کمائی ہے جن نے خاک دیار کی متم حضرت سلہ رض اللہ تعالی عنہا فرماتی ہیں میں نے رسول ایستو بعضے سے سنا ہے کہ 24 https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينة هي مدينه بنه هي ه ا سیستان از ارشاد فر مایا" مدین کا فرارکود دو بن کوشتم کردیتا ہے۔" حضرت معلی بن ابی عام رمنی اللہ تعالی عنہ روایت کرتے ہیں کہ حسو ہتائے نے ارشاد فر مایا'' مجھے اس ذات کی شم جس کے سے قبضت قدرت میں میری جان ہے بے فتک مدینہ پاک کی مٹی امن دیتی ہے ادر کوڑ ھکو شفاقج ویتی ہے' اور ایک اور جگہ حضرت مسلمہ رمنبی اللہ تعالی عنہ ارشاد فر ماتے ہیں کہ مجھے اس ذات کی مسم جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے بے شک مدینہ یاک کی مٹی امن دیتی ہے اور کوڑ ھکوشفادیتی ہے۔''ادرایک ادرجکہ حضرت مسلمہ رمنی اللہ تعالی عنہ ارشاد فر ماتے ہیں کہ بچھے حدیث کپنچی ہے کہ حسور نبی کریم علیظتہ نے فرمایا '' مدینہ پاک کا غبار کوڑ دی گرمی کو بجھا دیتا ہے۔''اورخودامام سمہو دی عابیہ الرحمہ مصنف وفاءالوفا وفر ماتے ہیں کہ'' ہم نے بہت سے ان خوش بختوں کو دیکھا جنہوں نے اس ہے (خاک یاک) شفایا کی ادراس مٹی کواستعال کیا تو لا زمَّ تقلُّع پایا'' حضرت عائشهمد يقدرضي الله عنها حضو علايته كامعمول مبارك بيان فرمات موت ارشاد فرماتی یں کہ حضو تلایق ہر مریض کے لیے ان کلمات کوادا فر ما کر مریض کودعا دیتے ان کلمات يش خاك مدينه كاذكرب آب متالية ارشاد فرمات مين ان النبي للسبية كان يقول للمريض بسمه الله تربه ارضنا بريقه بعضنا يشفى سقيمنا" متفق عليه بحواله التاريخ الثامل) اسی طرح برص ادر دوسری جلدی بیاریوں کے لیے بھی بیٹی مبار کہ تریاق کی حیثیت رکھتی کے ہے کسی کو گہراز خم آجاتا تو حضور پرنو بعلاق کے پاس حاضر ہوجاتا اور آ پی ایسے زخم برمٹی لگاتے اور فرماتے '' ہماری زمین کی مٹی کو اللہ تعالی نے ہمارے زخموں کے لیے شفا بخش مرہم بتایا ہے۔'(بحوالہ میر ےحضو بعلیت کے دلیں میں) الله اكبر اليخ قدم ادر يه خاك پاك حسرت ملائکہ کو جہان وضع سر کی ہے (اعلى حضرت عليه الرحمه) ی عبدالحق محدث دبلی رحمتہ اللہ علیہ قرماتے ہیں کہ ان کے باؤں میں درم ہوا اطبام نے لاليته

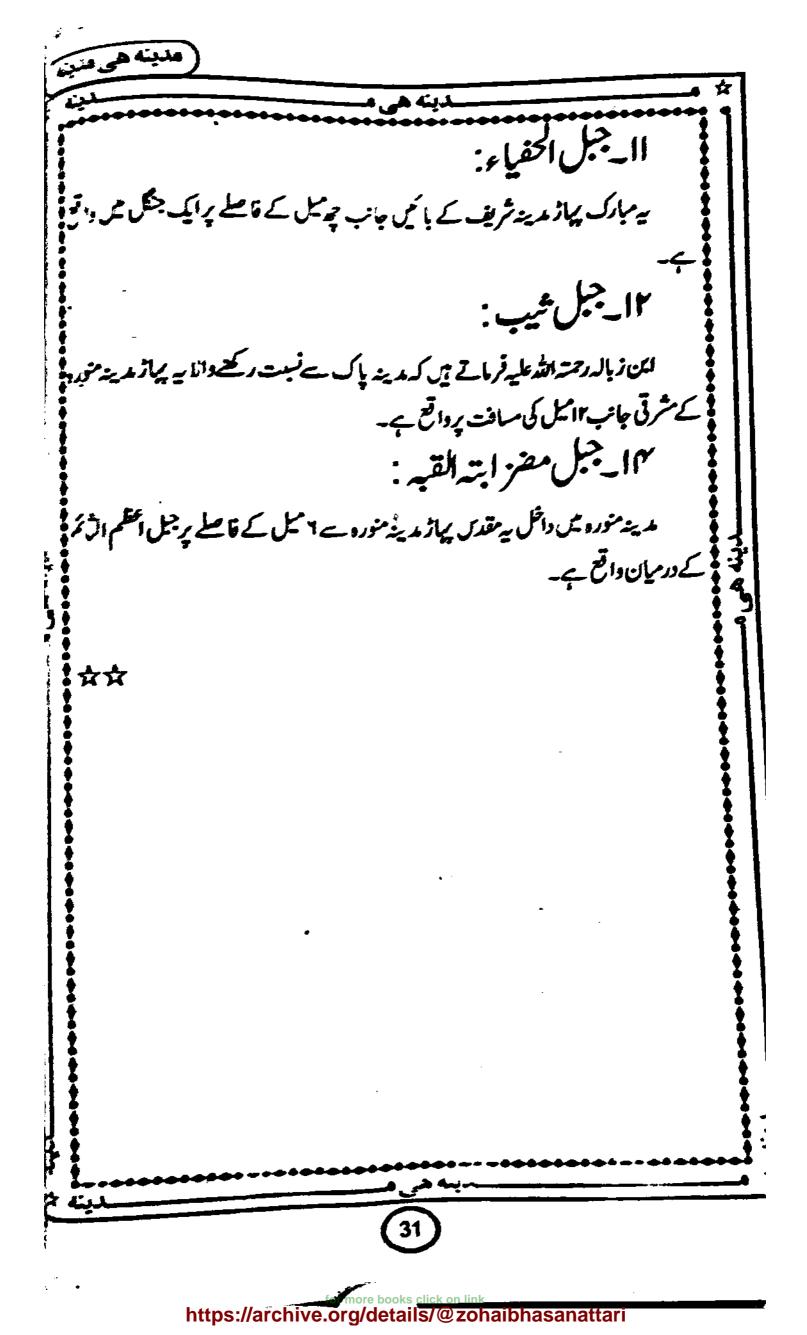
به هی مالح دينه هي م لا علاج قرار دیا اور موت کی علامت تجویز کی آب مید از جمد نے خاب مفار استخبال بی او محت باب ہو صحنے خاک شفاء کا طریقہ استعال تھی اماد ند میں ۔ : ، (بحوالہ ، بذب القلوب) مذکور ہے کہ یانی میں خاک مدینہ ڈال کروہ پنی مریض پر چیزے دیا جائے یا پر وہ مریض متبرک سمجھ کریانی پی لے اور اگرزخم ہوتو خاک شفاز کم بیا کائی جائے تو اہذاتھ کی نظام وکرم ہے امید بے شفا نصیب ہوگی۔(خاک مدینہ تموزی پی کسی پوتل میں ؛ ال دیں اور اس میں یانی تجرلیس اور مریفنوں کو پلاتے رہیں ضرور تا پوتل میں مزید یانی دالتے رہیں انتا ، ابتد شفای شفاب) حبیب خداط اس شہر مبارک اورات کے خبار کو بہت محبوب کے تعے پتانیے سرور دو عالم ایند. سرور دو عالم ایند جب مصلی سفر ہے والیس ہوتے اور مدینہ انور ہوتے _خب مینیے تو اچی سوار ی کو کمال شوق سے تیز فرماد یے اور جا درمبارک کواپنے دوش مبارکہ سے ہنا کر فرماتے۔ یہ: دائمیں سجل آتی ہیں اورسواری تیز کرنے کے سبب مدینہ منورہ کی اڑتی دعول جو آپ کے چہرہ پر انوار پر یزتی تو آ یکایشہ اسے صاف نے فرماتے اور کوئی محالی اس کردد غبار سے اپنے آپ کو بچان کے لیے چہرہ چھیاتا تو آ سیکا یکھنچ منع فرمادیتے اور فرماتے خاک مدینہ شفا ہے اور اس وجہ ہے ک آ ب منابقة آ ب علی اللہ نے مدینہ منور ہ کا ایک نام شافیہ بھی تجویز فرمایا یعنی شفاہ دینے دالی۔ (بحوالہ جذب انتلوب) نہ ہو آرام جس بیار کو سارے زمانے سے انھا لے جائے تموڑی خاک ان کے آستانے سے مختلف اجادیث مبارکہ میں مذکور ہے کہ ہرآ دمی کی پیدائش اسی مٹی ہے ہوتی ہے جہاں وہ ^قن ہوتا ہے چنانچہ مدینہ منورہ کی خاک پاک کی ن**سبیت و شرف کے لیے میں کانی ہے کہ** حسو پی پیدائش مبارکہ بھی اس مقدس منی پر ہوئی اور آ ب متابقہ کا حرار پر انوار بھی سبیں موجود ہے۔ اور آ سیطانیہ کے اکثر **آل د امحاب رمنی ا**للہ عنہم تابعین اور دیگر عاشقین رسول مالید عیصه اس مبارک منی میں مدنون تیں چنانچہ خاک مدینہ کی بیفنسیلت اپنی تما مفسیلتوں پر مادی $\Delta \Delta$

مدينه هي مدينه دينه هي ه مدينة منوره كے ممارك يہاڑ مدينه منوره ميں يہاژوں کا حد نگاہ تک پھيلا ہواطويل سلسلہ ہے جن کا فردا فرد آگر ذکر کيا جائے تو قریب ناممکن ہے، چنانچہ مندرجہ ذیل چند پہاڑوں کا تذکرہ خیرہ کیا جاتا ہے جنہیں س ا_جبل احد (اب اس مقدس پہاڑ کی زیارت کے لیے تیار ہوجا کیں جسے جبل احد کہتے ہیں اور جس ے متعلق سر کار مدین اللہ نے ارشاد قرمایا " یہ پہاڑ ہم سے محبت رکھتا ہے اور ہم اس سے محبت ، کرتے ہیں اور بیرجنت کے دروازوں میں سے ایک دروازہ ہے۔ (بحوالہ بخاری شریف) جبل حدمد بینہ منورہ سے شال کی جانب تین میل کے فاصلے پر داقع ہے جو کہ تقریباً ۵ میل 🞗 کے رہتے میں مشرق سے مغرب تک سیدھا پھیلا ہوا ہے دور سے دیکھنے میں بیر سرخ رنگ کانظر 🕻 آئے گا یہی وہ پہاڑ ہے کہ جب حضور کا بیٹے سید ناصدیق اکبر دعمر فاروق اعظم اورعثان غنی رضی التدعنهم ے ہمراہ اس پہاڑ پر تشریف لے گئے توبیہ پہاڑ وجد میں آ گیا ادر ملنے لگا آ پ اللہ نے فرمایا تفہر جا دُکہتم برایک نبی ایک صدیق اور دوشہید کھڑے ہیں سہ سنتے ہی پہاڑنے فور انعمیل کی ادر رک کمیا حضرت انس رضی اللہ تعالی عنہ سے مروی ہے کہ اس مبارک پہاڑ کے لیے حضو ہلاتے نے ارشاد فر مایا۔ جب اس کے قریب ہے گز روتو اس کے پیلوں سے پچھ نہ پچھ کھا و اگر چه عام کماس ہی کیوں نہ ہو۔'' چنا نچھیل نبو کہ پہنچ میں حضرت سیر نا انس رضی اللہ تعالی عنہ 🕽 کی زوجہ محتر مدحفرت زینب رضی اللہ تعالی عنداینے بچوں سے فرمایا کرتیں تھیں'' جب تمہارا گزر احد شرایف سے ہوتو میرے لیے دہاں ہے کچھ نہ پچھ لیتے آیا تولہدا جب آ پ جبل احد پر دينه

مديسه بعى بعديسه دينه هي مانے کی سعادت حاصل کریں تو فرمان نبو کی متالینہ کے مطابق وہاں کے ست پودے بوتی وغیرہ ضرور کھا کیں۔ (احد شریف کے دامن میں ایک چھوٹا ساغار بھی مو ہور ہے جس کے ور والے پھر میں انسانی سر کے برابر کول نشان ہے جس کی وجہ سے سے کہ جنگ احد کے دور ن حضو یقایت آرام فرمانے کے لیے تشریف فرما ہوئے تو سرمبارک کے لیے اور کا پھر زم ہو گیا اس مبارک پہاڑ کی زیارت کے دفت شوال ۳ ہے جمعہ کے روز ہونے دالے عظیم معر کے کی یاد تازہ کر کیچیے جوحق و باطل کے درمیان ہوا جسے غزوہ احد کہا جاتا ہے اور اس تعظیم معرکہ م حضور علی کی بیارے چیا جان حضرت حمزہ رضی اللہ تعالی عنداور دیگر جاناران اسلام و یرداند شمع رسالت صحابہ کرام رضوان اللہ اجمعین نے جام شہادت نوش کیا۔ حضو وات نے ارثر د فرمایا جب تم احدیر آ دُنو اسکے شہداء کوسلام کرلیا کرویہ قیامت تک سلام کا جواب دیے جا ئیں کے ۔ شہداء احد پر گنبد بھی موجود تھے مگر افسوس کہ ان کے نشانات کو بھی منادیا گیا اور تما م گنبد شہید کردیئے گئے اب حضرت سید استہد اء رضی اللہ تعالی عنہ کے مزار شریف کے غربی جانب ایک احاطہ کھینچا ہوا ہے اس میں قبور شہداء احد ہیں لیکن قبروں کی شکلیں بنی ہوئی نہیں ہیں۔ (بحوالہ جذب القلوب)لہذا آپ نہ صرف احد شریف کی زیارت کریں بلکہ تمام شہداءاحد اور خصوصا سيدالمشهد اءحضرت حمزه رضي الله تعالى عنه يرسلام بفيجيس كه يشخ عبدالحق محدث وبلوي رحمتہ اللہ علیہ فل کرتے ہیں کہ شہداءاحد اور مزار المشہد اء سے بار بارسلام کے جواب کی مہارک آداز سن مخی ہے۔ جبل احد کی زیارت جعرات کو افضل ہے ہو سکے تو جبلِ احد کی زیارت ہعرات کے روز کریں۔ ۲_جبل المستندر مدینہ منورہ کے مقدس پہاڑوں میں ایک چھوٹا سا پہاڑ جبل المستند رکے نام ہے بھی : جود ہے دورِ رسالت علیظہ میں مہاجرین بن وائل نے اپنے مکانات اس مقدس پرماز کے 28 https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه الدينة هي م قريب بنائح ہوئے تھے۔ ٣_جبل سلع. مدینہ منورد کے شال میں بیہ مبارک بہاڑ واقع ہے اس سے پھر سیاہی مائل ہیں اس بہاز کے غربی جانب وہ مقدی غار ہے جس میں حضوں کی اکثر را تیں بسر فرمایا کرتے تھے اس غار کے جانب شال مجد فتح واقع ہے جسے بار باحضور ویکھنے کی قد موسی کا شرف نصیب ہوا اس مبارک پہاڑ کے جنوب میں بلندی کی طرف حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالی عنة تشريف لے جايا كرتے تھادر دعافر مايا كرتے۔ يه جبل سليع . مدینہ شریف میں جبل سلیع نامی یہاڑوں کا ایک سلسلہ جس کے جنوب میں ایک چھوٹا سا پہاڑے، جوسلیع کے نام سے مشہور بے حضو یع ایش اکثر راتیں بسر فرمایا کرتے تھے اس غار کے 🖁 🛿 جانب شال مجد فنح واقع ہے جسے بار ہا حضو ہو کی قد موں کا شرف نصیب ہوا اس مبارک یہاڑ کے جنوب میں بلندی کی طرف حضرت ابو بکرصدیق اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالی عنہم تشریف لے جاپا کرتے اور دعا فر مایا کرتے۔ ۵_جبل الرمآة: مدیند منورہ کا بیچھوٹا سا پہاڑ سید ناحمزہ رضی اللہ تعالی عنہ کے مزار مبارک کے جنوب میں واقع ہےای جگہ خز وہ احد پرسید ناحمزہ رضی اللہ عنہ حربہ لگنے کے باعث گرے بتھے کیونکہ اس جگہ می شرف باسعادت حاصل ہے کہ حضور طبیعیہ نے غز وہ احد ۵۰ تیراندازوں کو یہاں جم کر بیٹھنے کا تحكم فرمایا تھا چنانچہ بیجبل الرماہ کے لقب سے مشہور ہوا۔ ۲_جبل عیر مدینہ شریف کابیہ پہاڑ اس دجہ مسم شہور ہے کہ اس پہاڑ کے متعلق سر کا یعایشے نے ارشاد for more book 29 ict on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه فرمایا کہ 'پیجبر پہاڑ ہم بنغض رکھتا ہے ہم اس ہے ناراض میں پیجنم کے درداز دن میں سے ايک درواز و ي ... > 2- كوه طور: حضرت انس بن ما لک رضی اللہ عند فر ماتے ہیں کہ جب کو وطور پر اللہ تعالی نے اپنی تجلی فرمائی توبیہ پہاڑتاب نہ لاسکا اور ککڑ یے ککڑ ہے ہو کیا جس میں تین ککڑے مدینہ منورہ میں آگر مرے جن کے نام احد، ورقان اور رضوئی ہیں کوہ طور وہ پہاڑ ہے جس کے بارے میں سرکار مہ سینٹ نے فرمایا جار پہاڑ، جنت کے پہاڑوں میں ہے ہیں عرض کی کنی کون کون ۔ یہ یعلق کے بی عرض کی کنی کون کون ۔۔۔ تو ارشاد موااحد، درقان، طور، لبنان) (۸_مدی جبل تور: جبل تورمد بند شریف کا ایک مبارک پہاڑ ہے جوجبل احد کے پیچھے دائع ہے بعض اہل مدینہ بھی اس پہاڑ کی موجود کی ہے ناواقف ہیں۔اور میں بچھتے ہیں کہ جبل توریکہ معظمہ میں ہے لیکن علاء کرام اور محقق اس بات پرمتفق ہیں کہ جبل تو رشہر مدینہ کا ہی ایک مقدس پہاڑ ہے اور جبل احد کے قریب یا ئیں جانب دا تع ہے۔ ۹، ژیب: : مدیند منور د کابیہ پہاڑ مژرب کے نام سے بھی روایت کیا گیا اور ذات الحسیش غار کے ہا میں جانب بڑے بڑے پہاڑوں کے درمیان واقع ہے۔ •ا_اشراف خض: آج کل مدینہ منور و کا بیہ پہاڑ اشراف الحیط کے نام سے پکارا جاتا ہے ملک شام ہے آنے دالے ان پہاڑوں کو عبور کرکے مدینہ شریف کے موزیر تالاب پر سے گزرتے ہیں تو یہ ک مقدس بہاڑ آنے والوں کے دائیں جانب پڑتا ہے۔ 30



مدينه هي مدينه **دينه هي م** «مدينة منوره كي مبارك واديان» یوں تو مدینہ منورہ میں بہت سی وادیاں ہیں جنہیں مدینہ پاک ہے نسبت کا شرف حاصل ے محران سب کے نام و تفصیل بیان سے باہر میں البتہ حصول برکت کے لئے چند مبارک وادیوں کے متعلق بیان کیاجار ہا ہے۔ ا)دادي بطحان: میدود مقدس ومبارک وادی ہے جسکے بارے میں حضور سرور عالم ایک کا فرمان مارک ب "بطحان جنت کی زمینوں میں سے ایک ہے" (روایت سیدہ عا تشمید يقدر ص الله تعالى عنه) مجد عمامة بح عربي جانب تمام علاقة وادى بطحان كبلاتا ب- يدمبارك وادى بالشونية ے لے کر مجد فتح کے غربی جانب تک پھیلی ہوئی ہے اس مقدس وادی کا پچھ حصہ دادی رانو نا ، ے بھی جاملا ہے۔ وادی بطحان کا اختیام ذعابہ کی ابتداء پر ہوتا ہے۔ (بحوالہ: آثار المدينہ صر (rrr_rrr ۲)وادی عققق: آ بیتے اب اس مقدس دادی می چلتے ہیں جسے دادی عقق کہتے ہیں اور جسکے بارے میں حضور سید عالم اللہ کا فرمان خوشبودار ہے رائت میرے پار آنے والا آیا اور اس نے کہااس وادی مبارک میں نماز پڑھیئے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ بید^{واد} ک میں مبارک ہے۔ (روایت حصرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ) سید تا انس رضی اللہ عنہ فرماتے یں کہ بم حضور سید عالم ایک کے ساتھ دادی تقتی سے تو آب میں نے فرمایا اس لوٹا لے اور اس وادی کا پانی مجربے اس وادی کوہم سے پیار ہے اور ہم کواس سے حضرت عامر بن سعید رض الله عنه فرمات بی که حضور سرور عالم الله سوار بوکر دادی عقیق تشریف کے مجروا کی آئے **بنه هي م** 32

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدين بدينه هم ^ا توسیدہ عا سُتہ سد یقہ رمنی اللہ عنہا ہے فر_{مایڈ} عا سُتہ ہم دادی مثنی سمیح می*ہ برد ا*نرم مقام ہے اور پائی بڑا شعنڈا ہے۔ حضرت سلمہ بن اکوع رمنی الہ عنہ فرماتے ہیں جس شکار کیا کرتا تھا اور کوشت بطور ہ**ر بی حضو ملکنڈ کو چش کیا کرتا تھا ایک مر**ننہ میں دیر سے حاضر ہوا تو فر مایا سلمہ کہاں ہطے م^ک یص من أن اس بار شکار کے لئے دور نگل ^مر تھا تو فر ما<u>ما</u> اگر تو دادی عقیق میں شکار کے لئے حات تو میں بھی ساتھ ہولیتا۔ واری عقیق وہ مبارک مقام ہے جسے حضو یعایشے کی قد مبوی کا شرف بار بارنصیب ہوا**وادی عقق دوحصو_ل میں منقسم ہے دادی عق**یق کبیر ، دادی عقیق صغیر یہ مسجد کمبتین ، مدينه يونيورش ، بيئر عثان رضي الله عنه وادى عقيق ميں ہى واقع ہيں۔(بحوالہ:مدينه الرسول متابية مدا٢٩٢)-٣)وادى رانوناء: وادی رانو تا کا ایک نام وادی رانو ناء بھی ہے دادی رانو ناء دارالشواتر ہے قریب دادی بطحان سے مل محق ہے بید مقدس دادی باغات ،سبر یوں ، پھلوں ، کھاس ادر ہریا کی ے جمری ہوئی تھی۔ (بحوالہ: خلاصة الوفاء صه ۳۴۲) مد مبارک دادی سرسبز دشادای سے پر تھی ایسامعلوم ہوتا ہے کہ یوری دادی جنت اراضی میں تبدیل ہوتی ہے۔ ۱۲۸۹ء میں صالح محد حماد نے اپن مکرانی میں اس پرخصوصی توجہ دی اور اس کی تجدید ملک مظفر ملکان عبد العزیز خان اور شخ حرم خالد ياشاكى محنت شاقد كانتيجه ب- (بحواله: آثار المدينه) ۴) دادی مذیبن : میمقدس دمبارک دادی مدیند منور ہے سات میل کے فاصلہ پر داقع ہے اسکی ابتداءاغوات ہے ہوتی ہوئی فرغا بہ پنج کرختم ہوجاتی ہے۔ بیدوادی یہودی کعب بن دسرف کے قلعہ کے شرقی جانب واقع ہے اس وادی کو آباد کرنے والے قبیلہ بنونصر کے تتھے جو یہاں کھیتی بازی کیا کرتے تصفر دہ ہدیے موقع پر حضور سید عالم ایسے نے انہیں یہیں سے جلاد طنی کا حکم https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه ـدينه هي م فر مالا۔ (بحوالہ: آثار المدینہ) یہ مبارک دادی ہنوامیہ کے پاغ ہے ہوتی ہوتی دادی بطحان میں **مالتی ہےادرآ کے جاکر کی حصو**ں میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ (بحواله: خلاصة الوفا ممد ٢٠ ٢٠) ۵)وادي قنادة: مدینہ منورہ کی بید مبارک دادی مدینہ منورہ کے شرقی جانب داقع ہے تبع اول حمیر کی کے زمانے میں بیدوادی قنادۃ کے نام سے موسوم ہوئی بید مبارک وادی بعض اہل مدینہ کی ک زیان پر سبل سید ناحز ہ رضی اللہ عنہ کے نام ہے بھی مشہور ہے کیونکہ قناد ہ کے معنی میں گہری زمین ک جسمیں یانی بہتا ہویعنی نہر۔اس مقدّس دادی کے اطراف میں کنی نہریں موجود ہیں جو دورعتانیہ ک کے مہد کی ہیں ۲۹۰ ہادر <u>۲۹۷</u> ہے میں جا رمر تبہ شدید طغیانی آئی یہاں تک کہ لوگوں کے ڈوینے 🖡 کا خطرہ لاتن ہوگیا مگر اللہ تعالیٰ کے کرم ہے بیلوگ محفوظ رہے مدینہ منورہ ہے اس وادی تک کچ جانے لے لئے تقریباً آ دھ کھنے کاسفر کرنا پڑتا ہے۔ (بحواله: ٦ ثارالمدينه، خلاصة الوفاء) ۴)وادی مهروز: مہ مقدس دادی حرہ داقم کے شرقی حصے سے شروع ہوتی ہے اور بنو قریضہ تک جا پنچی ہے پھر بیددو حصوں میں منعتہم ہوجاتی ہے ایک حصہ دادی مذہب سے جاملتا ہے اور دوسرا کچ حصہ دادی وخطمہ کے علاقہ میں جاتا ہے اس مبارک دادی کے دونوں حصے صور علیقے کے باغ مثربدام ابراہیم ہے جاملتے ہیں۔ (بحواله نديية الرسول متايته مه ٣٠)-ፚፚፚ .ينه هي م

مدينه هي مدينه دينه م " مدینہ منورہ کے میارک مکانات' مدینہ منور و میں ایسے بے شار مقدس ومبارک مکانات موجود ہیں جواہل عشق کے لئے باعث حصول سعادت ہیں ان میں سے چند متبرک مکانات کا ذکر کرنے کی سعادت حاصل کی جاری ۱) حضرت كلثوم بن هدم رضى التدعنها كامتبرك مكان: حضور سید عالم بیشن ساج ریم النور بروز بیر کودادی قبابتشریف لائے تو یہاں قیام فرمانے کے لئے حضرت کلتوم بن حدم کے مقدس مکان کو بیسعادت حاصل ہوئی کہ اے سر کا تعلیق کی قد موی کا شرف حاصل ہوا۔ بید وہ متبرک مکان ہے جہاں سید عالم ایکٹی نے تقریباً سادن قیام فرمایا بی مقدس مکان مدینہ منورہ سے تقریباً سمیل کے فاصلے بردادی قباء میں داقع ہے اور مسجد قبا کے قریب جنوب کی جانب موجود تھا۔ •• ٨ جا تک اس مبارک مکان کے نشانات موجود تھے تر کوں نے ان نشانات کوسفید قبوں کی شکل میں باتی رکھا تگراب وہ قبہ ڈ ھادیتے گئے اور نشانات مفتودكرد بي المرب يبال مدرسة باء (الابتدائيه، يراتمر) قائم ب-(بحواله: آثارالمدينه) ٢) حضرت ابوايوب انصاري رضي التدعنه كامتبرك مكان: یہ دہ مبارک دمقدس مکان ہے کہ جب ہجرت کے بعد سر کارطیف مدینہ منور وتشریف لائے تو اس مقدس مکان کو بیشرف حاصل ہوا کہ آپ میں نے بیاں تقریباً ۲۱ ماہ قیام فرمایا اور حضرت ابو ابوب انصاری رضی اللہ عنہ کومیز بانِ رسول سکا اللہ بنے کی سعادیت حاصل ہوئی اس مکان مبارک کی دومنزلیں تھیں پنچے کی منزل میں خود حضور ایس نے قیام فرمایا تا کہ ملاقات کے https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دينه ه لئے آنے داوں کو آرام رہے۔ ۱۹۸ وتک اس مقدس مکان کا وجود رہا تھر اسکے بعد الے قسم كرد باعميا_(بحواليه: وقاءالوفاءآ ثارالمدينه) ٣) حضرت جعفرصا دق رضي التَّدعنه كامكان: ر مقدس مکان مجد نبوی شریف علیظہ کے جنوب مشرق میں حصرت ایوا<u>یو</u>ب انصاری رضی اللد عند کے مکان مبارک سے ملتا ہے سب سے پہلے مدمبارک مکان معرت مارند بن تعمان انصاری رمنی اللہ عنہ کی ملکیت تعااسکے بعد سید ناجعفر صادق رمنی اللہ عنہ کے پاس آ کمیا ادرا نہی کے نام سے بید مبارک مکان مشہور ہوا۔ (بحواله: آثارالمدينه صد ٢٣، وفا ، اوفا وز ٢ صه ٢٣٢) ۲) سيدنا صديق اكبررضي التدعنه كامقدس مكان: علامہ سمبو دی فرماتے ہیں کہ یہ مکان مبارک مبجد نبوی شریف میں کے سرقی جانب 🕽 دار عثمان ہے کمحق ہے اور باب جبرائیل علیہ السلام ہے جنت الہقیع شریف کو جانے والے راستہ ک م واقع ب_سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ سید ناصدیق اکبر منی اللہ عنہ کا اس مكان من وصال جواب (بحواله: آثارالمديندمه ٢) ۵) حضرت عثمان عني رضي اللَّدعنه كامكان: سید ناعثان بن عفان رضی اللہ عینہ کے دو مکانات مقدسہ بتھے جو مسجد نبوی شریف علیک کے مسرق جانب واقع ہیں ایک دار صغریٰ اور ددسرا دار کبریٰ کے نام سے مشہور ہیں یہ دونون م رک مکانات حضوبة الله کے زمانہ خلاہری میں ہی بنائے کی ۔ علامہ سمبو دی فرماتے ہیں کہ 🕽 دور عباسہ میں دار کبریٰ کی جگہ ریاط (سرائے) بنائی کنی جور باط سید ناعثان رضی اللہ عنہ کے نام 🖁 ے معردف رہی یہ سرائے مسجد نبوی شریف میں کی سعودی توسیع سے پہلے موجود تھی یہاں ایک **ک** 36

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينا دينه ه «مدینہ منورہ کے مقدس کنوئیں" ا_ بيئ روم. آ ہے سب سے پہلے زیار کرتے میں اس مبارک کو کمیں کی جسے بیئر رومہ کہتے ہیں اس مقدس کنوکس کوحضرت عثمان رضی اللَّدتعالی عنہ کا کنواں بھی کہتے ہیں ، یہ مبارک کنواں مسجد ہلتیں ا ے شالی جانب دادی عقیق میں دا تع ہے اس کی مثصا*س ادر*لطافت ہیان سے باہر ہے ای کنو کمیں سے متعلق حضو تعلیقہ نے ارشاد فر مای^{د نہ} بہترین کنواں مزنی رومہ) کا کنواں ہے۔'' (بحواله جذب القلوب) (مزنی اس یہودی کا نام تھا جو بنی غفار سے تعلق رکھتا تھا یہ کنواں اس کی ملکیت تھا اور د واس کا یانی مہتلی قیمت میں بیچا کرتا تھا۔ کیونکہ ان دنوں مدینہ منورہ کے اردگرد میٹھے یانی کا کوئی کنواں کچ ل موجود نہ تھا چنانچہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالی عنہ نے مزنی یہودی سے بہ کنواں خرید کر مسلمانوں کے لیے دقف کردیا جس پر حضوں آلیتے نے آپ رضی اللہ تعالی عنہ کوجتنی ہونے کی بثارت دی تقل کیونکہ آ ب متلاقیہ نے فرمایا تھا کہ جو محص بیئر رومہ کوخرید ہے گا وہ جنت میں جائے کا چنا نچہ حضرت عثان غنی رضی اللہ عنہ نے پہلے اس کنو تعیں کا نصف بارہ ہزار درہم میں خرید کراور ایک ردایت کے تخت سوادنٹ کے بدلے خرید کرمسلمانوں کے لیے دقف کردیا ادر طے یہ پایا کہ ایک دن مسلمان یانی پی لیں سے اور دوسرے دن کفار چنانچہ سلمانوں نے اپنے دن میں دو دن کایانی لینا شروع کردیا۔ تو یہودی بید کی کر تھبرا کمیا کہ اس طرح اے نقصان ہور ہاہے چنا نچہ اس نے باقی حصہ بھی آٹھ ہزار درہم میں حضرت ِعثمان غنی رضی اللہ تعالی عنہ کوفروخت کردیا ، حضوطانیہ نے ایک موقعہ پر بیکھی فرمایا تما کہ جو محص بیئر ردمہ کو کھودے گا اس کے لیے جنت ہے چنانچہ ۵۷ صام میں قاضی شہاب الدین رحمتہ اللہ علیہ نے بیسعادت حاصل کی چونکہ بیئر رومہ ينه هے م

مدينه هي مدينا بند ہو چکا تھا اور اس کی کھدائی کی ضرورت تھی جنائی قامنی شہاب الدین رحمت اللہ عليه اس کی تجدید کی سعادت مامل کر کے بشارت نہو کی بیٹنے کے مطابق اپنے آپ کو جنت کا مستحق قرار دیا۔اب اس تو میں کا پانی خٹک ہو چکا ہے البتہ کنو میں کی شکل موجود ہے اہل عشق اس کنو کم مبارکہ کی زیارت کے لیے حاضر ہوتے ہیں اور سعاد تم لوٹے ہیں۔ (بحواله:جذب القلوب، مدينة الرسول يتفقح) آب بمي بيه سعادت ضرور حاصل شيخ به (۲) بيئراريس: (ارلیں ایک یہودی کا نام تعاجس کی ملکیت میں کنواں تحااس نسبت سے میہ بیر ارلیس کہلایا ب مقدس كنوال مجد قباء ك قريب داقع ب اس كايانى بحى نهايت لطيف وشيري تحا كيونكه اس ی مقدس کویں کو بی سعادت حاصل ہے کہ حضور کی اس پر تشریف لائے اس نے پانی بیا ادر باقی یاتی اورلعاب دہن اس میں ڈال دیا پھر پہیں دصوفر ماکر نماز ادا فرمائی اس لیے اس کتو کیں کے بانى من لطافت دشيرنى پيدا بوكن درنداس ب يمل بدا تناشيرين ند تعال بحواله: جذب القلوب، مدينة الرسول متاينة) يمي وه مبارك كنوال ب كدايك موقعه يرحضور سرور دو عالم المناقة إس مبارك كنوني كى منذيرير اندريادًى مبارك لنا كرتشريف فرما تتے كه حضرت ايو بمرصديق رضي الله تعالى عنه آب عليظة كى خدمت من حاضر بوئ آب تليشة في اس مبارك مقام برانيس جنت کی بشارت دی ادر آپ رمنی اللہ عنہ حضور سرور دد عالم الم اللہ کے دائیں جانب کنو کیں میں یا دُن لنکا کر بیٹھ کیج تحوز می دیر میں حضرت عمر فاروق اعظم آ پیچاہتے کی خدمت بابر کت میں سانش موت تو آ ب متالية في ال مقدس جكر ير آب رضى الله تعالى عند كو جنت كى بشارت عطا فرمائي حضرت ممر قاردق رمنی اللہ تعالی عنہ آ ب میں کہ کہ کی جانب بیچھ کے تھوڑی ہی در بعد سید تا عثان منی رضی اللہ تعالی عند آ ب ملاقظہ کے سامنے کی جانب بیٹھ کئے اور آ ب رضی اللہ تعالی عنہ بھی اس مقدس كنوتي سے اندريا دَن لنكالي (بحوالہ: جذب القلوب مدينة الرسول متابقة) آ \$ د المدينه • خلاصه الوفاء) سيد تا عثان غن رضي الله تعالى عنه كي أتصوفي مباركه بهي اس

مدينه هي مدينا دينه ه میزیں کری تھی بیہ مقدی انکوشی حضو ملاقعہ کی تھی آ ب ملاقعہ کے بعد اے حضرت سیدنا مدیق ا کم رمنی اللہ تعالی عنہ نے پہنی اور پھر حضرت سید ناعثان خن رمنی اللہ تعالی عنہ نے اس مبارک **الحوضی کو پہنے کی سعادت حاصل کی ایک دن سیدنا عثان خن رضی اللہ تعالی عنہ اس کنو کمیں پر بیٹھے** الحرض اتار کرانگی میں پھرر ہے ستھے کہ اجا تک انگوشی کنوئیں میں جا کری مسلسل تین دن تک حلاش بسیار کے باد جود انگوشی ندل کی تمام یانی نکال لیا کما مکرنا کا می ہوئی انگوشی کا کم ہونا تھا کہ **صنور مخرصادق ویکنی کے بتائے گئے فنٹے نساد کا آغاز ہو گیا پھر ۲۱۷ ہو میں اس کنو کی** کی تجدید **یونی ۱۹۶۲ء تک بیر کتوال موجود تقاالبته یانی ختک ہو چکا تھا مگرافسوں کہ اب** مقدس کنو کمیں کا نام منتان تک باقی نہیں زائرین اس مبارک کنوئیں کے طل ودتوع پر جا کر اس جگہ کی زیارت کی سعادت حاصل کر لیتے ہیں۔ (بحواله: جذب القلوب، خلاصه الوفاء آثار المدينه) (٣) بيئرسيدنا الس رضي اللَّدعنه: ر ابونعم رحمتہ اللہ علیہ سید تا انس رضی اللہ عنہ ہے روایت کرتے ہیں کہ حضو ہولیے بنے ان کے کتو کمی میں لعاب دہن ڈالا مدینہ منورہ میں اس سے زیادہ میں کوئی کنواں نہ تھا) (بحوالہ خلامه الوفاءم فحه ٩ ٣٠) حضرت ابن زباله رحمته الله عليه سيد تا انس رضي الله عنه سيد نا انس رضي الله ا عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ ایک موقعہ پر حضور تلاہ نے پانی طلب فرمایا تو آ پ تلاہ کے لیے اس مقدس کنو کمیں سے یانی کا ڈول نکالا کمیا ادراس میں دور ہ شامل کر کے (کسی) پیش کیا کمیا ادر آي يتلق في فوش قرمايا-⁄(۴) بيزتمرس: اب چلتے ہیں بیئر نمرس کی طرف بیہ وہ مقدس و مبارک کنواں ہے جس کے بارے میں ا نغنوها يتلقق نے حضرت على رضي الله عنه كود صيت فرمائي جب ميں اس عالم ے سفر كرجا ؤں توجيحت

مدينه هي مدينه دينه هي ه ويترنمرس کے سات مشکیزوں سے جو پورے بھرے ہوئے ہوں اور جس کا مند ند کھولا ہو بھے سل ویتا چنانچ حسب ومنیت سرکار مدینتا که کی دمیت مبارکہ کے مطابق آب خرس ہے بحاسل دیا میا (بحوالہ : جذب القلوب) اس مقدین کنو نمیں کو بیداعز از بھی حاصل ہے کہ **حضو ہوتا ہے۔** نے اس کے بارے میں ارشاد فر مایا^د میں نے آج رات بہشت کے کنوڈ ل میں سے ایک پر منبع کی ہے م آب میلاند می کو بیتر غرس تشریف لے محت اور وہاں وضوفر مایا اور اس میں اپنا لعاب دہن ڈالا حضو يعلينه ب لي شهد بطور يبين لايا حميا تو آي يتلينه في دواس ميں ذال ديا] (بحواله حذب القلوب) حضرت انس رضی اللہ عنہ ارشاد فرماتے ہیں کہ میں نے خود دیکھا کہ حضورہ کی نے بیئر نمرس سے پانی بھی نوش فر مایا اور دضوبھی کیا۔حضرت سعد بن رقیش رضی اللہ عنہ فر ماتے ہیں ا حضو سالته في ال كنوكي من وضوفر مايا اورياتي بيا مواياني اس كنوكي مي د ال ديا-(بحواله: راحت القلوب، خلامه الوفاء، جذب القلوب) یہ مبارک کنواں مسجد قباء کی مشرقی جانب تقریباً آ دھامیل کے فاصلے پر ہے حرس ان مقامات کا نام ہے جواس مقدس کنو کمیں کواطراف میں واقع ہیں۔ • • ے ہے کہ اس کنو کمی میں یاتی موجود تھا۔۸۸۲ ھیں اس کنوئیں کی دوبارہ تقمیر ہوئی۔ س(۵) بيئر بضاعه: (اب باری ہے بیئر بضا کی کہ جسے سیسعادت وشرف دامتیاز حاصل ہے اس کے یانی ہے حضور سردار دد عالم الشخ اور صحابه کرام رضی الله عنه مسل فرمایا کرتے بتھے اور اسی کنو کمیں پر آگر اینے کپڑے مبارک دھویا کرتے سط حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہیئر بصاعہ سے گزرا تونبی کریم یکنے اس کے پانی سے وضوفر مارے تھے، سید ناسہیل بن سعد رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضو ہوائیں نے اس میں اپنا لعاب دہمن ڈالا اور اپنے دست مبارک سے اس کا یانی نوش فرمایا۔ (بحوالہ: مدیدتہ الرسول میں) یہ وہ مقدس کنواں ہے جس کے دينه هي م https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دينه ه کے حضو **منابقہ نے برکت کی دعا فرمائی (عنرت اسا مرضی ا**لتد عند فرماتی ہیں ^تیہ ہم بیار وال کو بیئر بعناعہ کے پانی سے مسلسل تمن روز تک مسل دیتے تو اللہ کے فعنل و کرم سے بیار محت یاب **ہوجاتے کم (بحوالہ خلاصہ الوفاء ، جذب القلوب ، راحت القلوب) پ**ے مبارک کنواں۔ '' احد شریف کوجاتے ہوئے ہاب شامی ہے متعمل باغ میں واقع ہے۔ (بحواله: جذب القلوب) (۲) بيئر حاء: ر مبارک کنواں مسجد نبوی شریف علیظتی کے باب مجیدی کے بالکل سامنے اور باب عثان رمنی اللہ عنہ سے شالی رخ بر واقع ہے، سید نا انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ مدینہ منورہ میں مالی لحاظ سے سیدنا ابوطلحہ رضی اللہ عنہ آ کے تھے آپ رضی اللہ عنہ کا ایک باغ تما جوانہیں بہت پسند تھا ادریہ باغ بیئر جاء کے نام سے مشہورتھا حضو چاہئے اس باغ میں تشریف لاتے اس کے کنو کمیں ے یانی نوش فر ماتے اور درخت کے سائے میں آ رام فر ماتے تھے جب بیا آیت مبارکہ نازل ہوئی ''لن تنالو البوحتی تنفقو حما تحبون''ترجمہ ہرگز بہتری نہ یاؤ کے جب تک کوئی محبوب شے خدا کی راہ میں خرج نہ کرد ، بیہن کر حضرت ابوطلحہ دخی اللہ عنہ نے دریا دِرسالت علیق کے یں ماضر ہو کریہ پاغ صدقہ کردیا۔ (بحوالہ: خلاصہ الوفاء، راحت القلوب، جذب القلوب) اس کنوئی مبارک کا پانی بھی نہایت شیریں اور اس باغ کی ہواا نتہائی فرحت انگیز تھی۔ (بحواله: جذب القلوب) (۷) بيئرالعين: یہ مقدس کنواں مسجد قباء کے مشرقی جانب ایک باغ میں داقع تھا اس کا یانی بھی نہایت شیریں ادرلطیف تھا بیہ پاغ مدینہ منورہ کے بعض شرفاء کی ملکیت تھا ادر اس میں وافر مقدار میں درخت موجود تتم جس کے باعث وہاں کی ہوا د مقام لطیف ونظیف تصحصو ہوتا ہے یہ اس د ضوبھی فر مایا۔

مدينه هي مدر لدينه هي م (۸) بييز عروه: ہیرً مرد و دادی مقبق میں دائع ہے حضو ہو کی کو اس مقدس کنو کمیں کا یانی بہت پسند تھا او يكليك اسكاياتي بهت شوق بي وش فرمايا كرتے تھے۔ (٩) بيئر بصبة : یہ وہ مبارک کنواں ہے جو جنت المقیع کے قریب بلی واقع تھا ادر اس کی چوڑ ائی چیر پا سات ہاتھ پر کمی سید تا ابوسعید خدری رمنی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضو ہوتا کہ شہراءاحداد ران کے بال بچوں کے گھر اکثر تشریف لے جاپا کرتے تھے ایک دن تشریف لائے تو مجھے فرمایا تیرے پاس بیری کے بتے میں کہ انہیں ملا کر سردمویا جائے میں نے عرض کی حضو متلقظہ بنے حاضر میں میں سالیں بیئر بصہ تشریف لائے سرمبار کہ دحویا ادرسر مبار کہ کا دحوین بیئر بصہ میں ڈال دیا۔ (بحواليه: خلاميدالوفا مصغيدااس) (۱۰) بيئرانا: عبدالمجيدين جعفر رضى الثدتعالى عنه فرمات بي كه جب حضوبة بيني في قريضه كامحاصر وفرمايا تو آ سی از از از از این از این از این از این از از از از از از از از از ان اور اس کنو کم کا پان نوش فرمایا _ (بحوالیہ: خلاصہ الوفاء صفحہ ۹ س) (II) بيئر اطواف: (ہیئر اطواف کے متعلق سید نا عبداللہ بن عمر بن عثمان رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضو پر کیتے نے یہاں دضوفر مایا آ ب البند کے دضو کا مانی بہہ کر اس کنو کمیں کے اندر چلا کیا اور جس جگہ وضو کا پانی بہااس جگہ سزوام۔ آیا۔) (بحواليه: خلاميدالوفا منجه ٩٠٩) (١٢) بير ارباب يا بير زمزم: ب مقدى دما كم تنظل ب جس ك لي مركار دو عالم المناقة في يركت كي دعا فرمائي اور https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

(مدينه هي مدينهدينه هي اس کنو کم میں اپنالعاب دہمن مہار کہ ڈالا ۔ بیرمہارک کنواں ، عدین میں ن رمنی اللہ عنہ کی مکیت کے قا معزت سعد بن عثان رمنی اللہ عنہ لے اسلے بیٹے حطرت مہادہ بن سعد رمنی اللہ عنہ ت فر مایا اكر بھے يعين ہوتا كەتم يدكنواں بيج محدين تو مي قبراس ميں بنے كوتر جمع ديتا (معرى) فرمات میں کر مسوحات کے لعاب دہن کی برکت کا بد عالم تھا کہ تمام ہل مدينہ اس كو م مقدسہ سے تمرك حاصل كرتے تھے بلكہ لوگ دور دور تك اس كنو م كايانى پنجاتے تھے ای وجہ سے لوگ اس کنو تیں کو دیئر زمزم کے نام سے باد کرتے ہیں۔ (بحواليه: خلاصة الوقاء) (۱۳) بيتر جاسوم: اس مبارک کنو کم کو دستر الولیٹم بھی کہا جاتا ہے ، جمیم بن تعرر منی اللہ عنہ قرماتے ہیں کہ مجمع مد تک حضو معلقة کی غلامی کا شرف حاصل رہا میں آ ب علاق کے لیے بیتر جاسوم سے پانی لایا کرتا تعاصفون المناقد فرد جا کریمی بیتر جاسوسم سے یانی لوش فرمایا۔ (بحواله خلاصه الوفا متحد ٣١٢) (۱۴) بيرَجمل: ہیئر جمل وہ میارک کنوال ہے جس کے بارے میں حضرت عبداللہ بن رداجہ ادر حضرت اسامہ بن زید رمنی اللہ عنہم فرماتے ہیں حضور سید دد عالم اللہ سید تا بلال رمنی اللہ عنہ کے ساتھ بيرَجل رِتشريف لائ ادرا بعليه فاس يانى د وخوفر ماي-(بحواليه: خلاصهالوفا مضخة ۳۱۳) · (۱۵) بيئرزر ع: حضو والتفقية ايك مرتبه بني خطمه تشريف في محط ادر بني خطمه كي مجد میں واقع اس مبارک کنو تع سے یاتی سے د**ضوفر مایا اور اُپنالعاب دہمن اس میں ڈالا**۔ (بحواله: خلاصه الوفاء) ی**ینه ه**ی م

مدينه هى مدينه دينه هي م (١٦) بيئر السقياء: ام المؤمنين سيده عا تشد صد يقد رضى الله عنها فرماتي مي كد حضو والمناقبة في لي اس مرارك كوتي ب ياتى لاياجاتا تقاادراس كاليني نهايت شيري تقار (بحواله: خلاصة الوفاء صفحة ١٣) (۷۱) بيئز عنبه : حضرت سعدرضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ غز دہ بدر کے موقع برحضور سید عالم ایکھیے نے اسے لشکر سمیت یہاں مخصر قیام فرمایا۔ بیہ مقدس کنواں مدینہ منورہ ہے ایک میل کی مسافت مربے۔ (۱۸) بيئرالقراضه: حضرت جاہر بن عبداللہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جب والد کرامی کا انتقال ہو کیا تو قرض خواہوں نے اپنے اپنے قرض کی داپسی کا مطالبہ کیا آپ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں میں نے قرض خواہ ہے کہا آپ بیئر القراضہ لے لیں لیکن انہوں نے انکار کردیا (شاید اس کی مالیت کم تقى) بيددا قعه پحرحضو يتابينه كى خدمت من پش كيا كيا تو حضور رحمته اللعالمين باينه صحابه كرام كى ایک جماعت کے ساتھ اس جگہ تشریف لے کئے اور اس مقدس کنو کمی میں اپنالعاب دہن ڈالا ادر ہرکت کی دعا فرمائی چنانچہ اس سال اس مبارک کنو کمیں کے بانی کی برکت سے بہاں کے بچلوں میں کی گناہ اضافہ ہوا یہاں تک کہ ان پھلوں سے قرض خواہوں کوادا نیگی کردی گئی۔ (بحواله: خلامهالوفاء متحد ٣١٩) (سجان الله) (۱۹) بيئرزردان: بدو مشہور کنوال ہے جس میں لبیدین عاصم کی بیٹیوں نے حضو ہو ایک کے بال مبارک لے کرجادد کرکے دہاں دبا دیتے تھے جس کے معمولی اثرات طبع انور برطاہر ہوئے حضو علیک نے سید ناعلی المرتضی رمنی اللہ عنہ کو بیئر زردان بھیجااور وہ پال میارک نکال لیے گئے ۔ لبید اور اس کی بیٹراں دراصل بیرجا ننا جاہتے تھے کہ آیا کہ لوگ جوحضوں پیکھتے کو (معادّ اللہ) جادو گر کہتے ہیں

مدينه هي مدد دينه هي و تو مدیات میں ہے بائیں اس کیے انہوں نے سوچا تج بیر کریں کہ بیر (معاذ اللہ) جادو کریں یا نبی کا کیونکہ جادو کر پرتو جادو کا اثر ہوتانہیں بذا اگر آپ میں یہ کی طبیعت شریف پر جادد کے معمولی ار ات طاہر نہ ہوتے تو وہ بچھتے کہ بید(معاذ اللہ) جادو گریں چتا نچہ مشیت البی ہے جادد کا اثر ہوائی اس لیے کہ ان پر جن واضع ہوجائے کہ بیداللہ کے نبی جی جادو گرنہیں۔ (بحواله : مدينة الرسول ملية صفي ٢٩) (۲۰) بيئر اليسير ٥: یہ وہ مبارک کنواں ہے جس کا نام مقد*س حضور میکنڈ* نے رکھا حضرت سعد بن عمر رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ حضو یونیشے ایک مرتبہ بنی امیہ بن زید کے ہاں تشریف لائے ادر ان کے کنوئی مرتضم سے اور ان سے دریافت فر مایا کہ اس کنوئیں کا نام کیا ہے انہوں نے عرض کی ^{دو} عمر و''تو حضو والصلح نے ارشاد فرمایا اس کا نام' 'عمر و''نہیں بلکہ'' یسیرو'' ہے کیونکہ عمر وعمر سے کم وہ ، الکا ہے جس کے معنی تنگی ومشکل کے ہیں اور پسیرہ پسر ہے ہے کہ جس کے معنی آ رام و آ سانی کے ہیں۔(بحوالہ: خلاصہ الوفاء صفحہ ۳۱۹) کو یا حضو ہیں جس نے نام تبدیل فرما کران کی قسمت ہی جگادی کہ ان کی تنگی فراخی میں د کھ کو سکھ میں اور پر پشانی کو سکون میں بدل دیا اس سے پیچی معلوم ہوا کہ نام ہمیشہ اچھے اور بامعنی رکھنے جامیں کہ ناموں میں بھی تا ثیر ہوتی ہے۔ (بحواله: مدينة الرسول متلقة صفحة ٢٩) ** 46

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

(مدينه هي علينا دينه هي: د. مدینه منوره کی میارک تھجورین' مدینہ منورہ کی تاریخ برکھی کئی کتابوں میں مدینہ منورہ سے نسبت رکھنے والی تقریباً 130 تمجوروں کے نام، الح رنگ دذا نغتہ کے متعلق تفصیل موجود ہے پہاں حصول برکت کے لیے چنداقنام بیان کی جاتی ہیں۔ بدوہ مبارک مجور ہے جس کے متعلق حضور پُرنو ہیں کے ارشاد فرمایا '' جو مخص (مدینہ منورہ) کی سات بچوہ محبوریں کھالے اسے اس دن کوئی شے نعصان نہیں پہنچا سکے کی اور کسی کا جادد ادر زہر اثر نہیں کرسکیں ہے۔(بحوالہ: بخاری و مسلم) اس مقدس تحجور کے متعلق سركارمد يتعليق ف ارشاد فرمايا " مجوه مجور جن كالمحل ب" (بحواله: فلامتدالوفامني ٢٩) حضرت این عباس رضی الله عنهم فرماتے ہیں کہ حضور سید عالم کیلینے کو زیادہ پیاری عجوہ مجور متح _ (بحوالہ: خلاصہ الوفاء م ۳۰) اس مبارک کچل کا پودا حضو ہو کہتے نے اپنے دست مبارک -كالاتحا->(۲) برنی کھچور: مدینہ منورہ کی مبارک مجوروں میں سے ایک متم پر ٹی مجوروں کی بھی ہے، حضو مذہبے نے

مدينه هي مدينه لبيته ہے۔ اس حبرک مجود ہے حصق ارشا دخر ملی^ہ '' تمہاری مجوروں میں بہتر پر نی مجور ہے۔ بیر مرض کو دور ك جس عرك مرف س. (۳) صحابي تقحور: اس مبارك مجود كويرش مامل ب كداس كانام سيدالانجا معظمة فرجويز فرما إسيدنا مرمنی متد تعالی عند فرماتے میں کدایک دن می نمی کر مرتبک کے ساتھ مدیند منور و کے ایک ، بن من محارت على رضى المتدقع لى عنه كا باتح حضو ويصفح كردست مبارك من تعاجم ايك مجور ے قریب سے گزرے تو اس نے جیخ کر کہا کہ بی محد سیدالانیا میں اور بی سیدالا دلیا ولیا علی رمنی انتد تو لی عنه بی حضو بیشند نے سید الا دلیا ء حضرت علی منی اللہ تعالی عنہ کود یکھا اور فرمایا اس كانام محاني ركددو (بحواله: خلامه الوقاء) چنانچه حضرت على رضى الله تعالى عنه في اس كے نام کا اعلان فرمادیا آج بھی مید مقدس مجورجس نے رسالت نیو کی مجانی دی میجانی نام سے مشہور بے صحافی تام رکھے کا سبب بھی ہے کہ لغت میں میر معنی آواز آتا ہے اور چونکہ اس مارک مجور نے سرکا میکھنے کی رسالت کی کواہی دی اور حضرت علی رضی اللہ تعالی عنہ کوسید الادلياء حسلم كياجتا نجد سركا ويجلي في اسكانام محاني (جمعي آداز) ركاديا-(بحواله محبوب مدينه) ** دينه 🖈

for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

عدينه هي علينة دينه هي ا د. مدینهمنوره کی مساجد مقدسه (ا)مسجد قباء: وادی وقبا کی د و پہلی مقدس مجد جس کی بنیا دسر کا تقلیل نے اپنے دستِ مبارک ہے رکھی مسجد قباء بے حضوبة اللہ صفح سف اللہ میں بارہ رہنچ الا دل کو ہر دز پیرستی قباء کوقد مبدی کی سعادت عطا فر مائی اور تقریباً ١٢ یا ١٢ دن وہاں قیام فر مایا ۔ (بحوالہ: جذب القلوب) سب ہے میںا کام جو وادی قبامی حضو ہوائیں نے ادافر مایا وہ اس مبارک مسجد کی تغمیر ہے (جو مسجد نبوی شریف سیکینے اس مسجد کے لیے جگہ پیش کرنے کی سعادت حصرت کلتوم ابن ہدم رضی اللہ تعالی عنہا کے 🕽 🖞 حصہ میں آئی یہاں پہلے مجوریں خٹک کی جاتی تھیں جب صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے مسجد کی حدود کے لیے دریافت فرمایا تو حضو متابقہ نے صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم سے ارشاد فرمایا کہ تم میں ہے کوئی اونٹن برسوار ہوجائے جس جگہ اونٹن بیٹھ جائی وہاں مسجد کی تعمیر کردی جائے چتا نچہ ک حضرت سید تا صدیق اکبررضی اللہ تعالی عنہ ناقہ برسواڑ ہوئے مکر ادمینی این جگہ ہے نہ بلی پھر حضرت سید ناعمرد ضی اللہ تعالی عنہ سوار ہوئے ناقبہ پھربھی این جگہ ہے نہ ملی پھر جیسے ہی حضرت علی رضی اللہ تعالی عنہ نے ناقہ کی رکاب میں یا دَں رکھا کہ ناقہ اٹھ کھڑی ہوئی اور جنٹی جگہ ناقہ ک نے قدم رکھ دہمبجد کی حدقر اردیے دی گئی۔ (بحوالہ: خلاصہ الوفاء ص ۲۶ جذب القلوب) ترک دور میں ناقہ کا بیانشان قدم واضح طور پر نمایاں رکھا تمیا تھا لیکن سعودی دور کی جد بد لتميير ميں اسے نماياں حيثيت نہيں دی گئی البتة اس جگہ فرش میں دوسرے فرش سے پچھ مختلف رنگ کم کی اینیٹ لگا دی گنی ہیں ترک دور کی اس جگہ پر موجود چھوٹی محراب ہاتی رکھی گنی ہے اور اس

مدينه هي **میون محرب کے یہ مکن سر منے قالمین کے نیچے موجود مختلف رنگ کا پھر**ائے این کی یا د دلاتا ہے ا ترک دور که محصوب^ی محراب شریف پر میتحریر ب² معذ اکل مزول الا_سیة'' (بحو[،] به مسامد بینه الرسول ا میتیند مرجه استر میبود هاشد اس مجر کا سک بنیا در کها کمیا حضرت شموس بنیته نعمان رضی الله تو ن عنبہ ارش^{ہ ز} الی بیں کہ انہوں نے حضو ہیں۔ کودیکھا کہ پھروں کے وزن ت^ا ایک پیکھ ی جسم می دک خم بوج ، تی محابہ کرام رضی اللہ تو الی عنبم عرض کرتے '' ہمارے ماں باپ آ پ سیست رقم و نام جموڑ دیر ہم افغ کس تحق آ ب میکان کے ان کے اصرار بردہ پھران کے حوائے کردیتے ہور ای وزن کا دوسرا پھر انتخالیتے اور مجمی انکار فرمادیتے اور فرماتے دوسرا پھر ہ جیں خو کرنے جاد اس طرح حضوہ کی نے مجد قباء کی تعمیر میں کمل حصہ لیا سنگ بنیاد رکھے دقت آ سیکھنے نے حضرت سید تا مدیق اکبر رضی اللہ تعالی عنہ سے ارشاد فرمایا میرے ی پ**تر** سے سرتھ پھر دکھو پھر حضرت عمر دمنی اند تعالی عنہ سے ارشاد فر مایا کہ صدیق اکبر دمنی اللہ تحديه بح بحر بحد بحرر بحد بحرر بحواى طرح سيد ما حضرت عثان غنى رضى الله تعالى عنه ب ارشاد قرمہ کی مذہب شد تعدد عنہ کے پھر کے ساتھ پھر کو پھر باتی اہل قیاء سے ارشاد فر مایا اس طرح م تحدير تحد پتحر جوڑتے ہے جادَ (بحوالہ: خلاصہ الوقاء ص ۲۶۱) رسول الذياب کا تعبير کی گئی پہ مقد تہ مجد یا بکش سر دوتھی اس کے بعد کنی مرتبہ تعمیر وتو سیع کی سعادت حاصل کی گئی جد پر تعمیر و ہوت کے بعد بہ مجداب سفید رنگ کے جار میں اور بہت ہے گنبدوں سے پیچانی جاتی ہے ا مجد کی حجبت پر ٦ بڑے اور ٥٦ چیوٹے کنبد بتائے کئے بیں اس مجد کے بیتاروں کی لمبائی ^{یہ} میٹر ہے اس مبجد کے محن میں ایسے ماریل استعال کیے گئے ہیں جو گرمی میں فرش کو تصندا رتھے ہیں ہر مسجد کے محن کے اور دحوب سے بچاؤ کے لیے خود کارشیڈ بھی لگائے گئے ہیں اب سر مجر کا رقبہ • ۳۵ امربع میٹر ہے جس میں تقریباً • • • • انماز کا ایک ساتھ تجدہ ریز ہونے ۔ تہ سعادت صال کر سکتے ہیں تمام سجدیں مرکز ی طور پر انرکنڈیشنڈ ہے اور رات میں اس کے م روب سے نکنے ولی ردشی سجد کے حسن میں جام جاند کا دیتی ہیں۔

مدينه هي مدينة دينه هي م اس وقت آب اس معجد کی زیارت کررہے ہیں جو سجد الحرام ،مسجد نہیں شریف متلاق ہیت المقدس کے بعد دنیا کی تمام مساجد ہے افضل ہے اور یہی وہ مقدس مسجد ہے جس کی تعریف میں اللہ تعالی قرآن پاک میں ارشاد فرماتا ہے ' یقیناً یہی وہ مسجد ہے جس کی بنیاد پہلے دن سے پر تیز گاری اور تقوی پر رکھی گئی ہے۔' اور یہی وہ متبرک مسجد ہے جس کی شان و مدح کمیں دوران لتمير محابي رسول فليسة حضرت عبدالله بن رواحه رضي الله تعالى عنه جو كه شاعر در با متلاقية مجمي مين اشعار پڑھتے جاتے تھے اور دیگر محابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم اور خود حضو علاق تجمی بنغس بنغس ہر قافیہ کے ساتھا پی آواز مبارک ملاتے جاتے اور یہی وہ باسعادت مسجد ہے جس کے بارے یں حضو علیقہ ارشاد فرماتے ہیں کہ ''مسجد قباء میں نماز کا تواب عمرہ کے برابر ہے ' (بحوالہ تر فدی شریف) اور اس مقدس مجد کے بارے میں محابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم کی ایک جماعت سے حضو متلقق فے فرمایا کہ اس مجد میں کیا ہمید پوشیدہ ہے بدجان لوتو اس کی زیارت کی ہرا مکان کوشش کرو'' چنانچہ آپ بھی مسجد میں دورکعت نفل ادا کر کے عمرہ کی سعادت حاصل کریں اور فرماند نبوی میں کے مطابق اپنے گناہوں کو بخشوا کر مغفرت کی سعادت حاصل سیجنے ۔ اور زیارت کے لیے ہفتہ کارد زمنتخب کیجئے کہ مرکا چلیستہ ہر ہفتہ کو تباءتشریف لے جاتے تھے۔ (بحواله: بخارى شريف خ اص ۱۵۹) (۲)متحد جمعه: آسيخ اب اس مجد مقدس كى زيادت كريں جہاں اسلام كى مميلى نماز جعدامام الانبيا حلفت کی امامت میں اداکی من جب حضو پہلیکے مکہ مرمہ ہے جمرت فر ما کریدینہ منورہ کی طرف روانہ ہوتے تو درمیان میں پہلے پچر مصمجد قباء میں قیام فرمایا اس کے بعد مدیند منورہ کی طرف کوچ کا ارادہ ظاہر فرمایا تو ہرانصاری کی بیخواہش تقی کہ سلطان مدینة المنتج میرے کمر تشریف فرما ہوں لیکن آ پ میں نے ارشاد فرمایا کہ میری ناقد تھم البی پر مامور ہے ہید جس جگہ بیٹھ جائے کی دہی میری قیام گاہ بنے کی چنانچہ آ پ ملائے روزانہ ہو کئے دوران سفر چاردں جانب انصار و دينه هي م دينه 🖈 https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه ماج بن کارجوش مجمع آ ب مناققہ کے ساتھ ساتھ تھا یہاں تک کہ جب آ ب منافقہ قباء سے تقریباً ••• کلومیٹر دوروادی بطن کے قبیلہ ہوسالم کے نزویک پہنچ تو آ پ متابقہ نے وہیں نماز جعہ قائم فرماتی اور این امامت سے بیشار جا شاران اسلام کوشرف فرمایا سے جکتمی مجد جعہ کے نام مشہور معروف ہےاس سے پہلے بیہ مجد سجد عاتکہ کے نام سے مشہورتمی لیکن آ پ مذاہد کے نماز جمعہ ب حاتے کے پاحث مجد جمعہ کے نام سے منسوب ہوگئی۔ (بحواله: اخيار المدينة م ٢٨ خلامه الوفاء م ٢٦٧) اس کے علاوہ سی مقدس و مبارک مسجد مسجد خیب کے نام سے بھی جانی پہچانی جاتی ہے۔ (بوالد میا والنی متالید) حضو معالله کی اس مجد می تشریف آ واری سے پہلے بد مجد نصف قد آدم تک پخرون سے تغیر کی تحر سرکا معلقہ کی امامت میں اسلام کی پہلی نماز جعہ کی ادائیگی کے بعد مختلف ادوار میں اس کی تغمیر وتو سنچ کا کام ہوتا رہا اوراب اس چھوٹے سے شلے پر قائم اس مقدس مجد کوجد پرتغیر کے بعد کافی وسیع کردیا کما ہے اس کا طول قبلہ سے شام کی جانب ۲۰ مزادر مشرق تامغرب ساز سے ۲ اگز ہے اس مجد شریف کی جدید تعمیر ملک مظفر نے کردائی اس **م پر شریف کی دیوار بر ب**یرکندہ تغا^{دد} امریپنا ، حذاکم جد ام پر المؤمنین ملک مظفر '' اس میارک مسجد ^ا ی امامت کے فرائض سیدنا عتبان بن مالک رضی اللہ تعالی عندانجام دیتے سے بیروہی عاش ا **مادق محابی رضی اللہ تعالی عنبہیں کہ جن کے مکان اور اس مبارک مسجد کے درمیان نہر بہتی تھی** ہ۔ جب آب رضی اللہ تعالی عنہ کی بینائی کمزور ہوئی اور مجد شریف کے آنے جانے میں تکایف محسوس کرنے کیجے تو حضو وہ ایک ہے حرض کی'' حضو رہ ایک ہونائی کمز در ہوئی نے راہے میں نہر مبتى بمحجد ميں حاضرنہيں ہوسکتا جاہتا ہوں كہ ميرے گھرتشريف لائيں ادر دوركعت نماز ادا فرمائی حضور سید عالم الی کے نی آپ کی خواہش کو پورا فر مایا اور حضرت عتبان رضی اللہ تعالی عنہ سے کم تشریف لے صلح اور دورکعت نماز ادا فر مائی سید نا عتبان بن ما لک رضی اللہ تعالی عنہ نے ات جگہ کو ہمیشہ کے لیے اپنی سجد وگاہ بنالیا۔ (بحوالہ: مسلم و بخاری شریف ن اص ۱۵۸) آ ہے **دينه هي** م

مدينه هي مدينة دينه هي ه سجد جمعہ میں دورکعت نفل ادا کرنے کی سعادت حاصل کریں ۔ (۳)مسجد بلتين: ر مبارک و مقدس مجد منج کے غرب میں تقریبا ایک بیل کے فاصلے پر دادی تقیق میں واقعه ہے (بحوالہ: جذب القلوب) بيئر رومہ (سيدنا عنون من رضى اللہ تعالى عنه كا كنواں) سجد فبلتين كے دائمي جانب واقع ہے۔ حضور اللہ کی مدینہ منورہ تشریف آ ورک کے بعد تقریباً سترہ ماه تک بیت المقدس بنی مسلمانوں کا قبلہ رہا، یہودی طعنہ دیتے کہ مسلمان ویسے تو ہماری مخالفت کرتے ہیں لیکن نماز ہمارے قبلہ کی طرف منہ کرکے پڑھتے ہیں چنانچہ یہودوں کی اس طعنہ زنی 🕽 کے باعث سرکار تلاقی کی شدید خواہش تھی کہ مسلمانوں کی نماز کا رخ تعبئہ معظمہ کی طرف ، دوجائے ۱۵ جب المرجب محد دز بیر بونت ظہر حضرت جبرائیل علیہ السلام سلام حضو علیقہ کی الله ، بارگاہ اقدی میں حاضر ہوئے تو آپ یکھنے نے حضرت جرائیل علیہ السلام ہے این خواہش کا اظہار فرمایا کہ جبرائیل (علیہ السلام) میرادل جاہتا ہے کہ اللہ تعالی جمیں کعبہ کی طرف پھیر دے توجرائيل عليه السلام في عرض كى حضو علي آب الله تعالى محصور بردى عزت والے بيں اور مستجاب الدعوات بي آب دعا فرمائي به كهه كر جبرائيل عليه السلام آسانوں پر حطے كئے اور حضور یرنو ہیں جنائے دعا فرماتے رہے اور نماز کے بعد چہرہ مبارک آسان کی طرف اٹھا لیتے کہ شاید اب حکم ربی تازل ہوجائے چنانچہ ہجرت کے اٹھارویں مہینے یعنی شعبان المعظم ۲ ھ میں غز وہ بدر ے ایک ماہ قبل سورہ بقرہ کی آیت کریمہ نازل ہوئی'' تمہارا منہ کا بار بارآ سان کی طرف انصا ہم د کیور ب بی تولوہم ای تبلہ کی طرف پھیرد ہے ہیں جسے تم پند کرتے ہیں مجد الحرام کی طرف رخ پھیر دواب جہاں کہیں تم ہوای کی طرف منہ کر کے نماز پڑ ھا کرو'' تحویل قبلہ کا تھم اس دن نازل ہوا جس دن حضورہ کی اسلم اسٹر رضی اللہ تعالی عنہ کی بیار پری کے لیے ان کے گھر تشریف لے گئے انہوں نے کھانے کا انتطام کردیا اس دوران ظہر کا وقت ہو گیا ظہر کی ابھی دورکعت ہی ادا فرمائی تحس کہ تحویل قبلہ کی آیت نازل ہو گنی اور حضو ہو کی نے نماز کے اندر ہی نے قبلے کی طرف

for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه سديته هم (۴)متجد ميقات: حسو ملاققة اور محابه كرام رمني الله تعالى عنبم في مدينه منوره من احرام باند هكر ايك درخت کے سائے میں جس جگہ نماز ادا فرمائی اور جج دعمرے کی سعادت کے لیے ردانہ ہوئے وہ جگہ مجد میقات کے نام سے مشہور نے اس کا پرانا نام ذوالحد بعد ب سینا م بھی معروف ہے کیونکہ ہیا^ر) جگہ کا نام ہے جہا**ں ب**یر مبارک مسجد واقع ہے بیر مجد مقدس مدینہ طیبہ سے تقریباً **الکومیٹر ک**ا دور بیئر رضی اللہ تعالی عنہ کے نز دیک واقع ہے مدینہ منورہ ے عمرہ وجج کے لیے جانے والے زائرین کواسی مقام ہے احرام باندھنالا زمی ہے۔ اس مسجد کی تعمیر سب سے پہلے حضرت عمر بن عبد العزیز رحمتہ اللہ علیہ کے دور میں ۵۰ کے حا ااے ہ میں ہوئی اس کے بعد مختلف ادوار میں اس کی تغمیر وتوسیع ہوتی رہی یہاں تک کہ جدید تعمیر ک کے بعداب اس کا رقبہ ۲۰۰۰ مربع میٹر ہے مجد میقات تحرابوں، گنبدوں، اور ۲۶ کلومیٹر کے ایک دالان پر شمل ہے تجاج کرام اور زائرین عمرہ کے لیے یہاں سجد سے متصل دضو عسل کے لئے کافی جگہ کا انتظام کیا گیا ہے جس میں ۵۲۷ شاور ۵۱۲ میت الخلاء اور ۲۴۰۱ احرام باند ھنے کے لیے کمرے موجود ہیں متجد سے متصل ایک مارکیٹ بھی ہے جہاں حجاج کرام اور زائزین کے لیے ضروری چیزیں دستیاب ہیں اس مجد کے مغربی سمت یارک ، کاریار کنگ اور تھجور کے درخت میں اگر آپ کو مدینہ منورہ سے مکہ مکرمہ عمرہ حج کی سعادت حاصل ہوتو آپ کو اس مسجد ے بن اجرام باند هنا اور نیت کرنالازم ہوگا۔ (۵)مسجد السقياء: سید تا عمر بن عبداللہ دسید نا ابو ہریرہ رضی اللہ تعالی عنبم ردایت کرتے ہیں کہ حضو ملاقیت جب مدرشریف کوردانہ ہوئے تو آپ علیقہ نے اس جگہ جنگ بدر کوجانے والی نوح کا معاہٰ کہا یہاں نماز ادافر مائی ادراہل مدینہ کے لیے خیرو برکت کی دعا فر مائی اس سجد کے ساتھ ایک کنواں بھی ہے جس کا نام السقیاء ہے اس وجہ سے بیہ سجد مبارک متحد السقیاء کے نام سے موسوم ہے۔

مدينه هي مدينا سدينه هي م ۔ ۔ الوفاء جذب القلوب) اس مقدس مسجد کے قریب ترک دور کا قائم کردہ یہ یہ بط الشيش آج بحى موجود ب- (بحواله آثار مدينه) ید یدمنورہ کی تاریخ ککھنے ولادں میں بعض نے مجر کے مقام کالقین کیا سید ناسمودی رمت الله عليه فرمات إلى كم عن مجد ف مقام كى الأش عن معروف ريا يهان تك اس كى ہنادی لی منب اور ہر جانب سے نصف کز وہوار خاہر ہوگی اس کے بعد اس سمبر کی تعمیر شروع مردى مى يدمبارك مجد تقريباً سات كر چورى اور سات كر لمى موكى مديند منوره من دافل ہوتے دفت سب سے پہلے اس مجرک زیارت حاصل ہوتی ہے مراضوس کہ اب اسے بند کر دیا م اب - لهذا نوافل كى اب ادا يكى يها مكن ديس -(۲) سبع مسجد: (سات مساجد) ید بند منور و کے شال مغربی جانب سلع کے پہاڑ کے دامن میں داقع ۲ مساجد ہیں جوایک دوم بے کے قریب موجود میں لیکن انہیں سیچ یعنی سات مساجد اس لیے کہا گیا ہے کہ یہاں ہے مجد تہلین صرف کا کوم کر کے فاصلے پرواقع ہے اور زائرین جب سیام اجد کی زیارت کے لیے می جس و مود بلتین بھی ان کے رائے میں پڑتی ہے ای لیے مود جم سی مساجد میں ۴ ال کیا می ب - فزوه خندق کے موقع یر ان مساجد کی جکہ پر حضو مطالبتہ ادر محابہ کرام رضی اللہ تو الم منهم في المين المين فيمد لكات عظم بعد من خليفه مربن عبد العزيز رحمته الله عليه محدور من ال فيدون في تكريم بيد مساجد تغير كردى كمكن ان مريم ام بيدين -E. W (۲) مهدسلمان فاری رمنی الله تعالی عنه (۲) · به الاط مديق رضى الله تعالى عنه (۳) مجد مربن خطاب رضى الله تعالى عنه (د.) م ملي الي طالب رض الله تعالى عنه (٢) معد فاطمه رضي الله تعالى عنها : 7. (1) مراباً المسيطة والخور مهادك لعب قناده جكداب مجد فتح كمام مصمهور بال

مدينه هي مدين دينه هي ه م مجد احزاب بھی کہتے ہیں ادر مجد اعلیٰ بھی معجد فلخ کا نام ہے تج اس سبب سے کہ حضو پہلیکے ^ا نے پہاں تین روز پیر، منگل، بد جد کومسلمالوں کی منتخ دلصرت کے لیے دعا فرمانی تیسر _{سے دن} ہروز ہدھ بذریعہ دحی ظہر مصر کے درمیان فتح کی بتارت ملی اور جبرائیل علیہ السلام حاضر ہو 🕺 اور مرض کیا کہ پر دردگار عالم نے آپ کی دعا قبول فر مائی آ پ تلایشہ اور آپ کے امحاب رض التُدتعالى عنهم كودهمن مس محفوظ ركما۔ (بحوالہ مسندا مام بن حتبل) التُدتعالى في اسپ محبوب متابق کی دعا تبول فرمائی اور مسلمانوں کو تعظیم فلج ہے سرفراز فرمایا وہ غزوہ خندق کے اس موقعہ پر مسلمانوں کوالی منفخ کامرانی حاصل ہوتی کہ اس کے بعد مسلمان ہمیشہ غالب ادر کفار مغلوب بی ر ب حضرت سیدنا جابر رضی اللہ تعالی عنہ ارشاد فرماتے ہیں کہ '' بچھے جب بھی مشکل پیش آتی ہے تو میں مجد فتح جا کردعا مانکتا ہوں اور میری مشکل حل ہوجاتی ہے۔' (بحوالہ جذب القلوب) آ سیئے آپ بھی اس مبارک مسجد کی زیارت کی سعادت حاصل کریں اور دورکعت نفل کی ادائیکی کا شرف حاصل کریں ادرخوب دعائمیں کریں کہ یہاں اللد تعالی نے اپنے محبوبوں کی دعاؤں کو تبول فرمایا۔مبحد فنخ کی لمبائی ۸میٹر چوڑ ائی ۳ میٹر ہے اور اس پر پہنچنے کے لیے تقریباً ۱۲ سيرهيان سط كرنايوتى بي-(٢) مسجد سلمان فارسي رضي اللد تعالى عنه: بیہ مقدس مسجد بھی سہا مساجد میں شارہوتی ہے مجد فتح کی سیر حیوں سے بیچے اترتے ہی آب کو بیمبارک مسجد جومسجد سلمان فاری رضی اللہ تعالی عنہ کے نام سے معروف بے نظر آجائے کی اس مجد کا نام محابی رسول مناققه حضرت سیدنا سلمان فاری رمنی الله تعالی عنه کے نام پر اس لیے رکھا حمیا کہ یہاں غز وہ خندق کے موقعہ پر آپ کا خیمہ نصب تھا آپ رضی اللہ تعالی عنہ نے بی کفارے بچاؤ کے لیے خندق کھودنے کا مشورہ دیا تھا سب سے پہلے اس کی تقمیر ۹۳۔ ۸۶ ھ میں حضرت عمر بن عبدالعزیز رحمتہ اللہ علیہ کے عہد میں ہوئی پھر اس کے بعد بھی مختلف سلاطین کے ادوار میں اس پرتغمیری کا م ہوتا رہا یہاں پر بھی دورکعت نفل ادا کرنے کا شرف حاصل کریں

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه بحي عسي که اس متدی مقدم پر بمی حضو مترینج نے کہازادا فری کی۔ (۳)میدابوبکرصدیق رضی الله تعالی عنه: ر مرجد می منتخ کی سیر مین امتر بے می سامنے واقع تھی اور مرجد متح ہے مرف د اکلو میڑ کے قاصلے پر واقع تھی اس کی سب ہے پہل تغییر بھی حضرت محرین عبد العزیز رحمتہ اللہ علیہ کے دور می بی ہوئی اس کے بعد جد پر تغیر ۲۸۴ ہ می ہوئی اس مجر کے روایت رہ ماتھ بر کرد اک نیم بھی جاری کی ۔ (بحوالہ: راحت انتخاب) اس مجد کے قریب ایک باغیجہ بھی عریف کے م سے مشہورتھا مکراب انسوس کہ اب اس مبحد کی زی_ارت ممکن نہیں کوئیہ پچے **عرصے پہلے** اس مرار مجر کوشید کردیا حما ادر بیال سرف بتادی محق - البتداس مقام کی زیارت کی سعادت مامل آب كومردر بوسكتى ب_ (۳) مسجد عمر بن خطاب رضى الله تعالى عنه: محد ابو کمرمدیق رضی اللہ تعالی عنہ سے تھوڑا آ کے پا کمی جانب تقریماً واکلو میٹر کے قاصلے پرمجدعمر بن خطاب رضی اللہ تعالی عنہ داقع ہے ادراگر اس طرح مسجد معد مق اکبر رضی ابتد ک توالی عنہ سے تحوز ا آ کے دائیں جانب • اکلومیٹر کے بی قاصلے پر بی مجد قاطمہ رمنی ابتد تو الی عنبم کج واقع ب محرافسوس کہ معجد فاطمہ رضی اللہ تعالی عنداب بند کردی کئی ہے چتا نچہ بیباں نغل پڑھنے کی سعادت ممکن نہیں رہی۔ (۵) مسجد على ابي طالب رضي التد تعالى عنه: مجد گنتج کے قریب بلی مسجد علی مرتضی واقع ہے ۲۷۸ ھ میں مدینہ منورہ کے امیر زین الدین صیغ منصور نے اس مجد کو نے سرے سے تعمیر کیا کیونکہ اس کی پہلی تعمیر عمر بن عبدالعزیز دحمتہ اللہ یکے زمانے میں ہوئی تھی لیکن جب مجد کی حالت مخدوش ہونے ککی تونی تعمیر کی مرورت میں آئی چنانچامیر مدیند منور وزین الدین منصور نے بیسعادت مامل کی-

(٢)غارسحده: سیع مجد کے درمیانی راستہ میں جبل سلع کی کھاٹی ہے ای کھاٹی کے قریب وہ غار ہے جس می حضور المالی فردہ خترق کے دنوں میں رات کو قیام فرمایا اور اس غار کے اندر آ پ میکند پروتی بحی نازل ہوئی چنانچہ بیرغارنہایت ہی مشرف باسعادت ہے آپ بھی یہاں کی زیارت کی سعادت حاصل کریں۔ یہی وہ مبارک غارب جس میں آ پ ملک اپن امت کے لے دعائمی مانکا کرتے سے اور ایک مرتبہ تو اس مخوار آ قاطی فی اس مبارک غار میں اتنا طویل مجد و فرمایا که حضرت معاذین جبل رض الله تعالی عنه جو آب ملاق کی تلاش میں یہاں آ بنچ سے آپ سیکٹ کواتن دیر تک سر بھو دیں دیکھ کر یہ گمان کرنے کے کہ بی حضور اللہ پر دہ نہ فرمائ مول اس کے بعد آ ب مظلف نے سرمبارک انحایا اور حضرت معاذ بن جبل رضی اللد تعالی عنہ بے فرمایا کہ جرائل این (علیہ السلام) میرے لیے خوشخری لے کرآئے تھے کہ اللہ تعالی فرماتے ہے آ ب وقت ہوجائے آ ب متلک کی امت سے کوئی ایساسلوک نہیں ہوگا جو آ ب کونا پند ہواوردل آزار کا سبب بے پھر میں نے جدہ میں سرر کھدیا اور شکر بچالایا۔ (بحواله: راحت القلوب، وقاءالوقاء، خلاصهالوقاء) ترکوں نے اپنی عقیدت دمجت کے باعث اس غار کو اہل عشق کے لیے خاص طور پر زیارت کے لیے حرین کیا اور غار کا وہ راستہ بھی رہنے دیا جس کے ذریعے حضو والی اندر تشریف لے محصی اب اس مقدس زیارت کاد کی زیارت پر بابندی عائد ہے ادر ایک سائی متعین کردیا کما جوزائرین کو یہاں آنے سے روک دیتا ہے۔ (بحواله مديدنة الرسول متاينة ص ٢٥٦) دينه هي م دينه https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دينه هي م (۷)متجد بی حرام: جل سلع کی ایک کھاٹی کے قریب قبیلہ بنی حرام آبادتھا چنا بچہ ان کی مجد بنی حرام کے نام ہے مشہور تھی ہد مجد بنی حرام جبل سلع کی کھاٹی میں دائمی جانب واقع تھی اور مجد فلخ کے رائے می برتی تقی ،افسوس کہ اب سیر مجد بھی موجود دیس ہے۔حضو ہوں نے اس مبارک مجد کو اپن محت باک سے مشرف فرمایا اور نماز ادا فرمائی اسی مجد کے قریب غاد بحدہ ہے جس میں ہمارے ة **تحقیق این امت کے لیے رورد کر دعا ئیں مانگا کرتے ہے۔** (۸)متجد تمامه: آ ہے اب اس مبارک مجد کی طرف چلتے ہیں جو کہ مجد نمامہ کے نام سے مشہور دمعروف متامحہ کے جنوب مغرب میں دائع ہے مجد باب السلام ہے بائیں طرف ۱۰۰۰ گز کے قاصلے پر او فحی قوں والی ایک مجد ہے جس کی لمبائی ۲۶ میٹر چوڑ ائی ۱۳ میٹر بلندی ۱۲ میٹر ہے دیواروں کی چوڑائی ڈیڑھ میٹر ہے-(بحوالہ: سیرت نبو کہ میں کہ کان کے پیاں عیدین کی نماز ادا فرمایا کرتے سے کویا اس مسجد کوسر کار مدینة النہ کی عید گاہ ہونے کا فخر حاصل ہے مدینہ منورہ میں آ ب میں نے جو پہلی نماز عید فرمائی وہ سعادتِ اسی مقدس مجد کو حاصل ہے ری**میدگاہ** دوسری صدى بجرى بس مسجد كي شكل بيس وجود بيس آئى _ (بحواله ردايت علامه مهو دى عليه الرحمه) بإ دل كور بي زبان من غمامه كے نام سے يادكيا جاتا ہے۔ (بحواله آثار مدينه) حضو وال استسقاء بھی ادافر ماتے تھے دیکھتے ہی دیکھتے بادل گھرجاتے اور بارش شروع ہوجاتی تھی ایک خوش نعیب زائر کوبھی اس مبارک مسجد میں پیرکرامت دیکھنا نصیب ہوگئی کہ نماز استسقاءادا ہونے کے بعد جیسے ہی ہارش کے لیے دعا شروع ہوئی زور دار بارش شروع ہوگئی۔ آپ بھی اس مبارک د مقدس مجد میں نوانل ادا کریں اس کی دید سے اپنے قلب وروح کوسکین پہنچا تھی۔ دَينه هي م 60

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ملاينه هي قلو دينه هي (٩) مسجد اجابه: بد مقدس ومبارك معجد جنت المبتيع ب شال جانب ايك او فحى جكمه يرواقع ب تبدير شام کی جانب ۲۰ گز اور مشرق ہے مغرب کی طرف ۲۵ گز ہے اس مبارک مسجد کو معاویہ بھی کیتے میں کیونکہ اس جگہ پر بنومعادیہ کا قبیلہ آب^اد تھا۔ (بحوالہ جذب المقلوب) میں مجر تمارتوں اور آباد کی م م محرى مولى ب يد مقد س مجد معاديد بن مالك في تعير كردائي محمد بن طلحد منى التد تعالى عنه فرماتے ہیں کہ حضو ہولیکھ نے مسجد معادیہ میں محراب شریف کے دائمیں جانب نماز ادا فریک کیونکہاس منجد میں دعادں کی قبولیت ہوتی ہے اس بتاء پر اس کا نام (مسجد اجابہ) ہے محمد بن صحہ رضی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں کہ حضو والی نے مسجد معادیہ میں محراب شریف کے دائمی جزب ج ، از ادا فرمائی کیونکہ اس متجد میں دعا ڈن کی تیولیت ہوتی ہے اس بتاء پر اس کا نام متجد اچاہہ) ی ہے محمد بن طلحہ رضی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں کہ حضو و ایک کے کا مصلے شریف محراب کے دائم جانب دوكز كح فاصلح يرتعار (بحوالدجذب القلوب ، داحت المقلوب) منج مسلم میں روایت ہے کہ ایک روز رسول التعلیقی عالیہ کی طرف سے تشریف ^بائے جب جب بنی معادیہ مجد ہے گزرے تو آپ پیلیٹے نے دہاں ددرکعت نماز پڑھی اور جتے محابہ کرام رضی اللہ تعانی عنہ ساتھ تھے انہوں نے بھی نماز پڑھی نماز کے بعد آ سے بیتے نے نہایت طویل دعا کی جب دعا ہے قارغ ہوئے تو محابہ کرام منی اللہ تعالی عنہ سے فرمایا میں نے اپنے رب ہے تین دعائمی کیں، (۱) ممرى امت قما سالى كے عذاب سے ہلاك ندہو_ (تبول ہوئى) (٢) ددسرى يد كم يرى امت غرق مونے سے ہلاك نہ ہو۔ (تبول موئى) (۳) تیری یہ کہ مرک امت آپس می قال نہ کرے۔ (منع فرمادیا کیا) میلی دوتو منظور فرمالی کنیں اور تیسری کے پارے میں منع فرمادیا کمیا اور فرمایا کمیا کہ تیری

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينة هي مدي مع معد المربع مربع المربع م من بهل دو دمائي قلول موني اي مامث المت مهم اجابه سبة مي - (بحواليه جذ ایتلوب) آب بھی اس مقدس مرک ند مرف زیارت کریں بلکہ توانل ادا کرنے کی معادت مل کرنے کے ساتھ ساتھ خوب دعائمیں مانکیں کہ انشا واللہ دعائمی قبول ہوں گی۔ (۱۰) مسجد ابوذ رغفاري رضي التد تعالى عنه: آ ہے اب معجد ابوذ رغفاری رمنی اللہ تعالی عنہ کی زیارت کی سعادت حاصل کرتے ہی ار آب سید المشہد او حضرت حمز ورمنی اللہ تعالی عنہ کے مقام شہادت کی زیارت کے لیے مدینہ مزرہ سے چلیں تو مشرقی جانب دائیں ہاتھ پر بیہ مقدس معجد آپ کونظر آجائے گی۔ یا مزید ہ _{سا}نی سے لیے آپ یوں سمجھ لیں کہ سمجہ نبوی شریف میں کی جاب انساء کے تریب شارع ابی ذرب ای روڈیر آ کے جا کرمسجد ابوذ رغفاری رضی اللہ تعالی عنہ واقع ہے اس معجد میں حضو حلاق کے نے طویل سجدہ ادا کیا ای لیے مجد کو مجد مجدہ بھی کہتے ہیں اس کے علاوہ اس مجد کو مجدہ بحیرہ اور مجد طریق اسافلہ بھی کہا جاتا ہے سہ بہت چھوٹی سی معجد ہے جس کا طول و مرض مرف آ ٹھ گز سید تا عبدالرحن بن عوف رمنی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں معجد شریف کے محن میں لیٹا ہوا تھا کہ اچا تک حضو ہو کی ج باہر سے تشریف لے آئے میں بھی آ پ میں تھا کے بیج بیج چلا کیا آ ب ملاقظ نے دخوفر ما کرنوفل ادا کے چرا یک طویل مجدہ کیا یہاں تک کہ مجمع خطرہ لاحق ہو کیا کہ آ پ علی کے روح باک آسان پرا معالی کی بیتصور کر سے میری آتھوں سے آنو ہہ لیکے حضور یکھنے نے فرمایا عبدالرحمٰن (رمنی اللہ تعالی عنہ) خیر ہے کیوں رور ہے ہو؟ م نے مرض کی حضور متالید آب کے طویل سجدہ سے مجھے اندیشہ ہوا کہ کہیں آپ کی روح مبارک پرداز تو نہیں کر مخی آ پ مقالیتھ نے فرمایا اللہ تعالی نے مجمع میری امت کے لیے ایک انعام عطافر مایا ب جس کے سبب میں نے سجد وشکر ادا کیا و وانعام بیہ ہے کہ 'جو تحص مجھ پر ایک 6?

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بدينه هي مدَ مرتبہ درود پاک پڑھے گااس کے نامہ اعمال جس دس نیکیاں لکھے گا اور دس گنا و معاف قرمان ب جو جمہ پرسلام بینے کا اللہ تعالی اس پرسلام فرمائے گا۔'' چنانچہ اس طویل سجد و مبارک پریہ مقد س مرجد قائم ہوئی آپ ہمی اس میں نوافل ادا کرنے کی سعادت حاصل کریں اور خوب دردد در سلام تعجیر (۱۱) مسجد ک ید مبارک مجد قباء کے قریب مشرقی جانب ہون میل کے فاصلے پر واقع ہے اور اس کا دوس ' نام مجد مس بھی ہے بیہ مبد بغیر **عی**ت کی کالے پھروں کی جارد یوار**ی پرمشمل ہے ج**ب حضور مناہ نے یہودی قبیلہ بنونصیر کا محاصرہ فرمایا تو اس مسجد میں چھ دن رات تک نماز ادا فرمانی س مجور ہے کثید کی شراب کو کہتے ہیں چنانچہ شراب کا ظلم آنے سے پہلے جعرت ابو ایوب انصاری رضی اللہ تعالی عنہ کچھ انصاری ساتھوں کے ساتھ جن بی رہے تھے کہ اللہ تعالی کی طرف ے شراب حرام ہونے کا تھم نازل ہوا جونہی انہیں اس تھم کاعلم ہواانہوں نے اس جگہ شراب کے سارے ملکے تو ژ ڈالے ادرجتنی ہے (تحجور کی شراب) تھی اس جگہ انڈیل دی اس وجہ ہے اے فرماتے ہیں کہ بنسبت ان مکانوں کے جواس کے قریب دانتے ہیں یہ مجداد کچی جگہ پر دانتے ہے چنانچہ جب سورج طلوع ہوتا ہے تو سب سے پہلے اس پر روش پر تی ہے اس کیے اسے محد ش بھی کہاجاتا ہے آپ بھی اس مبارک مجد کی زیارت کے ساتھ ساتھ نوانل کا اہتمام کریں۔ (۱۲)مىچدىنى ظفر: یہ مبارک مسجد جنت البقیع سے مشرقی جانب حرہ واقم کے کنارے واقع ہے یہاں پہلے قبیلہ ہنوظ ار احتمال کے بیمبارک مجد مجد بن ظفر کے نام سے پہچانی جاتی ہے بعد میں اسے م جد رفلہ کہا جانے لگا حضو ہو بی نے یہاں نماز ادا فر مائی آ ب میں بی کھی کے ساتھ حضرت عبداللہ ابن مسعود معاذبن جبل رمنی اللہ تعالی عنہ بھی تھے آپ سالیتہ وہان موجود ایک پھر پر بیٹھ گئے اور

for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

for more books offer on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه ــدينه هي م آ سیطنی نے فرمایا'' یا اللہ مز وجل مدینہ منورہ سے بخار کو جھیہ کی طرف منتقل فرماد ے اور مدینہ کی د باخم (وادی کا تام) بھیج دے اورا ہے اللہ ہمیں مدینہ محبوب بناد ہے اور تندرت کا مرکز بنا۔ (بحواله بخارى شريف مسلم شريف) ایک اور روایت میں ہے کہ آ پ متاہیں نے دعا فر مائی'' اے اللہ مدینہ ہمیں محبوب کرد ے ا راس کی بیاریاں یہاں سے منتقل فرمادے۔ (بحواليه، خلاصة الوفاء منحد ٢٥) مسلم شریف بخاری صفحہ ۲۵۲ میں بیر حدیث مبارکہ درج بے "مدیند منورہ کے درواز بے یر فر شتے مقرر ہیں اس مقدس شہر میں طاعون اور دجال داخل نہیں ہو *کیس سے _'*' بخارى نثريف جلد اصفحة ۲۵ ميں حضرت ابو ہرير ہ رضى اللہ تعالى عندكى روايت كرد ہ حديث مبارکہ درج ہے کہ حضو ہوا ہے نے فرمایا '' مجھے ایسی سبتی میں رہنے کا حکم دیا گیا ہے جوتمام سبتیوں یر حادی ہوگی ادرتمام سے افضل ہوگی لوگ اے بیٹرب کہتے ہیں وہ مدینہ منورہ ہے۔ (سبحان اللہ) اور واقعی مدینہ منورہ دنیا کے تمام شہروں سے انصل کیوں نہ ہو کہ ریم حبوب تکر، دیار میلانیم خود اللہ عز دجل خالق و مالک کا نئات کو بھی محبوب ہے کہ حدیث مبارکہ ہے '' اے التٰدتون بصح اس سرزيين ہے ہجرت کا حکم ديا جو مجھے محبوب تھی اب ايس جگہ تھہرا جو تحقے زيادہ محبوب ہو۔'' (بحواله، خلاصة الوفاء صفحه اس-سس-) بخاری شریف جلد اصفحہ۲۵۲ میں حدیث مبارکہ روایت کی گئی ہے کہ حضو علیظتے نے ارشاد فرمایا'' اللہ تعالی نے مجھے تھم دیا ہے کہ میں مدینہ کا نام طابہ رکھوں'' طابہ کے معنی ہیں ایسی خوشبو ک جو ہاعثِ فرحت وتسکین ہو یہی وجہ ہے کہ مدینہ منورہ میں خصوصاً روضہ انور کے درود یوار سے الیی خوشبو پھوٹتی ہے جو اہلِ عشق فورا محسوس کر لیتے ہیں اور پیخوشبوانہیں دنیا کے کسی خطے میں ک محسوس نہیں ہوتی ،اللہ عز وجل کواپنے حبیب علیق کا دیاراس قد رمجوب کے کہ معطروم نز مرمادیا

مدينه هي مدينه سادينه هي . اور تام بھی خود بی تجویز فرمایا سیحان اللہ (بحواله جذب القلوب) این جوز **ی و این کثیر دغیر و حدیث** مبار که ردایت کرتے ہیں کہ حضور سید عالم ایک سے ار شاد فر ملا بچھے اس ذات کی متم جس کے قبضہ قدرت میں میر کی جان ہے مدینہ منورہ کے غرار یں شفا ہے۔ (بحواله خلاصته الوفاء) سید تا صدیق اکبر رضی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں میں نے حضور سید عالم ایک کے بیہ فرماتے سناہے کہ'' پیغبر کا دصال ای جگہ ہوتا ہے جوابے زیادہ محبوب ہو،'' اس حدیث مبار کہ ہے اچھی طرح واضح ہو گیا کہ مدینہ منورہ سرکا رمدینہ پیشنے کودنیا کے تمام خطوں سی زیادہ محبوب ہے ادراس لیے ہرعاشق صادق کوبھی دنیا کے تمام خطوں میں مدینہ ہی زیادہ پسند ہے۔ بخاری شریف میں جلدا صفحہ ۲۵۳ میں حدیث میارکہ روایت کی گئی ہے۔'' اے اللہ عز دجل ہمیں مدینہ منور ویجوب بنادے جس طرح مکہ مکرمہ بلکہ اس سے بھی زیادہ۔' ایک اورارشاد پاک ب' جو مخص مدینه منور و میں نوت ہوا میں اس کاشفیع ہونگا۔'' مسلم شریف میں ہے کہ جو کوئی اہل مدینہ کو تکلیف پہنچانے کا ارادہ کرے اور بخاری شریف جلد اصفحہ ۲۵۳ میں بیرحدیث مبارکہ روایت کی گئی ہے'' جوکوئی اہل مدینہ سے مکر وفریب (برائی کاارادہ) کرےگاوہ اس طرح (مصائب میں) پکھل جائے گاجس طرح نمک پانی میں تحمل جاتا ہے۔''اورارشادفر مایا'' اے اللہ جس نے مدینہ دالوں برظلم کیا اورانہیں ڈرایا تو اے ڈ را اور اس پر اللہ کی لعنت ہوفرشتوں جن اور انسانوں کی'' اور ایک روایت ہے کہ فر مایا اسے جلد تا**و**کردے۔'' الم مسلم شریف کی حدیث مبارکہ ہے" رسول التعلیق نے ارشاد فر مایا" حضرت ابرا ہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم بتایا تھا اور کہ والوں کے لیے دیا کی تھی اور میں مدینہ کو حرم بنا تا ہوں اور

مدينه هي مدينا دينه هي م · · مدينه منوره ڪ عنوان پر کھي گئي مشہور تصانف حضور پر نو بولیسی کے محبوب شہر اور اہل ایمان و عاشقان مدینہ کی متاع کل مدینہ منورہ وہ عظیم و با کرامت شہر ہے جس کے عنوان پر اب تک بے شار عاشقانِ رسول میکانیں نے کم اٹھانے کی سعادت حاصل کی جس کے نتیج میں ایسی عظیم ویاد گارتصانیف ظہور پذیر ہوئیں جن کی تعداد ج با احاط میں لانا تقریباً نامکن ہے چنانچہ ہماری محدود معلومات کے مطابق چندیا دگار تصانیف کا ک ذ کر کرنے کی سعادت حاصل کی جارہی ہے۔ان کے نام مندرجہ ذیل ہیں۔ ا تام كتاب مؤلف صدی۔ ہجری اراخبادالمدينه محمد حسن بن زباله التوفى اصدى بجري ۲_تاريخ المدينه زبيرين يكاركمي التوفي ۲۵۶ صدى بجري س-الانباءالمبينه قاسم بن عساكر التوفي ۲۰۰۸ صدى بجري مغضل الجندي ۳_فضائل المدينة التوفي ۸ بس صدى بجري للمحيي بن حسن ۵_اخبادالمدينه التوفي ۲۷۷ صدی ہجری عمربن شيبه ۲-1 ثارالمدينه ۷_اتحاف الزائز ايواليمن ابن عساكر ۸_اخبار المدينة الرسول عليه محمد بن محمود النحار التوفي ۲۴۳ صدى بجري عبداللهبين محمدالمرجان ۹_ پجتة النفوس والا اسرار التوني ۲۹۹ صدى بجري دينه هي

مدينه هي مدينه لدينه هي م تام كتاب مؤلف صدی۔ہجری ۱۰ _ روضته الفردوس محمد بن احمد الاقشيري التوفي ٢٩ يصدى بجري محداحدالمطري الدالم يف التوفي انه يصدى بجري ١٢ ١١٠ - ١١ بان فنن دخل المدينا عبداللدين محمد فرحون التوفى ٢٥ يصدى بجري سلابه يحتد المشادر عبدالله بن محمد فرحون التوفي ٢٥ يصدى بجري مها يحقيق النصره زين ابي كمر المراغي المتونى ١٢ ٨صدى بجري ۵۱ المغانم المطابہ محمد فيروزآ بادى التوفى ١٢ معدى جرى ۲۱_وفاءالوفاء التوفي ٩١١ صدى بجري نورالدين سمهو دي مدني التوفي ٩١١ صدى بجري نورالدين سمهو دي مدني **ےا۔خلاصہ**الوقاء ۸ا *ع*د والاخيار سيدعماسى السيدى على حافظ **۱۹۔فسول بن تاریخ المدینہ** فيشخ عبدالرحمٰن انصارى ۲۰ یخطیتہ انجین والاصحاب علامة تاج الدين تكي الا_ تنزيل المسكينه یشخ عبدالحق محدث دہلوی ٢٢ - ج القلوب الدياراكجوب التوفى ٥٢ • ١ صدى بجري احدبن عبدالجيد عباس ٢٣-ممد والاخبار في مدينة الخبار سيدجعفر برزخي ۲۴ _ نزمة الناظرين ٢٥_مراة الحرمين ابوايوب صبري يشخ محمر طيب المتوفى ۲٦_الرملت الحجازير عبدالقدوس الفاري ٢٢- ٦ ، المدينه دينه هي م

ينه هي ه جذب القلوب) بعض علاء كرام ارشاد فرمات مي كهفز و المحمد في محمو فع مركا متفقة كايرا خيمه مباركه نصب كياحما تعابيه مبارك معجد جونكه ايك يهازعهدا فع بالهذائد ينه منور وكنبر خين کی زیارت پاسعا، ت یہاں سے خوب ہوتی ہے۔ (بھوالہ بذب القلوب) اس مجر کی ہانے: چہ میٹر طول دعرض ۲۳ میٹر ہے اس مبارک مسجد کی بنیا دعم بیمنا احریز رحمتہ اللہ علیہ نے رکھنے ک سعادت حاصل کی اس کے بعد ۸۴۵ ح میں امیر مدینہ ج .س المز وزی نے اس کی جد پر تمر (بحواله: خالِ مدالوفاء، آثارالمدينه، جذب القلوم (۱۴) مسجد جبل احد بامسجد سخ: میددنوں نام اس مبارک ومقدس مجد کے ب_یں کیونکہ مجد جبل احد کی جزیش داقع ہے اس لیے سید المشہد اء حضرت امیر حمزہ رضی اللہ تعالی عنہ کے مزار شریف سے شال کی طرف دا تع ہے۔ (بحوالہ: جذب القلوب) حضرت زین المراغی رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں اس مقدس مجد کم یں بیآیت کریمہ ''اے ایمان دالوں جب تمہیں کہاجائے مجالس میں کشادگی پیدا کردتو ایسا کرد اللہ تعالی تمہیں دسعت بخشے گا۔ نازل ہوئی مطری فرماتے ہیں کہ حضو علیقیہ نے جنگ احد ختم ہوجانے کے بعدای دن نماز عصراور ظہراس مقدس مقام پرادا فرمائی کھی۔ (بحواله خلامه الوفاء، راحت القلوب، جذب القلوب) (۱۵)مسجد علينين: آ ہے اب زیارت کرتے ہیں اس مبارک مسجد کی جوم جد عینین کے نام سے معردف ہے بد مبارك مجد سيد المشهد اء ي مزار مبارك قبله كى طرف واقع ب جس بمازير بد مبارك مجد واقع ہے اس جبل الرمات کہتے ہیں جنگ احد کے موقع پر اسلامی کشکر کے تیرانداز ای جگہ ہ کمڑے ہوئے تقصصور سید ناحزہ رضی اللہ ترلی عنہ کو دحش نے اس مقام پر تیر مارا تھا اب اس دینہ ھے لنا

کے یہاں جمع ہو جانے کا **خوف نہ ہوتو میں اکثر اد قات نماز یہاں پڑ** حاکروں'' (بحواله جذب القلوب ،خلاصه الوفا ، إراحت القلوب (۱۸)مىچدىنى چېدىيە: ابن زیالہ رمنی اللہ تعالی عنہ رافع بن ملکیت رمنی اللہ تعالی عنہ ہے روایت ہیں کہ ابو مریم جہنی نے حضور سید عالم بلکتے سے درخواست کی کہ میری آن سے لیے معجد کی نشاند ہی فرمادیں تو حضور پرنو بعلی کی ای جکہ کی نشاند ہی فرمائی چنانچہ یہ مقد س معجد بن جہد کہ حکم اس سے مغسوب ب قبیله بنوجه به ای مقام برآیاد قعا (بحواله خلاصه الو داء، مس ۲۸۰) این زیاله رمنی اللہ تعالی عنه ک حضرت معاذ ہے روایت کرتے ہیں کہ حضو ہو کی نے اس مبارک مسجد مسجد جہدیہ میں نماز ادا فرمانی۔ (١٩) مسجد بيوت المطر: مدینہ منورہ کی ایک اور مقدس مجد ہیوت المطر کے نام سے معروف ہے حضرت ابن زبالہ رمنی اللہ تعالی عنہ حضرت انس بن عراض رضی اللہ تعالی عنہ ہے روایت کرتے ہیں کہ حضو علیقے نے اس مبارک مسجد کوبھی قدم ہوی کا شرف بخشا اور یہاں نماز ادا قرمائی یہاں آل ابی ادھم کلتوم ین حصین غفاری رمنی اللہ تعالی عنہ کے مکانات واقع ہیں بیہ میارک مسجد بھی قبیلہ بنوغفاری کے مکانات کے قریب ہی واقع ہے۔ (۲۰)مىجدىنى زريق: مسجد بنی زریق وہ مقدس و مبارک مسجد ہے جہاں سب سے پہلے قرآن یاک کی تلاوت کی مخی حضرت رافع بن مالک رمنی اللہ تعالی عنہ حضوبة اللہ سے اس مقام پر تلاوت کے شرف ے فیضیاب ہوئے تو حضو علاقہ نے قرآن یاک کی وہ آیات مبارکہ جو کہ مکہ مکرمہ میں نازل ہوئی تقمی انہیں سنائیں ، جب حضرت رافع بن ما کک رضی اللہ تعالی عنہ اینے قبیلے میں پہنچے تو قوم

مدينه هي مدينه دينه هي م قرما..... نحور کر، چاہیے کہ برکت کی بیردعا دین و دنیا ددنوں کے لیے ہے کہ نہ صرف بیہ کہ مدینہ یاک کے ثمر (پھلوں) میں برکت کی دعا مانگی'' اے اللہ ہمارے مدینہ پاک میں برکت نازل پیانوں اور انکے مڈ (سیر پاکلو) کے لیے برکٹمی دُعاماً گی بلکہ مدینہ منورہ کی ہر ہر چیز مکہ · مکرمہ سے ڈگنی برکت طلب فرمائی ، لہذا بلاشک وشبہ مدینہ منورہ میں قیام پذیر ہر عاشق رسول میلیند کے ایمان وعشق میں بھی دوسروں کی نسبت زیادہ برکت وحلاوت ہے۔ طبراتی میں ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالی عنہ فر ماتے ہیں حضو ہ ایک نے سبح کی نماز بڑ صا كردعا مالكى" الساللد بمار ب لي مدينه ياك ميں بركت قرما" تر مذی شریف میں ہے کہ حضوبہ وقائضہ نے اللہ عز وجل سے دعا فر مائی کہ یا اللہ میں تجھ سے ا مدینہ والوں کے لیے خیر مانگتا ہوں تو مدینہ والوں کو مکہ والوں کی نسبت ہر برکت کے ساتھ دگنی ک بركت عطافرما_' طبرانی میں ہے کہ حضور سید عالم علیہ نے ارتباد فرمایا ' مدینہ مکہ ہے افضل ہے؛ والمدينه خيرمن مكته (بحواليدوفاءالوفاءجلد اصفحه ٢٢) حدیث مبارکہ میں ہے'' ایمان مدینہ منورہ میں ایسے پناہ لے گا جیسے سانپ اپنے بل میں جلاجاتا ہے۔'' (بحواله، بخارى شريف جلد اصفحة ٢٥٢) ۔ صحیحین میں ہے کہ آ پیلانی نے ارشاد فر مایا^{در} جس محص نے مدینہ منورہ کی مشکلات پر صر کیا میں قیامت کے دن اس کا گواہ اور شفیع ہوں گا۔''(بحوالٰہ خلاصہ الوفاء سفحہ اس) حضور علی کے مدینہ منورہ ت نہ ریوں اور وہا سے نجات کے لیے بھی دعا فرمائی

ر مدینه هی مدی <u>_____</u> م محصح کر سے ان آیات مقد سد کی تلاد ست فر مائی ابن شیبہ حضر ستہ معاذ بن رفاعہ رمنی اللہ تعالی منبم ے روایت کرتے میں کہ حضو ملکت اس مجد میں داخل ہو ۔ مرنماز بر صنا کا بت دیں ۔ (۲۱)مىچدىنى ساعدە: بر کستانی ہوئی سے سید سے شارع محمی پر مین اوے نہ طرف چلیں تو یا تیں جاب ایک خوبصورت بالمجيج نظرا مے كاستيف بنى ساعد واس جك ير ب ميدامعم بن مياض رضى الله تعالى منه اینے دالد ماجد سے روایت کرتے ہیں کہ حضور ستیفہ بن سماعد و کے ذم سے میں تشریف فر ماتھے کہ آپ کو حضرت سہل بن سعد رضی اللہ تعالی عنہ نے ایک پیالے میں دود مد پیش کیا حضو ہوں کے نے نوش فر مایا اور ندید طلب فر مایا تو انہوں نے مزید چیش کیا۔ اس ستیغہ بن ساعدہ میں انصار نے سیدنا ابو بمرصدیق رضی اللہ تعالی عنہ کے دستِ مبارک بر بیعت کی تھی۔ (بحوالہ خلا مہدالوفا ہ) مجدین ساعدواس مقام کے قریب داقع ہے۔ (۲۲) مسجدران : رائج ٹیلوں کا نام ہے اس مناسبت سے ریم جد ، مجد رائم ، کے نام سے منسوب ہے اس جکہ پر بیئر جاسم سے حضور علیظتی نے پانی نوش قرمایا ابن شیبہ رمنی اللہ تعالی عنہ حضرت خالد ابن دباج ہےردایت کرتے ہیں کہ حضوبہ کی فی میں میں نمازادا فرمائی۔ (بحواله خلاصه الوفا م ۲۸۷) (٢٣) مسجد بني عبدالاشهل: اس مبارک مسجد کومسجد داقم بھی کہا جاتا ہے حضرت کعب بن بحرہ رضی اللہ تعالی عنہ فر ماتے میں کہ حضور ہتا ہے ہے سجد بنی عبد الاشہل میں مغرب کی نماز ادا فر مائی ایک روایت میں محمد بن ممر رضی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں کہ حضو ہوں ہے اس معجد میں ظہرادرعصر کی نمازیں ادا فرمائیں۔

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

عدينه هي علينه دينه هر (۲۴)متحدالقرصه: حضرت زین نے تحسیمی بن قادہ رمنی اللہ تعالی عنہ ہے روایت کی ہے کہ حضو ہوائیے جبر انسار کی آبادیوں میں تشریف لاتے تو ان کی مساجد میں نماز ادا فرماتے چنا نچہ آ سیستان ہے سجد القرم يومى قدم يوى كاشرف بخشااور يهال نماز ادافر ماتى -(بحواليه: خلاميدالودّا م) (۲۵)مسجدا فیکن: مدینہ منورہ اور جبل احد کے درمیان ایک جگہ کا نام شیخان ہے بیہ مقدس مسجد ای جگہ کے قریب واقع ہے ای مناسبت سے اسے مجد التیخین کہا جاتا ہے ابن شیبہ رضی اللہ تعالی عنه آ حضرت عبدالللہ بن عقبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور علیظہ نے اس مجد مس نماز ادافر ما کرا۔۔ سعادت بخشی ایک رات یہاں قیام فرمایا اور نماز فجر ادا فرما کرا حد شریف کی جانب تشریف لے گئے۔ (بحواله خلاصه الوفاءص ۲۸۳) (۲۷)مىچدىنى دىنار: ہیدہ مقدس معجد ہے کہ جہاں حضور والصلح عموماً نماز ادا فر مایا کرتے تھے ابوز بالہ رضی اللہ تعالى عنه ايوين صالح دينارى رضى اللد تعالى عنه ، روايت كرت بي كمسيديا ابو كرميديق رمنى الله تعالى عند في قبيله بني دينار من نكاح فرمايا ايك مرتبه سيد ناصد يق اكبر رضي الله تعالى عنه ' د ہاں بہار ہو گئے تو حضو علاقت الملی عمادت کے لیے تشریف لے کئے تو دہاں کے لوگوں نے بارگا و سالت میں من مرض کی کہ آ پ متالیہ ہماری معجد میں نماز ادافر ما نمیں چنانچہ آ پ میکانیہ نے ان

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه کی درخواست قمول فرمانی اور اس مقد تر ' ، می قماز ادا فرما کرا ۔۔ رونق جلس ۔ (بواله مبلد الرسول متلاقه من ۲۷۶) (۲۷)مىجدىنى عدى: یہ وہ مقدس ومبارک مقام ہے جہاں حضو ہو کا کہ کے والد کرامی سید نا حہدانلہ رمنی اللہ تعالی عند کا مزار مبارک ب ۔ (روایت این شیبہ) حضور سید مالم اللہ نے اس مبارک محد می ہمی قماز ادا فرمائی اور ایک روایت کے مطابق یہاں منسل بھی فرمایا ۔ گزشتہ تین سالوں ہے بیہ مقدس علاقه جد يدحرم نبوى فلينسخ عمل شامل كراليا حميا ب اس مبارك جكه كوجد يدحرم نبوى تظليفه عمل داخل کرنے کے لیے جدید بتحمیر ہوئی تو حضو ہوں کھتے کے والد کرامی سید تا عبداللہ رضی اللہ تعالی عنہ کے جم مبارک کو مجمح وسالم حالت میں پایا کمیا۔ ملک مجر کے قمام اخبارات نے اے خبر کوشہ سر فیوں م مثالع کیا۔ (بحواله خلاصه الوفا وم ۲۸) (۲۸)مىچدىنى مازن: ابن زبالہ رضی اللہ تعالی عنہ نے یعقو ب محمد سے روایت کی ہے کہ حضور مقالیت نے اس مقدس مجد کو قائم کرنے کے لیے جگہ کی نشا ند ہی فرمائی گمر نماز ادانہیں فرمائی نماز آ پ ملکنات نے قبیلہ بنی مازن میں ام مبردہ رمنی اللہ تعالی عنہ کے گھرادا فرمائی بیہ مجد انہی کے گھر کے قرب و جوار می داقع ہے ام مبردہ رضی اللہ تعالی عنہ حضو ہوائی کے صاحبز ادے سیدنا ابراہیم رضی اللہ تعالی عنہ کی مرضعہ تعیس (دود صابل نے والی) سیدنا ابراہیم رضی اللہ تعالی عنہ کا وصال بھی اس جگہ ر بواادر آ يعاينة يبن تشريف لائ -(بحواله خلاصهالوفا م ۲۷)

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينة دينه هي م (۲۹)متحد بي خطمه: ہشام بن عروہ دمنی اللہ تعالی عنہ حضرت حمید اللہ بن حارث دمنی اللہ تعالی عنہ سے روا_{ست} کرتے میں کہ سید عالم الکت اس میارک معد کو بھی سعادت بخش اور یہاں قماز ادا فرمانی اور یہاں موجود بی خطمہ کے کنو کی سے دخسومبارک فر مایا بی مجد" مسجد مش " کے قریب داتع ہے۔ (بحوالہ: خلاصہالوفا مص ۲۸۵) (۲۰) متجد مشربه أم ابراتهم: سی مجد شریف بنو تریف کے شالی حروشرتیہ کے مزیک دائع ہے مشربہ سے مراد ہاغ ہے اور ام ایرامیم سے مراد حضرت مار بیقبطیہ رضی اللہ تعالی عنہا ہیں جن کے بطن سے صاحبز اد درسول میں این کے جاتے میں نا ایرا جیم رضی اللہ تعالی عنہ تولد ہوئے میں ان کی جائے پیدائش بھی ہے یہاں 🛃 حضرت مارية بمطيه رضى اللدتعالى عنها ك باغات تصحضو يتلاقيه يهال تشريف لائ اورنماز ادا فرمائی آ ب متابقہ کاب بگاب ان کے پاس تشریف لاتے یہ مجد فقط جارد یواردں پر مشتمل ہے بغیر محجت کے بنی ہوئی ہے۔ (بحوالہ خلاصہ الوفا وراحت القلوب) قلبہ سے شام کی جانب ميار وكزمشرتى محمرب كى طرف چود وكزب، (بحواله جذب القلوب) (۳۱)مىچدىنى قرىظە: بیہ مقدس مجدحرہ مرقبہ کے نزدیک ہاغات کے انتہاء پر مجد مکس کی مشرق کی طرف تموزے فاصلے بردائع بے حضوب اللہ یہودی قبیلہ بنی قریظہ کا محاصرہ کیا تو اس جگہ برقیام فرمایا ادر نماز ادا فرمائی (بحوالہ: جذب القلوب) دلید عبد الملک نے محد کی تعمیر کے وقت اس جگہ کو بھی مسجد کے اندر داخل کردیا مسجد کی پرانی تقمیر میں مسجد قباء کے بینا ہے کی طرح ایک مینارہ بنا ہوا تھا، بعد میں وہ منارہ کر کیا نے ۲۰۰ ھے تحریب اس کا پچھنشان باقی تھا اس کے بعد اس جگہ ایک چېوتر و د يژ حد آ دم كا اد نيچا بناد يا كميا جواب تك موجود باس موركي قد يم عمارت اپني حجبت ا

مدينه هي مدينه سدينه ه ستونوں ، میاروں وفیرہ کے لماظ سے مجر تبا ، شریف سے ملی ملتی تنی اب مرف ایک م د بواری قبلہ سے شام کی جاب سی مراد اور مشرق سے مغرب ۲۵ مرز ہے۔ (۳۲)میدایی بن کعب رضی اللہ تعالی عنہ حضرت الى بن كعب رمنى الله تعالى عنه مشهور محالي رسول المصلح ميں اور مشهور قاربوں ميں ے ہی جہاں اب بیہ مقدس مجد داتع ہے درامل یہاں حضرت الی بن کھب رمنی اللہ تعالی عنہ ک کا مکان مبارک تما اس مکان می حضور ملائلت ان کے پاس تشریف لایا کرتے تھے اور نماز ادا فرماہا کرتے تھے اور حضرت کعب رضی اللہ تعالی عنہ ہے قرآن پاک کی حلادت سنا کرتے تھے 🖥 ایک مرتبد حضو متابق نے حضرت ایی بن کعب رضی اللہ تعالی عنہ سے ارشاد فر مایا کہ اللہ تعالی نے مجم ارشاد فرمایا ہے کہ مہیں قران سناؤں انہوں نے یو چما کہ اللہ تعالی نے میرانام لے کر ارشاد ب و آب مالله الله الم الما بال تمهارانام ال كرار شاد فر ما الله و بين كر حضرت كعب رمنى الله و ال تعالی عنہ خوش سے رو پڑے اس دائع ہے ہی اس مبارک مسجد کی نضیلت اور زیارت کے تواب كالدازولكاياجاسكماب-مزيدمساجدمقدسه: مدینه منور و می درجذیل مساجد می بھی حضو تعلیقہ کا نماز ادافر مانا ثابت ہے محبر بنی امیہ، سجد التوبه،مسجد فيفا،مسجد بني حارثة،مسجد بني واكل ،مسجد عتبان بن مالك ،مسجد بن عمر،مسجد بن 🖁 الثيف بمجد المنارتين بمسجد الصدقتة للمرجير منى الله تعالى عنه بمسجد بني واقف بمسجد الخزيبه بمسجد بثحاثه مجد مثيهه (بحواله خلاميه الوفاء، وفاءالوقاء) **

مدينه هي مدينه مدينه منوره كابابركت قبرستان حثيث البقيع: [>] آیئے اب اس مقدس قبرستان کی زیارت کرتے ہیں جود نیا کے تمام قبرستانوں سے افضل ومعزز ہے جسے ہم جنت البقیح کے مبارک نام سے لیکار تے ہیں جی ہاں سے وہ بنی مقدس قبرستان ب جس من اہل بیت اطہار، تقریباً دس ہزار محابہ کرام ومحابیات رضی اللہ تعالی عنہم ، امہات المؤمنين وسركا فليصلح كى مساجز ادياب رضى الله تعالى عنها ، ادليا ، الله رحمة الله عليه ، وعشاق كرام ادر لاکھوں انحواث، اقطاب ، آرام فرمارے ہیں میں وہ مبارک قبرستان ہے جس کے بارے م سرکا رہ ایک نے ارشاد فرمایا کہ قیامت کے دن ستر ہزار چود مویں کے جاند جیسی نورانی شکلیں کی جنت البقيع ہے اکٹیں گی،۔ (بحوالہ: خصائص الکبری ص ۲۸۹) سے یہ وہ مقدس قبرستان ہے جس کے بارے میں حضرت کعب رضی اللہ تعالی عنہ روایت کرتے ہیں کہ توریت میں لکھا ہے جنت المقیع شریف پر فرشتے مامور کیے گئے ہیں جب پیا قبرستان نوت ہونے دالوں سے بحرجاتا ہے تو فرشتے اس کے کناروں سے پکڑ کر جنت میں النا دیتے ہیں۔ (سبحان اللہ) ایسی یاک دمقدس دمتبرک جگہ کی زیارت کس قدر پاعث سعادت ہوگ۔ س مبارک قبر ستان مجد نبوی شریف علی کے مشرق سمت میں واقع ہے باب جبرائیل علیہ السلام ے نگل کرا گرآ پ سڑک پر آئیں کے تو آپ کو سامنے ہی جنت المقیع کلاحاط نظر آئے ا گا۔ جنت البقیع کے جاروں طرف ماریل کی او چی دیواریں موجود ہیں جس کی وجہ سی قدیم حصہ ک

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه یہ میں ایک ایک میں ایک میں اور اس طرح کل رقبہ ۵۲۰۰۰ مرابع میٹر ہے۔ کتب ر ویے مربنت البقیع کے بے شہر فضائل ملتے میں چنانچہ ایک حدیث میں ہے جس کامغہوم ے کہ ''جو صحص مدینہ منور و میں مرے اور بقیع میں قن کیا جائے تو وہ رسول اللہ اللہ کے شفاعت "Srite بقیع شریف می جورمتوں اور برکتوں اور سعادتوں کے خزینے ذمن ہیں ان سب کے نام ہ مذہم میں لاتا کمی انسان کے بس کی بات نیس ہاں البتدان میں سے پچھاساتے مبارکہ بیان کرنے کی سعادت حاصل کی جاری ہے، جواس مبارک قطعہ اراض میں آ رام فرمارے ہیں۔ حضرت عثرت غن منى التُدتعالى عنه، حضرت فاطمه الزمره، سيد ماحسن بن على، حضرت رقيه بنت رسول سیکنید بنت رسول سیکنید ، حضرت فاطمہ بنت اسمد ، حضرت ام کلوم ، حضرت ابراہیم بن رسول ملیک ۔ حفزت عبدالرحمن بمناعجف بحضرت سعدين وقاص ،حليمه سعديه ،ام المؤمنيني حضرت خد تيجه الكبرز ، حفرت ما تشمعد ايته ، حفرت موده بنت زمع، حفرت حصه ، حفرت زينب ، مت خزيمه، حفرت زینب بنت فجش ، حغرت عماس ، حفرت ام حبیبہ، حفزت عقیل بن طالب ، حفزت عبد ئندين مسعود، حضرت امام مالك وحضرت ضياءالدين مدنى قطب مدينة رضى التُدتعالى عنهم اجمعي جنت البقيع من كحوالي مقدس قبري تحي جن يربطورنتاني كنبد مواكرت تصان مقدس محسبة وربي من يبلا كنبد حضرت عماس بن عبدالمطلب رضى الله تعالى عنه كاتفا دوسرا كنبدسر كالطبطة کی صاحبز ادیاں رضی اللہ تعالی عنہا کے قبور شریف پر تھا، تیسر اکنبد امہات المؤین رضی اللہ تعالی عنها كاتما، چوتما كنبدسيدنا ابرابيم رضي الله تعالى عنه بن رسول الله يتقطي كا، يانچوال كنبد حفرت محمّل بّن ابی طالب رمنی الل**د تعالی عند کا تقاء چمثا کنبد حضو تالیک** کسی محکوم حضرت مغید رضی الله ک تولى عنها كاتحاء ساتوان كنبد حضرت عثان رضى اللدتعالى عنهءاور أتحوال كنبد حضرت فاطمه بعت اسدر منی الله تعالی عنها (والد و حضرت علی رضی الله عنه) کی قبر شریف پر بتایا کمیا تعاظم افسوس مید

for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينا دينه افسوس که ان قبروں اور مزاروں اوران کی نشانات کو بے حدید دردی و مستاخی سے شہید کردیا مياب اوران كفوش تك منادية مح إي-(بحواله جذب القلوب) لہذاا حتیاء وادب کا تقاضا یہی ہے کہ آپ پاہر بی ہے ہیل بقیع کوسلام عرض کریں تا کہ آ پ کا پا دُس کسی محالی رضی اللہ تعالی عنہ پاکسی امہات المؤمنین رضی اللہ تعالی عنہ میں سے پا ممی بنات رسول مقابقة (صاحبز ادیاں رمنی الله عمنم) یا کسی ولی بخوث قطب ، کی قبر مبارک پر نه یر جائے اور ویسے بھی کی مسلمان کی قبر پر یاؤں رکھنا حرام ہے۔ اور جوراست قبری تو ژکر بتایا جائے اس بر بھی چلنا حرام ہے۔ (بحوالہ قبادی رضوبیہ) لہذا آپ باہر بن سے اہل بقیع کوسلام عرض کریں فاتحہ خوانی کریں کہ شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمتہ اللہ علیہ جذب القلوب میں نقل کرتے ہیں کہ یہاں پر دعا مستجاب ہے۔ غرض بیر کہ یہ بڑےادب کی جگہ ہے جصنوں کیا تھے اکثر اس مبارک قبرستان کوتشریف لے جاتے۔اور زیارت فرمات لہدا ہراہل عشق کو جاہیے کہ مجد نبوی شریف میکانیکہ و روضہ اطہر پر حاضری کے فورا بعد جنت البقيع كى زيارت بإسعادت حاصل كر__ ፟ፚ፞፞ፚ https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه مسىر نبوك السلم محضاك آ ہے اب مسجد نبوی شریف متالیں کے ان فضائل د کمالات کو سنے کی سعادت حاصل کرتے ہیں جن کے سبب مجد نبوی شریف میں کا کہ کو دنیا کی تمام مساجد پر فضیلت دنو قیت حاصل ے یوں تو مسجد نبوی شریف میں ہے کے بے شارو بے انداز وفضائل احاد یث مبارکہ میں موجود ہیں مکر اہل عشق وایمان کے لیے مجد نبویٰ شریف میں کی سب سے بڑی فضیلت دمر تبہ کا پیر سب بی کانی ہے کہ یہاں ہمارے پیارے آقاادرمجوب خدامات این ذات مرانوار کے ساتھ جلوہ افروز ہیں اور مردہ میں رو کربھی کا متات کے ذریے ذریے سے ادر ہر ذی کفس کے حالات ے واقعات سے واقف وہاخبر ہیں آ ب ملائظہ کے یہاں آ رام فرمانے بل کے باعث ادر معجد نوى شریف مالله کواس مبارك نسبت كى وجد ، بى دە امليازيت دېلندداعلى درجد حاصل ب جو دنیا میں اور کس محد کو حاصل ہیں ، اور مجد نبوی شریف متابقہ کی اس اہم فسیلت کے مقالبے میں اس کی باتی فضیلتیں ثانوی حیثیت رکمتی ہیں، آنین دیکھتے ہیں کہ مجد نیوی شریف متلاق کے ددس معدائل کون کون سے ہیں جوادر سی مجد کو حاصل ہیں۔ (۱) حدیث مبادک ہے ''میری اس مجد میں نماز دوسری کمی مسجد میں ہزار نماز ہے افضل (۲) حضرت مہل بن سعد رمنی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں کہ '' جو مخص میری اس مجد میں بہتری سیکھنے یا سکھانے کی غرض سے داخل ہو اس کا درجہ مجاہدین نی سبیل اللہ کا درجہ ب (بحواله دفاء الوفاين اص ٢٢٥ ، اخبارى المدينة الرسول متاينة م ٢٠٠٠) م ویا مجد نبوی شریف میلاند کی حاضری جہاد فی سبیل اللہ کی مانند ہے۔ (مجم الكبيرللطبر اني) دينه هي م

مدينه هي مل دينه ه (۳) یکی دس بلکه "سهل بن حنیف رضی الله تعالی عز فر ماح میں که حضو مالک نے نے فرما ج پاک میاف ہو کرمرف میری محد میں قماز کی ادا لیکی سے ارادے سے لکلا یہاں تک کہ اس می نماز اواکی تو اس کا ثواب ج مے برابر ہے (بحوالہ · • فا ، الوفا ، ج اس ۲۷ المدينہ الرسول متكلم مم (٩) (۳) ملکو وشریف ص ۳۳ میں بیرحدیث مبارکہ درج ہے، میری اس مجد کی نماز پہاس بزار نمازوں سے الفنل ہے۔" (۵) حضو میکانیکو نے ارشاد فرمایا ^{در} جس نے سجہ نبوی شریف میکانیکو میں جالیس نمازیں متواتر ادا کیں اس کے لیے جہم ،عذاب اور نفاق سے نجات لکھ دی جاتی ہے۔ (بحوالہ د فاءالوفا وج اص ۷۷) (٢) ایک اور جکہ حضور ملائظہ نے ارشاد فر مایا ' ' بہترین سفر میری اس معجد اور بیت اللہ شریف کا ہے' (بحوالہ:سنن امام احمہ) اس ارشاد یاک میں بھی افسیلت کے اعتبار سے پہلے م مجد نبوی شریف میکند بحربیت الله کے سفر کا ذکر خبر ہے۔ (2) حضرت جابر رضی اللہ تعالی عنہ سے روایت ہے کہ '' آنخضرت علیک کے ارشاد فرمایا میری مجد کا رمضان دوسری جگہوں کے رمضان سے ہزار درجہ زیادہ ہے سواتے معجد حرام کے، نورکرنا چاہیے کہ مجد مبحد نبوی شریف میکانی میں صرف نماز ہی کا یہ حال نہیں بلکہ دیگر تمام ک عبادات کا بھی بھی تھم ہے کہ ہر نیکی کا ہزار گناہ ادر ملتا ہے، اے خاش رب عز وجل ہر عاش مادق رسول میکند کومد بیند منوره ادر مجد نبوی شریف میکند میں زیادہ سے زیادہ معادت کرنے کی تولیق مرحمت فرمائے۔(آیین) (^) حغرت ابو ہریرہ رمنی اللہ تعالی عنہ روایت کرتے ہیں کہ آ سیعان کے ارشاد فرمایا «جوفض اینے کمرے میری مجد کوآتا ہے ایک دوہوتا ہے جس کی نیکیاں **کھی جاتی ہیں ا**درایک ووہوتا بجس کے گناومعاف کے جاتے ہیں۔ ☆☆

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دينه هر لدينه سجد نبوی شریف کے ستون مبارکہ' مجد شریف کے مبارک ستونوں کو اسطوان بھی کہتے ہیں، سجد نبوی میں کے آتھ اسلوانات ہیں، جو ہرعاشق صادق کے لیے نہایت معتبر ومحترم ہیں آ پیج دیکھتے ہیں کہ وہ کون کون سے ستون ہیں اورانہیں کیا کیا تصلیتیں حاصل ہیں۔ (۱) اسطوانه حنانه: مسجد نبوی شریف متالقه کا پہلا اسطوانہ اسطوانہ مخلقہ ہے جسے'' اسطوانہ حنانہ' بھی کہتے ہیں بر ستون مبارک محراب نبوی شریف متلاقیہ سے ملا ہوا امام کے مقام سے دانی طرف ہے اسے الجو المحقق السالي المي الماي الماي المرود المحروة جز المعادية الموتي المحاجة المير "خلوق" (عرب کی مشہورخوشبو) ملوادی مخنی چنانچہ اسے مخلفہ کہا گیا۔ (بحوالہ جذب القلوب) یہ مبارک مقدس ستون اس جگہ ہے جہاں تعجور کے ایک خشک درخت کے تنے سے حضو یتا بیٹے فیک لگا کر داعظ فرمایا کرتے تصلیکن جب منبر شریف تیار ہو کیا اور حضور علیک مدب شریف پر داعظ فرمانے تشریف لے گئے تو بیستون (جو پہلے درخت کا تناقفا) آپ پیلیسے کی دوری برداشت نہ کر سکا اور چین مار مارکررودیا اورا بنے زور ہےردیا کہ یورےاجتاع نے اس مقدس ومبارک ستون کے ' روینے کی آ دازین اور بیرگریپرو زاری داضطراب دیکھ کرصحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہ پر بھی رفت طاری ہوتی حضرت حبداللہ ابن عباس رضی اللہ تعالی عند فرماتے ہیں " بحجور کا بیستون بیج کی طرح چیخا ادر ردیا'' (بحوالہ : وفاء الوفاء ج ص ۳۸۸) سیدنا ابو ہرم ورضی اللہ تعالی عنہ سے ردایت ہے کہ '' بیہ مقدس ستون اس طرح مصطرب ہوا جیسے وہ اونٹی جس کا بچہ کم ہو چکا ہو'' (بحوالہ دفاء الوفاء ج ۲ ص ۳۸۸) ستون کی اس حالت زار کو دیکھتے ہوئے حضور علیقہ منبر شریف سے اتر کر اس سے کے پاس تشریف لائے اور اپنا دست شفقت پھیر ااور ارشاد فر مایا " ديته هي ه

مدينه هر اگر تو چاہے تو بچھے ای جگہ پر درخت کی شکل دے دی جائے : چاہے تو بچھے جنت میں یار یا جائے اور اولیا ءاللہ (اللہ کے مقرب برگزید و بندے) تیرے کمل کما نمیں چنا بچہ آ ہے ہیں کھ اس ارشاد پاک کوئن کراس نے نے دارالغتا کے بجائے دارابیقا کو پسند کیا کیجنی جنت میں مان پند کیا۔ (بوالہ وقاء الوقاء ج ٢ ص ٣٩٠) پر مرکار مدین تفضیح نے مزید قرمایا اگر میں اے چپ نہ کرا تا تو بہ قیامت تک ایسے بی روتا پھر حضو ہوں کے اس در خت کے شخے کو دہیں ڈین فرمادیااب اس جگہ بطورِنشانی ہیمبارک ستون اسطوانہ حنانہ کے تام سے موجود ہے، حضرت حسن بصری رضی اللہ تعالی عنہ اس حدیث کو سنتے تو زار و قطار رو تے اور فر ماتے اے اللہ کے بند دلکڑی فراق محبوب میں روئے تم زیادہ حقدار ہو کہ ان کی ملاقات کا شوق رکھو۔ (بحوالہ وفا ءالوفا ہ ج م ۲۹۰) تو آ یئے آپ بھی اس مقدس ستون کے دیدار کی سعادت حاصل شیچئے اس کا محبت سے بوسہ کیجئے اور دورکھت نوافل بہاں ضرور ادا فرمایئے کہ بھن محابہ کرام رضی اللہ تعالی عنبم ے مروی ہے کہ آ ب میں بند بھی اکثر یہاں نوافل ادا فر مایا کرتے تصوتو کیوں نہ اس مبارک سنت نبو کی پیش ادا کرتے چلیں اس بہانے خوب خوب رحمتوں کے خزانے لوٹ لیں۔ ۲) اسطوانه عائش رضی التد تعالی عنها آ ہےۓ اب اسطوانہ عائشہ رمنی اللہ تعالی عنہا کی زیارت با سعادت حاصل کرتے ہیں ا۔۔ اسطوانہ القرع کے نام ۔ بھی پکارتے ہیں وجہ اس کی سیہ ہے کہ بیدہ وستون مبار کہ ہے جس کے متعلق ہمارے پیارے آ قام یہ نے ارشاد فرمایا کہ 'میری مجد کے ستونوں میں ایک ستون کے آگے ایک کلڑا ہے اگرلوگ اس کی فضیلت جان جا کیں تو بغیر قرعہ کی کوایک جگہ نماز پڑھنا میسر نه ہو''جس دفت سیدنا عا ئشہ رضی اللہ تعالی عنہانے بیر حدیث مبار کہ بیان کی تو محابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم نے اس جگہ کا نشان یو چھا گمرحضرت عا نشہر ضی اللہ تعالی عنہا نے تعین نہ فر مایا لیکن حضرت عا نشد منی اللہ تعالی عنہا کے بھانے حضرت عبداللہ بن زمیر رضی اللہ تعالی عنہ دہیں ا موجود رہے ، یہاں تک کہ حضرت عائشہ منی اللہ تعالی عنہا نے حضرت عبداللہ بن زبیر رمنی اللہ

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هىمديا میں تو بن عنہ کواس کی نشائم ہی قرمائی چتا نچہ جب حضرت عبداللہ بن زمیر منی ابتہ تو لی عنہ نے باہر م کرای اطسوانہ (اسلوانہ عائشہ) کے قریب دانی طرف نماز پڑھنے کے تو محابہ کرام رمنی اللہ ہ ابتد لی منبم جان کیج کہ بھی وہ متبرک ومقدس مقام ہے جس کا ذکر حضو مدینے نے فرمایا تھا اور اس م مکم من جرد ما ستجاب ہوتی ہے۔ (بحوالہ معذب المقلوب) اس ستو کے پاس نماز ادا کرنے کے لیے ہرزائر بےتاب و بے قرارنظر آتا ہے اور کون نہ ہو ہی وہ حبرک مقام ہے جہاں مجدہ کرنے کا فسیلت آ ب میں کی کے لب بائے مبارکہ سے ادا ہوئی تو پھر آ بے آ ب بھی ان ب قرار و بے تاب زائرین کی صف میں کمڑے ہوجائے جو پہاں نواغل ادا کرنے اور رب مز دجل کے حضور مجد وریز ہونے کے لیے ہر کو پختھر رہے ہیں ادر پھر بید کوئی عام مجد وہمی نہیں ا كد حضرت زيد بن الملم رضى الله تعالى عنه فرمات مي كه من في اس جكه ير حضو ويشي مسيد، صدیق اکبر، وعمر قاروق اعظم رضی الله تعالی عنبم کو تجده کرتے دیکھا ہے۔ (بحوالہ : جذب القلوب ص •• ١، وفاء الوفاءراحت القلوب) آبيّے اور اس متبرک جگه کی برکت سے اپنا دامن بجرلیں اور بیای نگاہوں کواس مقدس مقام کی زیارت سے خوب خوب سیر کرلیں۔ (۳) ستون ابی لیا به رضی اللہ تعالی عنہ ستون ابی لبابہ کا ددمرانام اسطوانہ تو بہ بھی ہے بیستون منبر شریف کے طرف سے جوتھا ادر ججرے شریف ہے ددمراستون ہے اس اسطوانہ ادر قبرانور کے درمیان ہیں گڑ کا قامسلہ ہے، (بحواله: جذب القلوب) اس اسطوانه کواسطوانه توبه کمنے کا سبب وہ واقعہ ہے جوم پر رسالت پیکھتے من بين آيا جب حضو ويتصلي في قريضه كالحاصر وكيا ادرسيدنا ابولبابه رمني الله عنه جو كه جليل القدر محابی ہیں حضو ملک کہ نے انہیں بنو قریضہ ہے معاملات طے کرنے اور ان کے حالات کا جائزہ کینے کے لیے بعیجا تو بنو قریضہ نے بیر عہد کیا کہ انہیں حضرت ابولہا بہ رضی اللہ تعالی عنہ کا ہر فیصلہ منظور ہوگا بنوقر یضہ اور سید تا ابولہا بہ رضی اللہ تع کی عنہ کے درمیان بہت گہرے مراسم تنے اور بنو قريفه يربحي جانح تتصركه حعزت ابولبابه رضى اللد تعالى عنه حضو يتصفح كمقرب بين چنانچه

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينة ينه دينه هي ه انہوں نے حضرت ابوالبابہ رمنی اللہ تعالی عنہ سے درخواست کی کہ آب ہماری سفارش بارک رسالت بمتابقة من كردين تو حعزت ابولها به رمني الله تعالى عنه نے فرمایا میں درخواست ضرو، کردں گا تحر پھر ساتھ ہی اینے علق کی طرف اشارہ کیا یعنی تم سب ممل کردیئے جا ڈ کے سید نا ابولبابہ رمنی اللہ تعالی عنہ کو بیلطی سرز دہونے کے نور ابعد نہایت ندامت محسوس ہوئی کو کہ بیلطی ا آپ رضی اللہ تعالی عنہ سے بتکا صائے بشریت اور ہوتر یعنہ کی آ وزار کی کے سبب سرز دہوئی گر آپ رضی اللہ تعالی عنداینے اس ضل ہے اس قدر نادم اور انہیں بیشد بداحساس ہوا کہ ا ان سے خداادر رسول کی بیشن کے تن میں خیانت ہوئی بُ پنانچہ اپنے اس تعل کی ندامت ادر غلطی ک کے مداد سے طور پر آپ رضی اللہ تعالی عنہ نے اپنے آپ کو ایک لکڑی کے ستون کے ساتھ جواس اسطوانہ کی جگہتمی بھاری زنچیروں سے بائد ہودیا ادرمتم کھائی کہ جب تک حضور بلائے اپنے دستِ مبارک ہے ہیں کھولیں گے ، میں اس قید ہے ہرگز نہ نگلون گا اور نہ کھا دُں گا یہاں تک کہ ا مرجادَں گا۔ یا حضوع کی معاف فرمادیں کے چتانچہ آپ رضی اللہ تعالی عنہ دس روز ہے زیادہ عرصہ تک ای حال میں رہے اور کریہ زاری کرتے رہے ان کے بیٹے آ کران کو صرف نماز اور قضائے حاجت کے لیے کھول دیا کرتے تھے چنانچہ بھوک کی شدت اور مسلسل کرید وزاری کے سب ساعت اور بینائی بہت کمزور ہوئی حضو علینہ نے ارشاد فر مایا اگر وہ میرے پاس آجائے تو می ان کے استغار کرتا اب چونکہ انہوں نے اپنے آپ کو بائد ھالا ہے تو اب جب تک تکم نازل نہ ہو کھولانیں جاسکا، چنانچہ جب ایک منح اللہ تعالی نے ان کی پرخلوم توبہ قبول کرتے ہوئے آیت کریمہ ''اے ایمان والوں اللہ عز وجل اور رسول میں جو ری نہ کرو'' نا زل فرماتی ا تولوگ آب کو کھولنے کے لیے دوڑ ہے تو آپ رضی اللہ تعالی عنہ نے فر مایا وہ ی کھولیں سے جن کا مجرم ہوں تب حضو **میں کی ج**نود تشریف لائے اور انہیں کھول دیا اور اسی وقت حضرت ابولہا یہ رمنی الندتعالى عندف عمد كيا كدوه اب تمجي بنوقر يعندك بإس نيس جائي سمي ، كديدوه جكدب جهان ان سے اللہ ادراس کے رسول ملک کے سے خیانت واقع ہوئی تھی۔ (بحوالہ: جذب القلوب ، مدینہ

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

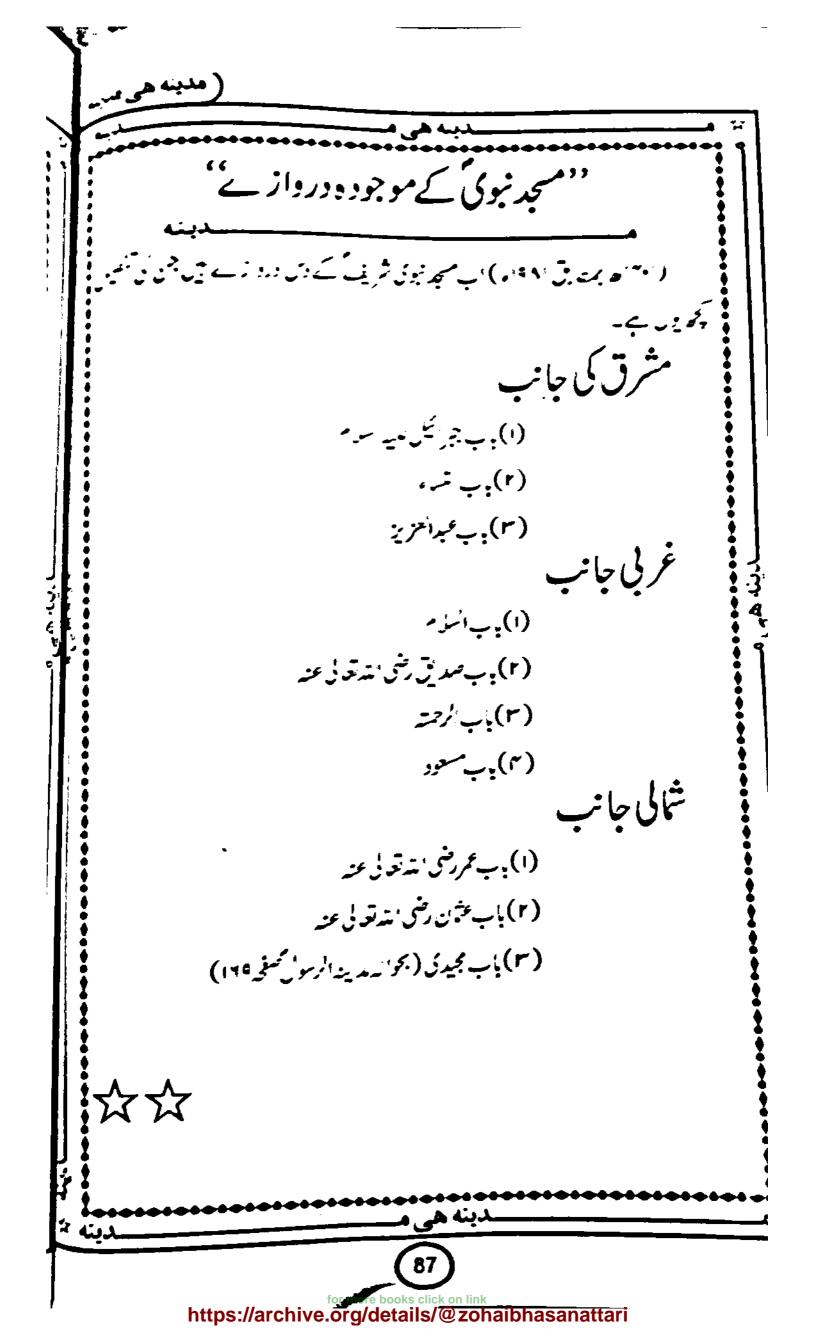
مدينه هي مدينه دينه هي ر الرسول مالله) الله تعالى كوابي بند ي لو بداوراس كانا دم جوكر كر اناس قدر بسند آيا كه جس حکہ اس جلیل القدر صحابی رمنی اللہ تعالی عنہ کے ندامت کے آنسو کرے وہ جگہ ہمیشہ کے لیے حرمت اور نعنیلت کا نشان بن مخی اور اس سحی توبہ نے اس مقام کواتنا ارفع واعلی ، باعظمت و حبرک بناد یا حضور پرنو تذہب نے اس مقدس ومبارک جگہ وابی مبارک مجلس کے لیے منتخب کرایا حضرت ابن زبالہ رمنی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں'' حضور پیلینے ابن نغلی نماز ستون تویہ کے پاس مرد حاکرتے شیر نماز صبح کے بعد اس سے نیک لگا کر بیٹھ جاتے اور ضعیف ، میا کین مہمان بھی آ ہے ہتائیں سے گرد بیٹھ جایا کرتے جس قدرا یا تِ احکام کا نزول رات کو ہو چکا ہوتا وہ ان پر تلادت فرمات اور حضو عليظة ان ب ادر وو حضو عليظة ب باتي كرتے رہے۔ (بحوالہ: راحت القلوب ، وفاء الوفاء حضرت عبدالله بن عمر رمني الله تعالى عنه ب روايت ب" جب حضو يتلينه اعتكاف من بيني تو آب يتلينه كابستر مبارك ادر چار پائى اسطوانه توبه كرتريب لگادیتےجاتے۔ (٣) اسطوانه السرير (چارياني) م جد نبوی شریف علیظہ کا چوتھا ستون اسطوانہ مربر ہے جو اسطوانہ تو بہ نے ملا ہوا ہے حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالی عنہ روایت کرتے ہیں کہ 'اعتکاف کے موقع پر حضو ہوا پہلے کے لیے ک (یہاں فرش پر تکیے لگا دیئے جاتے۔' (بحوالہ دفاءالوفاء مں ۳۳۸) آ پیلائے کے پاس مجور کی چھال کا ایک سربر (جاریائی) تھا جواس جگہ بچھا کرتا تھا چنا نچہ اس نسبت سے اس جگہ پر موجود ستون کواسطوانہ سربر کا نام دیا گیا سرور دوجہاں پایٹ کے پاس ایک چٹائی بھی ہوتی تھی جس کو رات کے وقت اس جار پائی پر بچھالیا کرتے تھے اور دن کے وقت اس چٹائی مبارکہ کو این پائے اقدس کے پنچے ڈال لیا کرتے ، اللہ اکبروہ ذات پرانوار وجہ تخلیق کا نکات جسے زمین و اً سان کے خزانوں کی تنجیاں رب عز دجل نے عطا فر مائیں اس کی سادگی کا بیدعالم کہ ان خزانوں ک ے اپنے لیے کچھ بھی پسندند فر مایا بلکہ سادگی میں ہی ساری زندگی بسرکی آ بے اس مبارکہ جگہ کی

مدينه هي مدينه دينه هي م بهی زیارت کرلیس جہاں سادگی کا پیکر فرشِ خاک پر آ رام فرما ہوتا تھا اور ^{ہو} سکے تو دورکعت نوانل بھی حصول برکات دانوار کے لیے ادا کرلیں۔ (۵) اسطوانه محرس: حرس بمعنى تكراني وحفاظت ويبهره كے ہیں اے ستون على ابن ابي طالب رضي اللہ تعالى عنه بھی کہا جاتا ہے کیونکہ حضور سید ناعلی رضی اللہ تعالی عنہ اسی جگہ بیٹھ کر سر کا تقایل کے ا فرائض انجام دیا کرتے بتصادرعمو ما نیہیں نماز بھی ادا فر مایا کرتے بتھے گمر جب اللہ تعالی کی طرف ے تحکم نازل ہوا کہ اللہ عز وجل آ پی میں کی حفاظت خود فر مائے گا تو پھر آ پ رضی اللہ تعالی عنہ ک ے بیسعادت لے لی تخ اور آپ رضی اللہ تعالی عنہ کی جگہ ملا تکہ سرور کا سَات عَلَیْتُ کی حفاظت کی سعادت حاصل کرنے لگے مطری کہتے ہیں کہ حضرت علی رضی اللہ تعالی عنہ کی جگہاس دروازہ کے مقابل ہے جہاں سے رسول التعليظ حضرت رضی اللہ تعالی عنہا کے گھر سے مسجد تشریف لاتے تھے ہو سکے تو آپ بھی یہاں دورکعت نوانل ادا کریں کہ متبرک مقام جہاں اب پیستون قائم ہے حضرت علی رضی اللہ تعالی عنہ کی سجدہ گاہ رہ چکی ہے اب آ پئے آ پ بھی اس شرف کو حاصل کریں اورخوب قیض حاصل کریں۔ (۲) اسطوانه ديود: بیہ چھٹااسطوانہ دنو د ہے جو حضرت عائشہ رضی اللہ تعالی عنہا کے حجرہ مبارکہ کی بالکل قریب ہےادراسطوانہ محرس کے پیچھے داقعہ ہے جب بھی نواحی بستیوں ادرمختلف مما لک ہے دنو درین کی با تیں سکھنے یا رہنمائی حاصل کرنے یا دیگر معاملات سے متعلق گفتگو کرنے آ پ ملاق کی خدمت ک بابر کت میں حاضر ہوتے تو حضور پر ایسے اسے مقام پر بیٹھ کراپن صحبت بابر کت سے ان ونو د کو شرف بخشخ ادراین زیارت باسعادت سےان کی پیاس آنکھوں کوسیراب فرماتے اور دیگر صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم بھی آپ پیلیسے کے اردگر دادب واحتر ام کی تصویر بنے اپنے سروں کو جھکا کر بیٹ جاتے اور ہمیتن کوش ہو کر فرمان نبو کی پیشنہ کا ایک ایک لفظ مبارک سنتے با ہر سے آئے

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

(مدينه هي مدينه وی بے دنود صحابہ کرام رضی اللہ تعانی ^منہم نے اس اور یہ والیتر اوم سالدار والکا اپنے الہ ہوار پار ب در بارون المسائرالية المرام والأب يؤال المرام في في المرام بالأرب المرام والأبي عن بأم ما يُوسى کور نه آب بھی اس مبارک و مندس متمام کی زیارت کرلیس دور کوت نغل ادا کرلیس که جمال سر کارید بند صادب معطر پیدند بند کی موجت قیمن ہر خاص و عام کے لیے تقی اور ہر اہل ایمان ے لیے آن بھی ہے۔ (۷) اسطوانه تهجد: مسجد نبوى شريف بيشيم كابير ساتو ال ستون اسطوانه تتبجد حضرت فاطمه الزبرا ، رمنى الند تعالى ا عنیا کے حجرہ مبارکہ کے پیچھے قبلہ کی جانب صفہ شریف کے پالکل سامنے واقع ہے اس جگہ حسور سیدی عالم بیشته نماز تبجد ادا فرمایا کرتے شخصحا به کرام نے جب آ ب منتظم کونماز تبجد ادا فرمات دیکما تو انہوں نے بھی نماز تہجد ادا کرنی شروع کردی چنانچہ یہاں چند شب محابہ کرام رمنی اللہ ک تد ن^{عن}ہم کو حضو میں بند ہے کے ساتھ نمازِ تہجد ادا کرنے کی سعادت حاصل ہوئی جب حضو مدینے ہے کے سمایہ کرام رضی التد تعالی عنہم کی نماز تہجد کی سہ یابندی اور اہتمام دیکھا اور آ پ میں نے خطے ملاحظہ فربایا که سحابه رضی الله تعالی عنبم جوق در جوق نماز تبجد ادا کرنے آئے لگے ہیں تو آ سے اللہ نے ار شاد فرمایا این این گھروں میں نماز تہجدادا کیا کریں آ ب میں نے ارشاد فرمایا مجھے ڈراکٹ ب کہیں تم یرنماز تبجد فرض نہ ہوجائے اور پھرتم اسے ادانہ کرسکو'' (بحوالہ: دفاءالوفاءج ۲ ص ۱۵۱) آ ب می^{نین}ه کا بیفر مان مبارک اینے اندراین امت کے لیے کتنی محبت ادر پیارسموئے ہوئے ہے آ یئ پھر آ پ کیوں اس متبرک ومندس مقام کی زیارت اور یہاں ادائی نوافل سے محروم ریں جہاں کی مشکبار ہوا کم ہر اہل عشق کو آ یہ میں کو خوشہوء یا ک کا احساس دلاتی ہیں۔ (۸) اسطوانه جبرائيل عليهالسلام اب بیہ مبارک و مقدس ستون حضرت فاطمہ رمنی ابتد تعالی عنہا کے مجرہ مبارک میں سزجالیوں کے اندر آحمیا ہے اور باہر قرآن یاک کی الماریوں کی موجود کی کے باعث اب اس بج https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مديد دينه هي کی زیارت مشکل ہے حضور علیظتہ ای مقام پر کھڑے ہو کراپی کختِ جگر فاطمہ الزہرا **ورمنی** ال<mark>تہ</mark> تعالی عنہا سے گفتگو فرمایا کرتے بتھے اور جونکہ حضرت جبرائیل عایہ السلام بھی اسی جگہ آیا کر یہ تھے چنانچہ اسی باعث بیستون اسطوانہ جبرائیل عایہ السلام کے نام سے مشہور رہوا۔ (بحوال_{ہ :} مدينة الرسول متك من ٢٣٦) سیہ شخص جد نبوی شریف علیق کی وہ ستون مبارکہ جن کے سامنے صحابہ کرام **رمنی ا**للہ تعالی عنہم نوانل ادا فرمایا کرتے تھے بیہ تمام کے تمام مقدس و مبارک ستون ریاض الجنہ کے اندر با آسانی مل جائیں گے ہرستون پر اس کا مقدس نا متحریر ہے لہذا انشاء اللہ عز دجل تلاش میں كوئى مشكل تبيس آئے كى ، آيئ بير سعادت حاصل سيج . مسجد نبوی شریف کے درواز بے' جدید تعمیر سے پہلے مجد نبوی شریف کے بیں دروازے ہیں جن کی تفصیل درج ذیل ہیں. (۱)۔ یہلا درداز ہ دارمردان کی طرف تھا جس سے صرف امراء ہی داخل ہوتے بتھے۔ (۲) دوسرا درداز وقبلہ شریف کی سمت تھا جسے باب زیت الفتادیل کہتے ہیں، (٣) تیسرادرداز وقبلہ شریف سے باکیں جانب داقع تھا۔ (۳) چوتھا درواز ہ خوجتہ آل عمران کے نام سے مشہور تھا۔ ۵) یا نچوال درداز ^وحفرت اسما_عنتِ حسین رضی اللہ تعالی عنہم کے مکان کے سما **منے کھلیا تحا**ب (۲) چھٹادردازہ خالدین ولیدرضی اللہ تعالی عنہ کے مکان کے سامنے کھلیا تھا۔ (۷) ساتواں درواز دمناصع سر ک کے بلمقابل تھا۔ (۸) آٹھواں درداز والصورتی کے گھروں کے سامنے کھلیا تھا۔ دينه 🕫



(مدينه هي مدينه دينه هر مزارير انوار يتليني اب حجر وسید و عائشة صدیقة رضی الله تعالی عنها جس میں اب حضور سرور عالم کا مزاریر انوار واقع ہے اس کے متلق کچھ سننے کی سعادت حاصل کرتے ہیں پہلے پہل یہ حجرہ حضرت عا تشہر ضی اللہ تعالی عنہا کے گھر مبارک میں شامل تھا یہ محجور کی شاخوں ہے بنا ہوا تھا جب حضور نے ونیا سے پر دہ فر مایا تو حضرت عا تشہر ضی اللہ تعالی عنہا کے اس حجرہ مبارک کو حضور کما ردضہ پر انوار بنے کی سعادت حاصل ہوئی پہلے تو حضرت عا ئشہرضی اللہ تعالی عنہا کے مکان مبارک ادر قبر شریف کے درمیان کوئی بردہ نہ تھالیکن زائرین قبر شریف کے بے پناہ ہجوم کے باعث سیدہ عائشه صدیقة دمنی اللہ تعالی عنہا نے درمیان میں دیوار کھنچوا دی اور مکان دوحصوں میں تقسیم کر دیا ایک حضرت عائشہ رضی اللہ تعالی عنہا کا گھر اور دوسرا روض انور حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ 🛊 قعالی عنہ نے اپنے عہدِ مبارک میں مجد نبوی کی توسیع کے دردان حجرہ مبارکہ کو کچی اینٹوں سے تعمیرا کردایا اور بید جمرہ ولیدین عبدالملک کے دور تک ایسے ہی رہا گمر پھرولیدین عبدالملک کے ظلم ے حضرت عمر بن عبدالعزیز رحمتہ اللہ علیہ نے اس کوگرا دیا ادرمنقش پتجر ہے دوبارہ تعمیر کرایا محمہ بن عبدالعزیز ہے روایت کرتے ہیں کہ جمرہ مبارکہ کی بنیاد کھودتے وقت ایک قدم ظاہر ہوا تحقیق کے بعد معلوم ہوا کہ بید قدم حضرت عمر رضی اللہ تعالی عنہ کا تھا جو جگہ کی تنگی کی دجہ سے حجرہ شریف ک کی بنیاد میں آئی اور اس طرح کہ قبر شریف کی وضع کچھاس طرح ہے کہ حضور کے سیندا طہر کے یما منے حضرت سیدیا صدیق اکبر رضی اللہ تعالی عنہ کا سرمبارک ہے اور حضرت سیدیا صدیق اکبر رض الله تعالى عنه كے سینہ مباركه کے سامنے حضرت عمر رضى الله تعالى عنه كاسر مبارك ہے۔ حضرت عمر بن عبد العزيز كي تعمير في بعد آج تك قبر انور في حجره مبارك من واخل ہونے کے لیے کوئی راستہ ہیں رکھا گیا سوائے اس کے کہ مشہور ہے۔ ۵۴۸ صام میں حجرہ شریف سے ایک سن محلی سے معلوم ہوتا تھا کہ شاید کچھ عمارت کر پڑی ہے چنانچہ اس وقت مشائ

Service States

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

A . . A A . J A الم مولي من المالية المروكية ومولية المرومية المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ر بالمشرعة الما ما مشرك كي أرض ريون منه بالمدالية على علمان ما يوتي من الداري ملسل المتحقي الموارية إجرائد وجسبها تمياط وحلوم دوالا المحمه غالب بتحتر الأستم الحاقبي نامجا أيور المراین الزمن المان المان المل کی جارہ یہ کن کی حادث سائل کی احد درمہ جہال دار ا استم بانی از ایک مربعال می جالی روسه و اثر ایک ایک و منه الی انهی دنون ملک مصر به وزیران کا الى أي بارشراف بيدا يك خادات غريد وبالمروط بالمرسيان الدادي مرغ ريتي ميول ي شمادرا ں پر اوروٹے میں کانٹی شمی سالی شرایلے پر اور انہ الیے کہ پہنچیں ایں وقت سے باد شاہوں کی مادین بن من و وایک خلاف جروم بارک نے کی میں ار بندی اور اب تک ملاطین کا میں ملر ایتہ رہا ب. (بم الد مذب القلوب) ر پاش الجمد کی طرف سمی روشه الور کا ایک درواز و کمانا تھا جو آج مجمی قمایاں محسوس ہوتا کچ ب اس در داز و کو تالالکا دواب ۲۲۸ ره میں جب قامنی اللجم ابن کبجی نے افتد ارسنیوالا تو انہوں نے بیدرواز و.ند کرادیا جوآت تک بند ہے انہوں نے اپنے بج کے موقع پر ریاض الجعد میں بھیز کچ دیکمی توبیہ فیصلہ کیا کہ بیہ درواز وبند کردیا جائے تا کہ معجد شریف کا نقدس قائم رو سکے ۔ (بحوالہ إ تاریخ المدينه م ٢٦٨) ٨٣٠ مه ميں ملك اشرف برسمائي في مقسور وشريف (مجرو انور) ك درواز دں کو کیل لگا کر بند کرادیا کہ بعض لوگ خجرہ الور کی دیوار مہار کہ کے ساتھ تبرک مامل کرنے کی فرض ت پینو لکالیا کرتی تھے درواز و.ند ، دیوائے کے بعدلوگ مقدس جالیوں ہے ہی زیارت کرلیا کرتے ہتھے۔ (بحوالہ تاریخ المدین ۲۹ میں ۱۸۸۷ مدیں ککڑیوں میں پر مطل ک واقع ہوا تو متولی شس ممار وین زین نے نئ لکڑیاں بدل کر تجدید کی۔ (بحوالہ وفا والوفا مں ١٠٠) ایک مرجبہ پارٹ کے یانی کی وجہ ہے مجمرہ مقدسہ کی میست کا یردہ متاثر ہو کیا تھا تو ان ہی متولی نے مرمت کرائی ادر اس تقمیری مرملہ سے فار کم ہو کرید پند منور و کے اکا ہرین سے جمرہ شریف کے ستولوں اور دیوار میں بڑے ہوئے شکانوں کے متعلق مطور وکیا کہ مس طرح درنتگی کی جائے و

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دينه هي م اس بات کا خاص خیال رکھا جائے کہ تعمیر کی توڑ پھوڑ سے حضور میں تی دربایہ پر انوار میں ، آواز دل کے باعث بے ادبی نہ ہوجائے چنانچہ مشور و کے بعد ۸۸۸ مدمی مشرقی جانب کی فکتہ دیوار کے منہدم حصہ کوصاف کرنے کا فیصلہ اس طرح ۲۵ شعبان کو بیہ حصہ کمل ہو گیا۔ (بحواله تاريخ المدينه مخه ٢٤) آ پیځ ادرخوب جی بھر کرردضند پاک کی زیارت کی سعادت حاصل کریں ادر قلب وروح ک کوتاز کی بخشے ادرد نیادی اخردی فیض بے بہالو ہے کہ دومبارک دمقد س جگہ کہ جہاں کی نضیلت وعظمت سے کتب احادیث بھری ہوئی ہیں یہی وہ مبارک مقام ہے جس کے بارے میں سرکار متالیتہ مدینتائیسہ کا ارشاد مبارک ہے'' جو میری قبر کی زیارت کرے اس کے لیے میری شفاعت واجب ہے۔'' (بحوالہ واقطنی ، بیٹی) ایک اور جگہ ارشاد فرمایا جس نے جج کیا اور میری وفات کے بعد ادرمیری قبر کی زیارت کی وہ ایسے ہی ہے جیسے اس نے میری زندگی میں زیارت کی '' تو آ یے شفیح المدنبین رحمتہ العالمین کی قبر شریف کی زیارت کی سعادت حاصل کریں۔ · فضائل مزارانور ﷺ شريف ً تمام علاء کا اس بات پرا تفاق ہے کہ حضرت قاضی عیاض رحمتہ اللہ علیہ فر ماتے ہیں کہ حضور مردر عالم الشیخ کی قبرانور نہ صرف تمام روئے زمین بلکہ تمام آسانوں *سے عر*ش سے یہاں تک کہ کعبتہ اللہ سے بھی افضل ہے، حضرت علامہ خفاجی نے اس کی شرح یہی بیان کی اور حضرت علامہ کمی رحمتہ اللہ علیہ نے بھی اسی بات کونٹل فرمایا ہے کہ بی کریم پیلینے کی قبر انور روئے میں مب سے افضل ہے اور بیہ جو کہا جاتا ہے کہ مکہ مدینہ سے افضل ہے تو اس سے قبر انور متعنیٰ ہے ک ادراس پرسب کا اجماع ہے۔ علامہ ابن عبدالسلام فرماتے ہیں کہ نبی کریم تلاقیح کی قبر مبارک تما م جگہوں ہے افضل ہے ا کیونکه آپ میلیند کی قبرانور بر الندعز وجل کی رحمت رضوان اور فرشتوں کا نزول ہوتا رہتا ہے اور 90

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مديد لدينه هي م آ پ متالیہ کے قبرانور میں رہنے کے باعث اس کی فضیلت دعظمت سب پر مقدم ہے۔ علامہ قرانی رحمتہ اللہ علیہ بھی تو اعد میں یہی بات ہیان فر اتے ہیں کہ آ پ ملائی کے جرم مقیم ہونے کے باعث آ پ میں کہ کی قبر مبارک کی فضیلت تمام روئے زمین پر ہے کیونکہ مکار کانثرف متین کے باعث ہوتا ہے۔ علامہ سروجی فرماتے ہیں کہ نبی کریم تلاہی کی قبر مبارک کی فضیلت کے لیے یہی کا بی یہ کہ ہر محض اس جگہ دفن کیا جاتا ہے جہاں کی مٹی ہے اس کی پیدائش ہوتی ہے۔ علامه قسطلاني ،امام ابن عسا كرعلامه رباجي رحمته الله عليه بھي يہي لکھتے ہيں کہاسی بات ر اجماع ہے کہ زمین کے جس ٹکڑے کے ساتھ نبی تلاہی جسم مبارک منتقل ہے وہ جگہ تمام روئے زمین حتی کہ کعبہ کرمہ ہے بھی افضل ہے۔ علامہ سیدسم وی نے فضائل مدینہ میں ابن عقیل جنہلی سے تقل فر مایا ہے کہ قبر انور کی جگہ عرش ے بھی افضل ہے۔علامہ فاکہانی تصریح فرماتے ہیں کہ بیجگہ آسانوں سے بھی افضل ہے۔ علامہ تق الدین تکی رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ کیونکہ نبی کریم میں کے قبر انور پر اللہ تعالی کی رحمت اورانعامات کا نزدل ہوتا ہے اور اس جگہ اور اسمیں رہنے والے کو اللہ تعالی کی جومجت حاصل باس کا نامکن بلمداقير انورکونسيلت کيوکرنه حاصل موگ علامہ علائی ادرعلامہ ملاعلی قاری رحمتہ اللہ علی فرماتے ہیں کہ اس پر اجماع ہے کہ جس جگہ کے ساتھ نی کریم ملاقعہ کا جسم مبارک متصل ہے وہ جگہ کعبہ سے بھی افضل ہے عرش سے بھی انصل ہے۔' قاضی عیاض فرماتے ہیں کہ جس جگہ ہی کریم ملاقعہ آ رام فرما ہیں اس کی فصلت دو وجہ سے ہایک دجہ بیر کہ آپ علیظہ اس جگہ کی مٹی سے پیدا ہوتے اور دوسرا بیر کہ اس میں اللہ تعالی کی رحمتیں ادر فرشتوں کا نز دل ہوتا رہتا ہے لہذا اس جگہ کی فضیلت اس دجہ ہے ہو کی کہ آ يعلي المرمايي، علامه شامی ، علامه ابوالوی علامه ابولا یمن ادر ابومحمد عبدالله بن ابی بکر کابھی اسی بات پر اجماع ہے کہ جوجگہ بی کریم پیشنج کے جسم مبارک سے متصل ہے وہ جگہ تمام روئے زمین سی کعبہ

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

(مدينه هي مدر د گندخصراء اب آیئے اس سز سز گنبد کی زیارت کی سعادت حاصل کریں جس کے تعبور سے بی ہر عاشق کی آگھ بحیگ جاتی ہے اور جس کے دید کا ار مان ہر عاشق معادق کے دل میں ہروقت موجزن رہتا ہے۔ یہاں تک کہ بار بار بیر حسین و دکش نظارے کر لینے کے باوجود ہر عاشق پھر اس کی برنور دید کی آرزو لیے اپنی تمام زندگی ترمیے گزار دیتا ہے انوار وتجلیات بکھیرتا ،حسین ، بامقدس و 🕻 🔥 مبارک گنبدرب العالمین عز وجل کے محبوب خاص رحمتہ اللعالمین سے نسبت رکھتا ہے۔ آ ہے اس نورانی گنبد خضرا کی زیارت کے ساتھ ساتھ اس کی تنعیلات جا نے کا بھی شرف حاصل کریں سب سے پہلے گنبدیاک کی تغییر کرنے کی سعادت ملک منصور قلادون مالحی نے حاصل کی بیکام ۲۷۸ ہ میں ہوا گنبد شریف پنچ سے مربع تقااد پر سے آٹھ کونہ دیواروں پر لكرى بحت قائم كي محت ان يرككرى كى تختيان اوران يرسيسيه كى يليش لكائى مى بين. (بحواليدد فإيرالوفا مرج ٢ ص ٢٠٨) اس کے بعد ملک ناصر حسین بن محمد بن قلادون نے تجدید کا شرف حاصل کیا پھر ملک اشرف شعبان بن حسین نے اسے مغبوط بنایا یہ ۲۵ سے میں واقع ہوا ملک عادل زین العابدین نے ۲۹۲ حاص مقصودرہ شریف میں جالی دار کھڑ کیاں بنوا کر اسکوم جد شریف کی حجبت تک اونچا کہا۔ ۲۸۸ صاب روضتہ انور کے قریبی میتار پر بجل کرنے سے شدید نقصان ہوا تو ملک اشرف قابتائی نے سنتر الجمالی کو مدینہ منورہ روانہ کیا تقبیراتی سامان اور ایک سوامجنز ساتھ بسے جر

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دينه سجد نبوى يتان بشريف كالتميرات دین اسلام کی سربلندی دتر دینج کی خاطر حصوبتان نے مکہ مکرمہ ہے مدینہ منور و کی طرف ہجرت کا اراد وفر مایا تا کہ مدینہ منور و کی آ زاد فضاؤں میں اسلام کے تمام تر عقائد دقوانین اخلاق وضوابط ادرسیاسی عادلا نیدامیولوں کوپا آسانی نافذ کرسکیں کیونکہ مکہ مکرمہ میں کفار کی ایز ارسانیاں ادر اسلام دشمنی دین اسلام کی ترغیب می رکاوٹ بن رہی تھیں چنانچہ اللہ تعالی نے اپنے حبیب مين و المحافظة المحافظة المحافظة المحافي المحافية محافية المحافية محافية المحافية محافية محافيية محافيححافية محافية محافية محافيية محافيية محافيية حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالی عنہ کو جب آ ب میں کا بجرت کے ارادہ کاعلم ہوا تو آب نے بارگا در سالت میں شخص کی اے اللہ عز وجل کے پیارے رسول میں اس نیاز مند کو بھی معیت کا شرف عطا ہوتو آ سیعان کے ارشاد فرمایاتم یقینا اس سفر میں میرے سائقی ہو م چتانچ سفر کے تمام انظامات مطے پا کھنے اور یوں حضور سرور دو عالم الکھیے حضرت ابد بکر صدیق رمنی اللہ تعالی عنہ کے ہمراہ ہجرت کے لیے مدینہ منورہ ردانہ ہو گئے ، ادریوں سے پا برکت قافلہ ادنيتيوں يرسوارسفر كى صعوبتيں تھكادٹ ادر دشوارگز ار راستوں كوعبور كرتا ہوا مدينة منور ہ كی طرف روال دوال ہوگیا، ادحرابل مدينه منوره كوجب بيراطلاع ملى كه حضو يتلاضح مكه مرمد سے مدينة منوره كي طرف ردانہ ہو یکے بی تو ای دقت سے ان کے لیے انظار کے لیات کی قیامت سے کم محسوں ہیں ہور بے تتے بیدایل مدینداینے آ قاطن کے استقبال کے لیے روزانہ کی سورے سے باہرایک پھر ملے میدان میں جمع ہوتے اور سورج ڈسلنے تک انظار کرتے اور پھر مایوس ہو کراپنے اپنے محرول كولوث جات _ (بحواله السير ة المدديدازي دحلان ج اص ٣٢١) بلا آخریہ انظار تیسرے دن قریب المغرب ختم ہو کیا اور انہوں نے دیکھا کہ ایک مخصر دينه هي دينه ۲ 95

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

(مدينه هي مدينه دينه هي ه تا فلہ رحمت البی کے طلقے میں مقید ادجر آ رہا ہے ہید کیمتے ہی قبیلہ انعبار کے لوگ استقبال کے لے اس مبارک قابلے کی طرف دوڑ بڑ ہے اس دوران حضو ہائیے اور حضرت ابد کمر صدیق رضی ا الد تعالی عنہ مجور کے ایک درخت کے سائے میں پہنچ صحے ایپی اوسٹیوں کوشہرایا اور ابن سے اتر کر اس تحجور کے درخت کے سمائے میں تشریف فر ماہو کھیے۔ طلع البدروعلينا _ حضور برنور بالا بعالية كى مدينة منوره من آمد كيا مولى مرسو بهارى حجماً كنى ،ادر مرجا نب حيد كا سا ساں پیدا ہو گیا اپنے مہربان آ قام کی آمد باسعادت کے منتظر بجے، بوڑھے جوان ، کمس ہجیاں با پر دوخوا تین سب ہی خوشی ومسرت سے جموم اضحے اور حضو تعاہد کی سواری مبارک کے قریب آتے ہی عشق ومحبت ذوق جنون ، جوش وخروش کا وہ ساں بند ماجو یہاں بیان سے باہر ہے اپنے رؤف درجیم آ قاطف کے جمال پر انوار کی جھلک دیکھنے کے لیے مدینہ منورہ کی پا کیزہ کی وبایر دوخوا تین بھی چھوں پرلکل آئمیں اور بنونجار کی کمسن بچیوں نے دف بجابجا کرمحبوب وعزیز مرین مہمان کوخوش آمدید کہتے ہوئے سیاشعار پڑھے۔ من ثنيات الوداع ا. طلع البدرو علينا کوہ داع کی گھا ٹیوں ہے جاندنك آيا مادعا الله داع ۲ وجبت شکرو علينا جب تك اللدتعالى كويكار في والايكار تارب كا ہم پر اللہ کاشکر واجب ہے من ثنيات الوداع ٣. اشرق البدر علينا وداع کے بہاڑوں سے چد حویں کا بائدنکل آیا ہے جحت بالامر المطاع ۲. ایهامبعوث فینا تیر یے حکم کی اطاعت ہم پر فرض ہے اے ہم میں مبدوث کیے جانے دالے یا جندا محمد من جار ۵. نحی جوارین من بنی نجار

مدينه هي مدينا لدينه ه ہم بنونجار کی بچیاں کس قدر خوش نصیب ہیں محمقان کا پڑوں ہمیں نصیب ہور ہا ہے۔ مرحبايا خيرداع ٢. جنت شرقت المدينه آ ب المان با ب مارك قدم سد يذكوش ف بخشا بب فوب خرك طرف بلا ف وال جس بستی میں حضو یہ بیلی ہے نے سب سے پہلے نز دل فر مایا اس کا نام قباءتھا سے یہ منور و کے قریب ایک چھوٹی سی آبادی ہے چنانچہ سرور کا سکات تقلیقہ تقریباً بارہ یا چودہ دن قباء میں تشریف فر مار ہے ادراس اثناء میں مسجد قباء کی تعمیر فر مائی بلا آخر جعہ المبارک کو حضو بلائے نے مدینہ منورہ میں مزول اجلال فرمایا اور مدینہ منورہ اہل ایمان و جانثار کے پر جوش استقبال کے نعروں سے کونج اٹھااورلوگ جوق در جوق آ یہ تابینے کی قدموی کا شرف کیے بغدد مگر حاصل کرتے رہے یہاں تک کہ نماز جعہادا کرنے کا وقت ہو گیا چنا نچہ محلّہ بن سالم کے کھلے میدان میں حضو تابعہ نے پہلی نماز جعہ ادافر مائی بعد میں دیاں سجد تقمیر کی گئی جس کا نام سجد غیب (جمعہ) ہے نماز جعہ ک ے فراغت کے بعد حضو ہوا یک این ادنٹی قصواء پر سوار ہوئے تو ہر طرف ایک ہی **میدائھی ک**ہ یارسول النیا ہے ہارے ہاں قیام فرمایے تو حضور تاہی نے ارشاد فرمایا ''میری اُونٹن کا راستہ خال کردواللہ تعالی کی طرف سے اسے علم ملے گا اس کے مطابق تھہرے گی' چنانچہ اپنے آ قلیلے کے اس ارشاد مبارکہ پرسب نے سرتشلیم خم کرتے ہوئے راستہ صاف کردیا حضو ہوتا ہے جاتھ کے ناقبہ ک ک مہاراس کی گردن پر ڈالی ہوئی تھی اورا ہے کسی طرف موڑتے نہیں تھے چنانچہ ناقہ جب بن مالک بن نجار کے محلے میں پنچی تو اس جگہ بیٹھ کنی جہاں اب مسجد نبوی میں کی جہاں وقت سی کھلا میدان تھا جہاں لوگ اپنی تھجوریں دھوپ میں خشک کیا کرتے تھے اور پیرجگہ بنونبجار کے دونتیموں سهل ادر سهیل بن عمر و کی ملکیت تھی ۔ (بحوالہ سیرت ابن ہشام ج ۲ص۲۱۱ _ ۱۱۴) فخر دو عالم الملاقة ابنى ناقد سے زمين پرتشريف لائے اور چار مرتبہ بيدايت كريمہ تلاوت فرمائی۔ · وقل رب انزلنی منزلا مبرا کا دانت خیراکمنز لین' [،] ترجمہ۔ادر *پیچی عرض کر*تا اے میر ے ^ا ينه هي ه

مدينة هي مدينه دينه هي ه رب مز و میں ، ^ستار بچھے با پر کمت منزل پر اور تو ہی سب سے بہتر اتار نے والا ہے۔''اس کے بعد ور زفر ما بد بران قر مرج و ب نشره مد از وجل یہ ک سب سے قریب حضرت ابوایوب انعساری رضی اللہ تعالی عنہ کا کمر تھا جنا نچہ انہوں نے نی تر یم بیشند کا سوون انٹویا ادراب کھرلے کئے ادر حضوہ بیشند نے بھی بڑے بڑے موند رمای : ت پراین اس درویش صفت غلام کے **گمر کوانے قیام کے لیے ترجع فر**مایا۔ ابتدائى فتمير قریب بی اس کیلے میدان میں جہاں قصواء آ کر بیٹھی تھی حضو ہوں ہے ہے سچد کے لیے یپند فرمان پر جگہ بنی نبی رکے دو تیموں سہل ادر سہل کی تھی جن کے دلی حضرت اسعد بن زار ورضی ایہ تو بٰ عنہ تھے دوائ زمین پر مجوری خٹک کرنے کے لیے پھیلایا کرتے تھے اس کے ایک صے می حضرت اسعد رضی التد تعالی عنه نماز جعہ ادا کرلیا کرتے تھے باتی صے میں تجور کے کج درخت اور مشرکوں کی قبریں اور گڑھے تھے حضور کی بند نے ان دونوں بچوں کو بلایا اور ان سے فرماند کہ بیرز میں ہمیں فروخت کردوتا کہ یہاں مجد تعمیر ہو سکے ان بچوں نے نہایت ادب سے مرض كي آ تصبيحة بيزين آب بمارى طرف ب بطور غذران تبول فرما مي محراً بي يتحقق بي بات تطور نه ذم الله المربل آخر قیمت ادا کرکے بیرز مین خرید لی دس ہزار دیتار حضرت صدیق اکبر رضی انتد تعالی عنه نے ادا کیے اور اس طرح رہے الاول اھ بمطابق اکتوبر ۲۲۲ء میں اس مجد (جو مجد نوئ شریف کے نام ہے موسوم ہے) کا سنگ بنیا در کھا گیا تقمیر کا کام تیز کا سے شروع ہوگیا قبریں اکھاڑ کر ہڈیاں کمی ددسری جگہ دیا دی گئیں درخت کاٹ دیتے گئے زمین ہموار کردی گنی اور قبلہ کیطرف باڑھ لگادی گنی جس ہے ایک دیواری بن گنی سرکار مدین پیشو خود بھی ک لتمير کے کام میں شریک تھے آپ پیلینے اپن چا در مبارک میں ایمٹیں انھا کرلار ہے تھے اور یون فرارب تے ." اللهم ان لاجرااجرالا آخرة فارحم الالنصارو کر آ المهاجرة "ترجمه اب الله مزوجل بے شک اجرمرف آخرت کا اجر ہے ہی تو انصار و کو یہ

بدينه ه دينه هي ه مہاجرین پر رحم فرما، اس معجد کے سنگ بنہاد کے وقت حضرت جبرائیل عامیہ السلام حق تعالی کی طرف سے عظم لائے کہ موی عامیہ السلام سے حریش کی طرح ایک حریق منا تیں جس کی بلندی سات گز سے زیادہ نہ ہوادر مذین اور منقش کرنے میں تکلف نہ کریں چنا بچہ سجد کی تقمیر میں سادگی کا بے حد خیال رکھا کمیا اس کی بنیادیں تین ہاتھ تک پھر کی تعمیں دیواریں کچی اینوں کی بنائی حمیک مرکب خرما کی قدِ آ دم ہے پچھ او بچی ادر ستون تھجور کے در قت کے تق<u>ے</u> مرجد شریف کا طول جانب قبلہ سے حد سے شال تک ۲۵ گز تھا ادر مشرق جانب سے مغربی حد تک ۶۳ تھا۔قبلہ ہیت المقدس کی طرف رکھا کمیام جد کے تین دروازے بنائے گئے ایک جانب کھیہ کا اور ^{دائم}ین با کمی جب قبلہ بدل کر کعبہ کی طرف ہو کمیا تو جانب کعبہ کا درواز و بند کر کے قبلہ ہنا دیا حما ادر اس کے مقابل جانب شال میں نیا درواز ہ بنادیا کمیا چونکہ سادگی کو اپنائے ہوئے حصت تحجور کے درختوں کی شاخوں ادر پتوں کی تقی مٹی کم تھی ادر فرش خام تھالہذا جب بارش ہوا کرتی تو مٹی ادر یانی اد پر ہے لوگوں کے سردں برگرتا اور پھر کیچڑی ہوجایا کرتی ایک مرتبہ رمضان المبارک کے مہینے میں حضو یعامیہ اینے اصحاب علیہم الرضوان کے ساتھ مجد کے اندر حالت اعتکاف میں ستھے کہ بارش شروع ہوگنی ادر حصت ملکنے کے باعث زمین میں کیچڑ ہوگنی جس کی دجہ محابہ کریم علیہم الرضوان نے بیطریقہ افتیار کیا کہ جونماز پڑھنے آتا کپڑے میں کنگریاں ساتھ لاتا اور اپنی جگہ بچھالیتا جب آنخضرت علیشہ نماز ہے فارغ ہوئے تو فر مایا'' بیخوب ہے' اور پھر کنگروں کا فرش بنوادیا۔مبحد کی تغییر کے لیے جواینٹیں استعال کی تئیں وہ جنت البقیع میں سہر ایوب ہے (جومبجد ابراہیم علیہ السلام سے مشرق کو ہے) سے اکٹھی کی گئیں ان اینٹوں کو اٹھا کر لانے میں ا مرکار مدینتا ہے چین چین تصحیح حدیث میں ہے کہ ہرمحابہ ایک این اینٹ اٹھاتے تھے اور حضرت عمار بن پاسر رضی اللہ تعالی عنہ دو دوتو حضور سرور کا بُنات ملک نے اُنہیں دیکھ کر فرمایا '' خدا ممار پر دہم کرے اس کوایک پاخی گروہ قمل کرے گا بیراس کو جنت کی طرف بلائیں مے اور وہ ان کو جنبم کی طرف بلائے گا۔'' الغرض میہ کہ مبارک مور حضو مقام کی گرانی میں تیار ہوئی اور 99

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه ا بسایند بنس بندیس خود بھی اس کی تعمیر میں شریک رہے اس معرکی پہلی تعمیر کا رقبہ تقریباً سوکز مربع تما ادریوں ماہ رئت الاول سے جو محد نبوی میکننو کی تعمیر شروع ہوئی تو ماہ مفر تک پایہ تحیل کو پہنچ مخی ادر حکم رب مز وجل کے مطابق بغیر کسی محراب و منبر، میتار و سان آ رائش کے سادگی و د قار کے مرقع دمزین تھی۔ تاريخ *D* كل رقيه ٥٠ امربع ميّز لمبائى ٢٥ ييز يوژائي 200 دیوار کی اونیجائی ۲ میٹر روشنى كاانتظام ماتھ مشعل مسجد نبوي طليسية کې پېلې توسيع ^{فن}خ خیبر کے بعد 2 ھ میں مجد نبوی ایس<mark>ہ</mark> کی توسیع کی گئی کہ دن بدن نمازیوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا چلا جار ہا تقالہذا ضرورت اس بات کی محسوس ہوئی کہ مجد کی مزید توسیع کی جائے تا که نمازی با آسانی مسجد نبوی میکاند میں نماز پڑ در سکیں چنانچہ امام الانبیا ہیں کہ کی تک گرانی میں مجد کی تعمیر وتوسیع کا کام شروع ہو گیا۔ مجد کودسیع کرنے کے لیے مجد سے متصل قطبہ زمین کی ضرورت پیش آئی جوایک غریب انصاری کی ملکیت تھا۔طبرانی نقل کرتے ہیں حضو ہوں نے ایک انصاری ہے جو مجد شریف سے متصل تطعنہ اراضی کے مالک تھے مشورہ فر مایا کہ اگر تم سے ہو سکے تو تھوڑی زمین بعوض ایک مکان بہشت کے مجد کے لیے ہمارے ہاتھ بیج دوتا کہ مجد بڑھ جائے تو انہوں نے عرض کی یارسول التعلیق میں ایک فقیر آ دمی اور عمال دار ہوں ممرے پاس اس زمین کے علادہ اور ز مین تہیں ہے آپ سیایت نے ان کی معذوری قبول فرمائی پھر حضرت عثان عنی رضی اللہ تعالی عنه

دينه هر نے اس زمین کوان انصاری صحابی ہے بعوض دس ہزار درہم خرید کر حضو عدیقے کی کیدمت ویر کر یہ میں حاضر ہوتے ادر عرض کی بارسول التلفظیفة اس تطعند زمین کواس بیشتی تحمر کے عرض آ سیعین مجھ ہے مول لے لیجئے آ سیکھنچ نے ان سے ای یوض میں مول لے کر زمین کو دہنوں مر شریف فر مایا اور این وست مبارک سے ایک اینٹ بنیاد میں رکھی اس کے بعد بحکم رسوا من نے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالی عنہ نے بھی اس کے برابر ایک ادر اینٹ رکھی اس طر حضرت عمر دحضرت عثمان رمنی الله تعالی عنہ نے بھی اینٹی رکھیں ۔ (بحوالہ جذب المتلوب) امام احمد بن عنبل رحمته الله عليه حضرت ابو ہريرہ رضي اللہ تعالى عنہ ہے روايت کرتے ج کہ'' محابہ کرام علیہم الرضوان اینٹیں اٹھا اٹھا کرلاتے تھے اور رسول التہ پیشتہ بھی ان کے ہم ، شریف کار بتھا یک دفعہ میری نگاہ پڑی تو دیکھا کہ آ پیڈیشتہ بہت سی اینٹیں شکم مرزک سے سینہ مبارک تک بھر کے اٹھائے ہیں تو میں نے عرض کی پارسول التہ بیشتے آپ رہنے دیکتے میں اٹھائے چلوں فرمایا اینٹیں پڑی ہیں تم بھی اٹھالا دُیہ مجھے لے جانے دواور ساتھ بی فرمایا'' اے ابو ہر روعیش آخرت کے سوا کوئی عیش نہیں۔' مجد نبوی میں کی تعمیر اس دفعہ ستطیل کے بچائے مربعہ شکل میں ہوئی اور طول دعرض سو سوگز رکھا گیا اور یوں آ ب میں خے اس مرتبہ تقریباً ۲۴۷۵ مربع میٹر کی توسیع فرمائی علامہ زیر ردایت کرتے ہیں تحویل قبلہ سے قبل مجد شریف کے شال جانب تھا جب تحویل ہو کتی پوا حاط یہ قبله کواینے حال پر چھوڑ دیا گیا تا کہ فغیراء ومساکین رہائش رکھیں چتانچہ فقراء ومساکین کی رہائش کے لیے بیسا ئبان جو''صغہ'' کہلاتا ہے محید نبوی کے پاکتی میں تعا محابہ کرام دمنی اللہ تعالى عنبم اس ميں اپنى رہائش كے باعث "اصحاب صفح، 'كہلائے۔ حضور سید الانبیا جاہتے نے مجد کی تغییر کے دوران مجد شریف ہے کمتی دد جمروں کی بھی بنباد رکھی کیونکہ اس قت از داج مطہرات میں صرف دو ہی تھیں ایک حضرت سودہ اور دوسری حضرت عا نشہ صدیقہ رضی اللہ تعالی عنہم اس کے بعد جیسے جیسے از دواج مطہرات کی تعداد میں دينه هي ه

for more books click on linkhttps://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دينه هي م اضافہ ہوتا رہا ہرایک کے لیے ایک ایک حجرہ تیار ہوتا کمیا حضرت مارث بن نعمان انعباری رمنی اللد تعالى عنه كالمحر معجد شريف تح قريب تعاجناني كموحر مع بعد انهو في في ووقمام مكانات حضو یا بناند کی خدمت میں نذرانہ کردیتے اس جگہ از دواج معلم ات کے لیے حجر سے تمیر ہوئے حضورا کر مہلک کے اکثر مکانات دیار عرب کے رواج کے مطابق درخت کی شاخوں اور بالوں کے بنے ہوئے کپڑے کے شکے دروازں پر بھی یہی بال دالے کپڑے لگے بتھے ریڈمام مکانات مشرق دشام کی جانب دا تع شیر ادر مسجد شریف کے غربی جانب کوئی مکان نہ تھا، بعض مکان پچی اینوں سے بھی تقمیر کیے گئے تھے ہر مکان میں ایک حجرہ درخت کی شاخ سے تبار کما تھا اور اکثر مکانوں کے دروازے جانب مسجد پنے ہوئے تتھے چھت کی بلندی ایک قد آ دم اورا یک ہاتھ تھی اس سے زیادہ نہتھی۔حضرت فاطمہ الزہرہ رضی اللہ تعالی عنہا کے مکان اور حضور تعالیہ ک کے مکان شریف کے درمیان ایک کھڑ کی تھی جسے'' خوخہ'' کہتے تھے سردیہ کا تنابت علیظہ اکثر ادقات حفزت فاطمہ رضی اللہ تعالی عنہا کے گھر یہیں ہے آتے جاتے تھے ان حجرات کی لمباتی جرے کے دردازے سے اندرونی کمرے کے دردازے تک چھ یا ساتھ ہاتھ جتنی تھی ادر جوڑائی آٹھ ہاتھ کے درمیان تھی ۔ جھزت امام حسن بھری رستہ اللہ عایہ کا بیان ہے کہ " میں عبد عثان رضی اللہ تعالی عنہ میں مراہتی تھا ان مکا نات کی حیصت کو میں ہاتھ سے چھولیتا تھا۔ (بحوالیہ ک سرت رسول عربي المالية) ان حجروں کے درداز ہے میجد سے اس قدر ملے ہوئے تھے کہ حضو ہایتے حالت اعتکاف میں مجد ہے شر مبارک نکال دیتے اور از دواج مطہرات گھر میں بیٹھے ہوئے آپ کے سر مبارک کے بال مبارک دھودیا کرتی تھیں۔ ابتداء میں بعض صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم کے گھر کے دروازے اور راہتے مسجد شریف کی طرف تھے جسے آخر میں آنخضرت بمطابق تھم اکہی عز دجل سوائے حضرت ابو کمرمیدیق سی اللہ تعالی عنہ کے دروازے کے باقی تمام دروازے بند کردیتے۔ پیغمبر اسلام اللہ ا بدينه هي ه

10.00 Acisto) ار شاد قرما باسب آرمیدن عین است کلمه می مال است و از ایک داند. ایک داند تندیک میشود است در ا مدين رض الله تعالى منه ب اكر من واح طدائ فالما فالج ما الاور الم مدين من لیکن الحوت اسلام باتی ب معجد کی طرف میت درواز ۔ جن اب وا ۔ ورواز وس ج رمنی اللہ تعالی عنہ کے بند کردو اور سوائے الدیکہ معد میں رمنی اللہ، تعالی عنہ کے بعد مدین نوب ، محموز و (خوکہ و کمڑ کی یا طالع ہوتا ہے جو روشن کے لیے دیوار شک ، تات نے ب ابتداءم مجد نبوى ملائي شريف اور جمرات من راتول كونها في منهى مات من الد التي دارتی رضی اللہ تعالی عند کے فلام سرات کا بیان ہے کہ رسول اللہ اللہ کی مسجد جس تعمد اللہ ا اور چوں سے روشن کی جاتی تھی ہم قناد مل اور روض زینون اور رسیاں لائے اور نا ب قد یلیوں کوسنتو توں برانکا کرردشن کی سرکا متلاق نے بیدد کم کر بع جما کہ ہماری معجد کو س ردش کیا ہے' حضرت حمیم رضی اللہ تعالی عنہ نے مرض کی میرے اس فلام نے آ سی اللہ نے در یافت فر مایاس کا نام کیا ہے؟ حضرت خمیم رضی اللد تعالی عنه نے ہتا یا فتح تو تد خم سراسلام بنائے فرمایا بلکداس کا نام سراج (روش) ب پس رسول التقای ف ميرا نام سراج ركما_ (بحوال سيرت رسول مرفقت) جب مديند منوره كى جامع معجد مجد نبوى شريف متاية حمير موقى رسول التطبيع ف مسلمانوں کونماز کے لیے جمع کرنے کے متعلق اپنے محابہ رمنی اللہ تعالی منہم سے مشور ہ فرمایا کہ ک ایک ہی دقت میں ایک ہی جگہ سب کا جمع ہوجانا بغیر اطلاح کے مکن نہیں چنا نچہ محابہ کرام رضی اللہ تعالی منہم نے اس کے لیے مختلف طریقے پیش کے بعض نے کہا آگ روش کردی جائے مر حضو متلاق نے مجوسیوں کی مشابہت کی دجہ ہے اس طریقے کو پیند نہ فرمایا کسی نے ناقوس (تحتی) کی جویز دی مکراس میں انصاری کی مشابہت تھی لہذا سرکا متلاق نے اس طریقے کو بھی یسند نه فرمایا ای طرح بوتی کو بوجه مشابهت یمبود کے پسند نه فرمایا پھر حضرت عمر فاروق اعظم رمنی التدتعالى عند في مشوره ديا كدايك مخص كوهماز ب وتت بغرض اطلاح مميج دياجائ جتا مج رسول ديته

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينة هي مدينة بدينه هي م الشيطيني كوبهطريقه بسندآ بإادر حضرت بلال رمني الثدتعالى عنه يے فرما ما كه انھ كرنماز كے ليے نمز سیجیح جنا نجه حضرت بلال رضی اللہ تعالی عنہ نماز کے لیے یوں ندا کیا کرتے'' اصلوۃ مدمعہ' ای دوران ایک محالی حضرت عمیداللہ بن زید انعساری رمنی اللہ تو لی عنہ کوخواب میں ! ن سے بہتر ک طریقتہ بتلا دیا تکیا ادر و اطریقتہ اذان ہے جوآج بھی رائج ہے ،حضرت عبد' بندین زید 'غیہ ری رمنی اللہ تعالی عنہ نے اس خواب کے پارے میں پارکا در سالت میں شکھ میں عرض کی حضور پرنور میں پر اس سے پہلے بی اس بارے میں وہی آ چکی تھی جتانچہ آ ہے تکھنے نے فرمایا یہ خواب بج ے، ادر حضرت عبداللہ بن زید انصاری رضی اللہ تعالی عنہ کو ظلم فرمای^ا کہ حضرت بلال کوان **کل**مات اذان کو باد کردائیں ، کیونکہ وہ اذان دیں گے اس لیے کہ ان کی آ دازتم سب ہے بلتد اور نرم شری ہے چنانچہ ایسانگ کیا کمیا ادر حضرت بلال رضی اللہ تعالی عنہ کومؤ ذن رسول میکنے کا لقب ^ا حامل ہوا۔ تاريخ m۲ ۵۱۴۱۵ مربع میٹر توسيع کل رقبہ ۲۴۷۵م بع ميز دروازے ۲ مفس 3 باتصشعل روشن كاانتظام مسجد نبوی شریف علیہ کی دوسری تعمیر وتوسیع مجد نبوی شریف میکند کی دوسری مرتبه تعمیر وتوسیع عمد عمر قاروق رضی امتد تعالی عنه می ہوئی یہ تمیر سارھ میں ہوئی، سیدنا عمر قاروق رضی اللہ تعالی عنہ نے مسجد کی مزید تو سیع فرمائی انہوں نے معجد کوجنوب شال مغرب کی جانب وسعت دی ستونوں کو تبدیل فرمایا اور سے کی جگہ ک لکڑی کے ستون کھڑے کیے مجد کے مشرقی جانب کیونکہ امہات المؤمنین رمنی ایند تع کی تختم کے 104 https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

the second s مدينه هي مدينه ـدينه هي ه م بر ، یتم ، نامجہ ان کے تحلط کی دجہ سے معجد سے مشرق جانب تغییر میں اضافہ نے مرایا ادر پھر ار شاد فر ما یا که اگر صنوع با بنج نے مجمع وسیع کا تھم نہ دیا ہوتا تو میں بیکام کرنے کی ہر گز جرامت نہ كرتا- (بحواله بيذب القلوب) م مرد مور مقابقة كى توسيع سے ليے حضرت سيد نا عباس رضى الله تعالى عنه كا مكان بھى شامل کیا حمیا حضرت سید تا فاروق اعظم رمنی اللہ تعالی عنہ نے ان سے فر مایا یا تو آ پ کا مکان فرد خت کردیں پام مجد کے لیے وقف کردیں چنانچہ حضرت عماس رضی اللہ تعالی عنہ نے بخوشی مسجد کو جگہ وے دی اس طرح معجد نبوی کو جانب قبلہ ہے بطرف شام ایک سو جالیس کز اور شرقا اور غربا ایک سومیں کز تک وسعت دی سید تا فاروق اعظم رضی اللہ تعالی عنہ نے بھی مسجد شریف کی تغییر سید الانبیا میں بیٹ کی تعبیر کی طرح کچی اینٹوں اور تمجوروں کے درختوں کی شاخوں اور ککڑی سے کی ۔مسجد کی توسیع کے دوران ایک دوسرا مکان جو حضرت جعفر رضی اللہ تعالی عنہ کا تھا اس کا نصف حصه ایک لا که در بهم می خرید کرمجد شریف میں داخل کردیا حمیا اس کا دورا نصف حصه عمد حضرت عثان غن کے وقت میں داخل کر دیا گیا ،حضرت عمر رضی اللہ تعالی عنہ سجد شریف کی پائتی ک بحانب مشرقي برايك چبوتر ابنوايا جس كانام بطحاركها تاكه جس كاجي جاب شعريز صح يابلندآ واز س بے کوئی بات کر ناچا ہے تو وہاں جا کر کرے۔ זנצ a14 ••اامر بع ميٹر توسيع رقبه ۲۵.۷۵ مربع ميز کل رقبہ د يواركي او نيجاتي ۵.۵ميز لمبانى ۲۹. L+ <u>ور ائی</u> ۳۰, ۵۳ میٹر ستون ۲ ينه هي ه

مدينه هي مدي دينه هي ه درداز <u>س</u>ے مغن "" اندروني صحن بيروني منحن ردشن كاانتظام تیل کے چراغ مسحد نبوى شريف عليسة كي تيسري تغمير وتوسيع جب سیدنا عثان رضی اللہ تعالی عنہ نے عہدِ خلافت سنجالے یا بچ سال کا عرصہ کزرا تھا اس دوران مدیند منورہ کی آبادی بڑھ چکی تھی چنانچہ لوگوں نے آپ سے مجد شریف میں جگہ کی ے جہ سریف میں جلہ کی ج میں شکل کے متعلق سوال کیا چنانچہ سید ناعثمان رضی اللہ تعالی عنہ نے صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم سے کہ کہا میں شک مجد شہید کرنے اور از سرنونتم سر کے متعلق مشورہ کیا تمام صحابہ رضی اللہ تعالی عنہم نے متفقہ طور پر 🕻 مجد شریف کی نئ تقمیر و توسیع کے حق میں فیصلہ دیا۔ پچھپلی تغمیر کو بارہ سال گزر چکے تھے۔ چنانچہ ۲۹ حام مسجد شریف کی تغییر وتوسیع شروع ہوئی۔ ددرعتان رضی اللہ تعالی عنہ میں مسجد شریف کو 🛊 پھر، چونے ادرلوب سے مضبوط فرمایا دیواریں ادرستون منقش پھر کے ادر حیات ساج کی لکڑی ے بنوائی ستونوں کو گرا کرلو ہے ادر سنیے سے مضبوط کرایا آپ رضی اللہ تعالی عنہ نے بھی مسجد یں توسیع جنوب شال ادر مغرب میں فرمائی اور مشرقی جانب امہات المؤمنین کے حجرات کے ک نحنظ کی خاطر توسیع نہ فر مائی مسجد نبوی میں کی اس توسیع کی چوڑ ائی ۲۲۵ فٹ اور لمبائی ۲۴۴ فٹ تى بيركام تقريباً دس ماه مي مكمل بوا_(بحواله دفا ءالوفاءص ٢٥٣٥٦ ثارالمدينة ص ١٠) اس مکرح حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالی عنہ کی ہیتو سیع ماہ رہیج الاول ۲۹ ھے سے شروع ک ارائی اور محرم ۳۰ حد من بیتم ير مل موئی اور اس طرح منجد نبوی التی کی بینی توسيع ۴۹۶ مربع بثر کی ہوئی۔ دينه هي م

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بينتهمى علينه · t @t~_19 ۴۹۵ مربع ميز توسيع رقبه ا2 بهم ربع میز كررته د يواركى او نيماتى ه.ه ميز ستون ۷ دردازے ۲ مفن 66 ائدروني صحن بيرونى محن ردشن كاانتظام تیل کی لائیں مسجد نبوى شريف عليسة كى حوظى تعمير وتوسيع خليفه وليدين عبدالما لك كرعمد حكومت مسمجد بوى يتلقق مي مزيد توسيع كى ضرورت پیش آئی چتا نچہ اس مرتبہ مجد نبوی پیلنے میں تقمیر وتوسیع ولید بن عبد الملک نے کی اس وقت خلیفہ وليدين عبدالملك في مدينة منوروكا عال حفرت عمر بن عبدالعزيز رحمته كومقرر كياتها جنانجه خليفه المید نے انہیں لکھا کہ مجد شریف کے گرد جتنے گھردا تع ہیں تمام خرید کر داخل مجد کر لیے جا کیں کچ ور چونکہ اس وقت امہات المؤمنین میں سے کوئی بھی حیات نہ تھیں لہذا ان کے تمام حجرات قد سد کوبھی شا**ل مجد کرنے کا**ظلم دیا چنانچہ اس طرح ۸۸ صد میں مجد نبوی شریف میں تقد کی تعمیر و سلح کا کا مشروع ہو کیا امہات المؤمنین کے حجرات مقد سہ کو محبر میں داخل کرلیا گیا تا کہ معجد ريددوسيع موسطوليدين مجدالملك كم كمني يرجس وقت جرانت مخدر منجدم كي جارب تق اہل مدینہ برغم کے پہاڑٹوٹ رہاتھالوگوں کی چند دیکارے کمرام چاتھالوگوں کی خواہش تن کہ رينه 🛪

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه ک کاش بی ججرات مقدسہ اپنی اصلی حالت کہ رہنچ ویلے جاتے اس وقت مدینہ جس کوئی ایسا نہ قوا اس حال میں آنسونہ بہاتا ہو، حضرت سعد بن میتب رضی اللہ تعالی منہ فرماتے ہیں'' کاش کہ جرات رسول بتلافيه كوابيخ حال پر دینے دیا جاتا تا كه لوگ دیمیتے كه کس طرح سرور كا نتابت باغ ز د نیا دارفتا میں زندگی بسرفر مائی ۔ (بحوالہ جذب القلوب) وليد بن عبدالملك في روم مح حكران كولكعا كمسجد توى تتلقي كى جديد تعمير من حصير لن ا ادر بہترین معماراس کام کے لیے بھیج جا تیں چنا بچہ اس نے جالیس استادن جالیس قبلی اس بزار دیتار جائدی کی زنجیری اور بہترین قتم کے معمار، مزدور نفذی ، جائدی ، ادر سونا وے کر مہر کی تقییر میں تعادن کیا۔ (بحوالہ خلامہ الوقام میں ۱۹۵) بہ تعمیر منقش پھروں کی گئی سنگ مرمر کے ستون لگائے گئے عمدہ میںا کاری کی گئی ایک ردایت میں ہے کہ روم کے بادشاہ نے علامت محراب میج کمی جواب تک معجد میں رائج ہے۔ یہ ای کی ایجاد ہے اس سے پہلے بالکل نہتمی۔ زمانہ ولید میں طول سجد دوسو کر اور مرض ایک سو س ٹر تما دلید نے مجد کی عمارت میں نہایت تقنع اور تکلف سے کام لیا یہاں تک **کرمیتیں اور** ستون طلائی اور مرمع جوا ہرات سے بنائے اور انواع واقسام کے تقش ونگار سے اس کو بھر دیا ای دور می حضرت عمر بن عبدالعزیز رحمت الله علیه فے مجد شریف کے جار مینار بنوائے جن کی ادنیائی اشاس اشاس فٹ تھی اس کے علاوہ کرمی سے بیچنے کے لیے دردازوں پر بردے بھی الکائے کئے اس کے علاد وعمر بن عبدالعزیز رحمت اللہ علیہ مجد شریف مس عمد وکام کرنے والے کو مردوری کے علاوہ تعن ہزار درہم انعام کے طور پر دیتے، متجد شریف کی تحیل پر ولید بن مبدالملک نے تعمیر کا جائز ولیا تو بہت خوش ہوا کفایت کے بادجود اس تعمیر وتو سبع پر پچاس بزار دینار خرج ہوئے ادر اس طرح ۸**۸ ھ میں تقبیر دلوسیع شروع ہوئی تو ۹۱ ھ میں پاید تحمیل کو پنجی ادر** یوں اس کی تقبیر میں تین سال کا عرصہ لگا۔ 191_AA تارع 108 https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدي ٢٣٦٩ مرابع ميلر ترسيع رقبه . ۲۳۴ مرکع میل كل رقبه ۵_۱۳_۵ و يوارك او فيما أي ستون 12 *****• درواز ے مغن 777 بيرار ۴ مينارك اونياتي ۵_۲۲ ميز كمركيان 16 اندروني محن تیل کےلائین ردشي كاانتظام مسجد نبوى شريف علي کې پانچو ي تغمير وتوسيع الااھ میں خلفائے عہاسی میں عہاسی مہدی نے مسجد شریف میں • ۲۴۵۵ مرابع وسعت دی مبحد شریف کے ثالی جانب اس کے کچھستون اور بڑھائے گئے اور اسے مزید کھنٹ و نگار ہے آ راستہ کیا ادر یوں بیقمیر ۲۵ا ہ میں کمل ہوئی۔اس کے بعد ۲۷۷ ہ میں خلیفہ مماسی کم تعلم نے ایک گنبد تغییر کردایا جس میں حصو مکانیک کے تیرکات ، اونی جادر مبارک تہبند شریف ، جہہ مبارکہ غلاف کو یہ کا مکرا ، مصلے ، جھنڈا ،ادر ہتھیار کے دیتے ادر معصف عثانی کو محفوظ کیا کہا۔ (بحواله تاريخ المدينة م ٢٢٥) لیکن اس کے بعد ۲۵۴ ھیں مجد شریف کے اندرآ ک لکنے کا جو جاد نہ پیش آیا تو یہ بیش ا قیت خزانہ ضائع ہوگیا اس کی علاوہ ملک ناصر بن قلادون نے بھی ۵۰۷ مد میں سجد شریف کی

(مدينه هي مدينه لدينه هي انتیرادر ۲۹ سامی*ن برآ مدو*ن کا اضافہ کیا جب کہ ۸۳ م میں ملک اشرف نے بھی معجد شریف کا ۔ تغییری کام کیا۔ خلیفہ ظاہر نے بھی اسپنے دور حکومت میں ۸۵۳ مہ میں معجد شریف کی چھتوں پر مرمت کا کام کروایا۔رمنی اللہ تعالی عنہ تاريخ 071_170 توسيع رقبه ۲۴۵۰ مرکع میز کل رقبہ ۸۹۰ مربع ميز د يوارك او ميالى 121LO ستون 14 وروازے ۲۴ مقيل 14. کمر کیاں ٩+ روشنى كاانتظام تیل کےلائیں مسجد نبوى شريف عليت وكالجفني تغمير وتوسيع ۵۷۹ جیس سلطان آل انثرف کے دور میں معجد نبوی شریف علیک کی مزید تعمیر وتوسیع کی محمق آ مک لکنے کے داقعہ کے بعد محراب غثمانی کو دستی کیا ہاب جرائیل علیہ السلام کی جانب د یوار تغییر کروائی اذان کے لیے جگہ بنوائی ، حجرہ مبارکہ کی دیوار پر گنبد تغییر کروایا اور مزید دو گنبد ہاب السلام کے اندر کی جگہ بنوائے باب الرحمتہ کا میں ارتقبر کیا اس تقمیر پر ایک لا کھ بیس ہزار دینار خرج ہوئے۔ (بحوالہ تاریخ الحرمین م ۱۷۵) سلطان سلمان نے بھی ۲۹۷۴ حد میں تزئمین مسجد میں حضہ لیا ادر اس کی دیواریں منقش کرانیں ،سلطان سلیم ثانی نے ۹۸ حد میں حجرہ انور کا گنبد مبارک بنوایا ادراس گنبد میں آپ زر ديته هي م https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

حدينه هي حدينة ـدينه ه ے گل کاری کرائی اور چھوٹے چھوٹے پھر لگا کر اس کی خوبصورت میں اضافہ کیا بعد م ۔ ۱۲۳۳ ہے میں سلطان محمود غزنوی رحمتہ اللہ علیہ نے از سرنو قبر انور پر کنبد شریف بنوایا اور اس ر ۱۲۵۵ ہ میں سبز رنگ کرایا اس وقت سے لے کر آج تک عاشقان مدینہ اس مبارک گنبر کوئن خضراء کے مقدس نام سے پکارتے ہیں اور دلوں کی پیاس بجھاتے ہیں۔ 5,5 ۸۸۸_۲۸۸۸ ۲۰ امر بع میٹر توسيع رقبه · کل رقبہ ۰۱۰ م لع ميٹر ديواركي اونيجاتي ااميز ستون 18 دردازے مينار صفيرا **m**+0 مند اندردني صحن ردشن كاانتظام تیل کے لائٹین مسجد نبوى شريف عليسة كي ساتوس تتمير وتوسيع ۱۲۷۵ ه میں سلطان ترکی عبدالمجید کو جب اطلاع ملی کہ مجد نبوی شریف کی کافی خستہ حالت ہوگئی ہے ادراس کی تغییر دمرمت از حد ضروری ہے تو انہوں نے فورا میچد کی تغییر دمرمت کے لیے احکامات جاری کیے دادی عقیق سے سرخ رنگ کے پھر نکلوا کر معجد کے سارے ستون اس ہے تر شوائے تقریبا ۲۹۲ ستونوں کے فیلے جسے پر سونے کے پترے (کڑھے) پڑھائے

مدينه هي مديا دينه هي. میج گنبدوں کے اندرونی حصول میں سورونی ،سور و تجرات ،سور سیج گنبدوں کے اندرونی حصول میں سورونی ،سور و تجرات ،سور ے سببہ ہے۔ آیات خطاطی کے نادر دمنفر داندا زمیں کندہ کروائی کئیں تزئمین مہر رکش پر خاص پر توجہ دی تن ے سجد کے قد آ دم دردازوں کو اعلی چوبی کام ی دیدہ زیب تلامی بی خوبصورت آ رائش د یزائین سجد نبوی شریف ملاق کی توسیعات میں شار کی جاتی ہیں کی دائی آرائش کے باعث مر ی خوبصورتی حسن و زیبانش میں دو چند اضافہ ہوا سلطان کر الجید نے مسجد نبوی شریف میں بین کو مردس المساجد بنادیا مغربی سمتوں میں ۱۲۹۳ میٹر تک تو تینے دی سلطان عبد الجید کی اس تغمير وتوسيع تحسب ات باب مجيدي ك نام م موسم كيام يا عبدامجيدى يد تعبير وتوسيع في اعتبار ہے محفوظ دلکش و دیدہ زیب تھی کہ ایک صدی گزرجاتے سے یاد جوداس کے بیشتر حصوں میں کوئی فرق نہ آیا مسجد کی چار دیواروی کی محر وطی شکل کو مستطیل کے میں تبدیل کیا گیا اور با آخربيكام ٢٢٢ يس يابية عميل كويهنجا-مسجد نبوی شریف علیت کے اس آ رائش و زیبائش تغمیر وتوسیع کو صفرت قطب مدینہ ضیاء الدين مدنى رحمته التدعليه في ان سنهرى الفاظ مل بيان فرمايا ومتمير محد بح وقت ادب كوخاص لحوظ رکھا حمیا، ستون دور دور تیار کیے جاتے تا کہ قریب آ^{واز} پید_انہ ہوان کا اضافہ قابلِ قدرر ہا سورة منح ،سورة حجرات ،سورة احزاب ،سورة احزاب كي تحرير الخي مثال آب بي جرستون ك نچلے سے یرسونے کے کڑے چڑھائے تقریباً ۲۹۲ ستونوں رسجد کی مبارک ممارت مشمل ب- (بحواله مدينة الرسول علي ص ١٢١) اس کے بعد فخری باشانے بھی محراب نبوی شریف میں ایس اور سلیمانی پر کام کیا اور معجد کے کنوئیں کوجس کے یانی کولوگ آب کوڑ کے نام سے یاد کر سنج ستھے بند کروادیا۔ 01170_1122 そって ۲۹۳ مربع میٹر توسيع رقبه كل رقيه ۳۰۳ وامربع میٹر ااميثر د يواركي او نيجا تي

مدينه هي مدينة .د.ینه هی م... ستون 12 ۵ ورواز ہے ۵ مینار منص 372 ممند 1. اندروني منحن روشی کا انطاع ۲۰۰ تیل کے چراغ مسجد نبوى شريف عليسة كي أطو ستعمير وتوسيع ۱۳۷۰ سے ۵۷ سادہ میں عبد العزیز نے معجد میں مزید توسیع کی سلطان عبد المجید عثانی کی " تقمیر ایک میدی گزر جانے کے یاد جود بھی اس درجہ معیاری ،فنی اعتبار سی محفوظ ، دکش ادر دید ہ زیب تھی کہ ملک عبدالسزیز نے اس کے پیشتر جھے کو جوں کا توں برقراررکھا اس توسیع منصوبے یس *میچد کے شو*ل مشرق اور مغرب کی سمت توجہ دی گئی مبجد کی جار دیواری کونخر وطی شکل سے مستطيل شکل من تبديل کيا گيا په منصوبه پانچ سال مين کمل ہوا۔ ساس میں فیصل نے ۲۰،۵۵۰ مربع میٹر رقبہ پڑ مزید تخیائش کے لیے سابہ دار مربع شکل کے شید بنوائے رہ شیڈ سجد کے مغربی سمت بنوائے گئے۔ t "ITZ+_ITZO توسيع رقبه ۲۰۲۴ مربع میز كلرقه ۲۲۲_۲۱مر کع میٹر د يوارك او نيالي ۵۵_۱۲_۵۵ ستون 11 مدازے 11 21 متارك اونچاكى (۱)۵_۲۲ میز (۱)۲۰ میز (۲)۲۲_۲۷ میز Z•۲

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دينه هي م ممنبد 1+ كحركياں ۴۴ ائدروني صحن ٢٢٣٢ اليكثرونك لائث ردشن كاانتظام مسجد نبوى شريف عليسة كى نوي مرتبة تعمير وتوسيع زائرین کی کثرت کے سبب اب تک منجائش کو بھی تاکانی کردیا ادرایک بار پھر معجد نبوی شريف ميكنية من توسع ك ضرورت محسوس موتى چنانچه ٥ ١٣٠ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ نے مجد کے موجودہ رقبے میں پانچ کنا ہاضا فہ کیا۔ . تاريخ 21140_111A 1114 42 ۸۲۰۰۰ مربع مینژ توسيع رقبه ۲۷۵۰۰ مربع میٹر حجت کارقبہ بيرونى بلازه كارقبه ۲۳۵۰۰۰ مربع میٹر ۳۸،۴۰۰۰ مربع میٹر كل رقبه د يوارکي او نيجا کې ۵_۱۲_۵ • وروازے 10 ستون 12 مينار [+ (۱) ۲۰ میٹر (۲) ۵_2 ۲ میٹر (۲) ۲ 2 میٹر (۲) ۱۰ میٹر ميتاركي اونيجائي نكمفس 0111 كلمفس 4+++ کھ کہاں 16 دينه 🖈 114

عدينه هي عديها لدينه هي مب اندروني متحن ستون 2.0 حركت دالے كنيد، 12 كركند ٣2 سرمیاں روشن کاانتظام ۲۱۸۲۰ الیکٹرک لائٹ • • مسجد نبوی شریف متالینه کی توسیع ایک نظر میں · (۱) حضو بعلیت کے عہد مبارک میں مجد نبوی شریف میں ۲۴۷۵ مربع میٹر کا اضافہ ہوا۔ (۲) سیدن عمر فاروق اعظم رضی الله تعالی عنه میں مسجد نبوی شریف میں ۱۰۵ مرابع میٹر کا A) 🌡 اضافہ ہوا۔ · (۳) سید تا عثان غنی رضی اللہ تعالی عنہ کے دور میں مسجد نبوی شریف میں ۳۹۶۳ مرابع میٹر كاإضافه بهوايه (۴) دلید بن عبدالملک کے دور میں متحد نبوی میں شریف میں ۲۳۶۹ مربع میٹر کا اضافہ ہوا۔ (۵) خلیفہ مہدی عباس کے ددر میں مجد نبوی شریف میں ۲۴۵۰ مربع میٹر کا اضافہ ہوا۔ (۲) ملک شرف قائتہائی کے دور میں مسجد نبوی شریف میں ۲۰ امربع میٹر کا اضافہ ہوا۔ (۷) سلطان عبدالمجید عثانی کے دور میں مسجد نبوی سلام پیشے شریف میں ۱۳۹۳ مربع میٹر کا اضافه ہوا۔ (۸) عبدالعزیز کے دور میں متجد نبوی متلاق شریف میں ۲۰۲۴ مربع میٹر کا اضافہ ہوا۔ (٩) فہدین بعدالعزیز کے دور میں مجد نبوی ایستہ شریف میں ۲۰۰۰ مربع میٹر کا اضافہ ہوا۔ دينه

مدينه هى مدينه "در باررسالت عبي ماضرى كة دا" مبارک ہو کہ اب د ولحہ آ کا بچاہت جس کی ترنا جس میں مادتی توب ریا ہے د کا میں م کہ آپ بھی ان نوش نصیبوں میں ہے جی جوا یہے دربار میں جامنہ ہونے کی سطادت جامل کر رے ہی جہاں پنچنا ہرایک کی تسمت میں میں لیکن قم ہے جانے سے پہلے ہی بلند در بار می م منری کے دوآ داب سکیتے جاہئے کہ جوآ داب ہمیں قرآ ن وحد یٹ وصحابہ کرام دیا ہعین اوا_{ید م} رضوان ابتداج عين وعلامادر بل محبت في بتائ بين: سب سے پہلی تو جب آپ ردخہ اقدس کی زیارت کے لیے مدینہ منورہ کا مقدس سنر شرد ع کریں تو حسب موقع پورے راہتے کثرت سے درود دسلام کا در در کمیں ادر ہو سکے تو نعتیہ ک اشعار بھی پڑھتے رہیں اور شیپ ریکارڈر پر اپنا ذوق وثوق ہڑھانے کے لیے گھتیں سنتے رہی انشاءالله مدينة منوره اور درب**اره رسالت عليمة مح تقبور من ذوب جائي مح اور دل و دما^ع ا**ور رد ٹ د برن میں تازگی د فرحت محسوس کریں ہے۔ مدینہ منورہ میں حاضری د قیام کے دوران ہو سکے تو ننگے یا ڈل رہنے کی سعادت حاصل شیخ کے ان کلیوں میں ادلیاء کرام نے بیہو بچ کر جوتے نہیں پنے کہ اس خاک مدینہ کو سرکا پہلینے نے اپنی قدموی کا شرف بخشا اس زمین کا چیہ ک چیہ بابرکت ہے حضرت سیدنا امام مالک رضی اللہ تعالی عنہ مدینہ یاک میں ہی سکونت پذیر سے مرزند کی بحرآب نے یہاں یاؤں میں جوتے ہیں ہینے۔ اے فاک مدینہ تو بی بتا کس طرح قدم رکھوں کا یہاں تو خاک یا مرکا میں کے آنکموں سے لگائی جاتی ہے حاضری ردضہ رسول علیظتی کی سعادت حاصل کرنے سے پہلے اپنے تمام ضروری کا م ^{نہوک} پیا*س ر*نع حاجت سے فارغ ہولیں ، تا کہ وقت حاضری خشوع دخضوع برقرارر ہے پ**ھر پ** تاز دونسو یا تحسل کریں نیا سنید لہاس یا دیلے ہوئے پاک وصاف کپڑے زیب تن شیجے سر پر سز سزئمامہ شریف سجا نمیں عطرانگا نمیں آتکھوں میں سرمہ لگا نمیں کہ بیرسب سنت مبارکہ ہیں اب ديبه دينه هي م

for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينا دينه هي م آ تکھوں میں ندامت کے آنسولیے دربار رسالت علیقہ کی طرف بڑھیں ادراگر برشمتی سے دو ندا بخ تو کم از کم رو نے جیسی صورت ہی ہنا کیجیے آ سے بڑ جیے لیجئے سامنے ہی وہ سنر سنر نور پر ساتا رحتیں لٹا تا گنبد مبارک نظر آرہا ہے جس کی دید سے لیے ایک نہیں دونہیں بلکہ لا تعداد بے شاردل تڑیتے ہیں اور آئکھیں پیاس بچھانے کے لیے بے تاب و بے قرار رہتی ہیں جی ہاں یمی و نورانی سز گنبد ہے جسے آپ نے تصور ہی میں دیکھا تھا آج حقیقتا آپ اس کی زیارت کی سعادت حاصل کررہے ہیں۔ ا۔ اشکوں کے موتی اب نچھادر زائر کرو ۲۔ کیا سنر سنز گنبد کا خوب ہے نظارہ ۳۔ وہ سنر گنبد منبع انوار آگمیا ۲۔ کیا سبز سبز گنبد کا خوب ہے نظارہ ۳۔ وہ سبز گنبد منبع انوار آگمیا ۳۔ کتا ہے میٹھا میٹھا کیا ہے پیار پیار آگریٹھیے جی ہاں سے جاب البقیع جو کہ مجد نبوی شریف طب کے مشرقی جانب واتع ا ہے آپ کواس میں سے داخل ہونے کی سعادت حاصل کرنی ہے اب سب سے پہلے " الصلوة والسلام عليك يارسول الله عليه، درود وسلام عرض كرك بسم الله شریف پڑھ کراپنا سیدھا قدم محد شریف میں رکھیں اور نہایت ادب و بجز دانکساری کا مظاہرہ کرتے ہوئے محد نبوی شریف علیقے میں داخل ہوجا کیں اب اگرمکن ہوادر مکروہ دفت نہ ہوتو سب سے پہلے دورکعت نفل شکرانہ ادا کر لیجئے کہ رب عز دجل نے آپ کو آج وہ سعادت وشرف بختا ہے کہ جسے حاصل کرنے کے لیے ہرمسلمان تڑپ رہا ہے بعدادا لیکی نوانل تکاہوں کو جھانے اشکبار آتھوں اور ندامت سے لرزیدہ قدموں کے ساتھ سرکا تعلیقے کی قد میں شریفین کے طرف سے جومشرق کی جانب ہیں مواجھہ شریف میں حاضر ہوں اور ڈیاغ میں یہی خیال ہو اور دل میں یہی ترب ہو کہ ایک گناہ گار ، سیاہ کار ، خطا کار ، بدکار ، و بد اطوار عاصی مجرم اپنے مہربان آ قلیل کی بارگاہ ہے کس پناہ میں حاضر ہونے جارہا ہے۔ چلا ہوں ایک مجرم کی طرح میں جانب طیبہ نظر شرمنده شرمنده بدن لرزيده لرزيده لدينه هي م

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه اگرآب باب السلام سے اندر داخل ہوں مے تو بدادب کے فدف بے کی کمد س مرب آب مرکا ملک کے سراندس کی طرف سے آئی کے جو کہ بداد بی بے ایک با ادب عاش مادق کوتو یکی زیب دیتا ہے کہ باب البقیع سے حاضر ہوتا کہ اپنے کریم آ قامیت کے تد میں شریغین کی جانب سے **ما**ضر ہو سکے۔ اب با ادب سنہری جالیوں کے درواز ومبارکہ کے سامنے قبلہ کو پیچر کیے کم از کم جار باتھ ڈور نماز کی مانند ہاتھ باندھ کر سرکا ہوئے کے چہرے مبارکہ کی طرف رخ کرکے کھڑے ہوں ادرجالی مبارکہ کو پوسہ دینے یا چھونے کی کوشش ہر کز نہ کریں کہ بید دربار اقدس کی بے ادبی ہے که کهان بهار می کنا بول سے تھڑ ہے ساہ ہاتھ اور کہاں بید مبارک جالی شریف، اب دهیں گر یر سوز آ داز میں ادب دشوق کے ساتھ ساتھ سلام عرض کریں۔ السلام عليك ايهاالنبى ورحمته الله وبركاته السلام عليك يارمول الله وعلى الك واصحابك وامتك اجمعين یادر کھے کہ بیدرباردہ دربار ہے جس کے بارے می قرآن کریم نے صاف صاف بتادیا ب كداكر يهان بلندة وازكى توسار اعمال بى عارت موجا مي مح، چتانچدادب كولموظ خاطر رکھتے ہوئے جہاں تک ہو سکے مختلف القابات کے ساتھ سلام عرض کرتے رہے اور القابات یا و نہ ہوں تو الصلوة والسلام عليك يارسول الله كا ورد كرتے رہے يہاں خوب خوب دعائيں مانتے این منفرت د شفاعت ردرد کرطلب شیخ که میدده دربار ب جہاں سے بن مائے ملا ہے تو مائلے ركيؤكرنه مطكا-اب اینے دائمی ہاتھ کی طرف تھوڑ اسا ہٹ کر جالی مبارک میں موجود چھوٹے سوراخ کی رف کھڑے ہوجا کیں کہ اب آب سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ تعالی عنہ کے چہرہ مبارک کے امنے کھڑے ہونے کی سعادت حاصل کردہے ہیں اور یہاں بھی باادب دشوق سلام عرض کریں۔ السلام عليك يا خليفه رسول الله السلام عليك يا وزير رسول الله ، السلام عليك يا صاحب رسول الله في الغارو رحمته الله وبركاته لدينه ه

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

يوين والديدة من بحي من موض كرت من سلام فرض كم تصويد الم من و نہ مرک ہیں او سے فرق تیموٹ او لے کی لمرف کھڑ ہے ہو جا کمیں کہ اب آ ت منهت میدند و . وق **محم رض مند قد ل مند کا چیرو اور بساب پالاب و محقق مهادم برض ک**رد . تسلاه عليك يا أمير المومنين السلام عليك يا عز اسلام والمسلم ورحمته الله وبركاته ا بے ام اس معنین رض اند تو لی عند آب پر سلام اے سلام وسلمین کی **عزت آ**ب بر سرم در بند د رمت در برسم) · مرجوج ی قرمی در اخابات میں سلام عرض کر کتے ہیں یا در ہے کہ ان تمام حاضر ہوں **ک** ک مقدمت تع لیت دیا کے لیے اہم معاون جیں لہذا مواجعہ شریف کی طرف ہی رخ کیے جو متر بو جمير كر يك ماش مادق توعش رسول متانية من روف والى أكماور مرجع والادل مانته آست بنه بن ک سند متی ، مدینه میں موت ، بقیع میں مدفن و**آخرت کی ب**ملاقی مانکا کرتا ہے و ب اج اج ب الم المستح مستشرافت د مغفرت کی جمیک مانکا کرتا ہے میں یا در ہے کہ اہل ایمان ج بیشید د ب که موجبه شریف سے رخصت بوتے وقت بھی وہ جالی مبرک کو پیٹی نہیں کرتے چنانچہ آب بحن س خاص ادب کو طور نظار کہتے ہوئے بغیر پیٹھ کیے الٹے قدم رخصت ہوں ، جتنے کہ مرسیمن مدینه منورد می اگرر بانش کی سعادت حاصل رہے ، روزانہ یا نچوں قماز وں کے بعد یا ق دن میں جننی به مثوق د خلبه اصرار کر کے دربار رسالت علیظیم میں حاضر ہوں اور سلام عرض کریں ویہ نہ دور وقت س مبارک مسجد عل گزار نے کی کوشش کریں درود دسلام کا درد کرتے رہیں اور ک این مبرجہ ن رڈف و رحیم آ تہ ہے۔ کے حسین تصور میں ڈو میں رہیں کہ کیا معلوم مہریان ہ منتخبہ ۲ قسب و آپ کی بیدادا آتی پند آجائے کہ سوئی قسمت انگزائی لے کر جاگ ایکے اور سرکار ک مدینه مه پنه چې د چرم میثعا میثعا شربت آپ کوعطا فرمادیں ادراییا بوجائے تو سمجھئے کہ سب کچھ بل <u>ہ</u>'۔ ۔ ب تعانٰ ۔ دنا ہے کہ دوہمیں ایساعشق کامل عطا فرمائے کہ ہمیں بھی پیدمت عظمی ي شمل ;وچ <u>ئے -</u>آين دينه هي م

عدينة هي عدينة وزب ، ومر وتت الوزية التاجيدار ول: ي چين ڪي پر ۽ معود مرین مریقینی انوژ ک مر بند . مربعی مجموز مرينة مرينينية أودائ م مور ب ی تید ار یسی بیج مدینه منورد سے رضتی کا دیت بیجن مسیم می*ر جرسینے کے بی*ر اور اور ایسی میں اور اور ایسی میں اور اور اور اور ای ایسی مدینہ منور دوست رضتی کا دیت بیجن مسیم می*ر جرسینے کے بیر م*یں اور اور اور ایسی میں میں اور اور اور اور اور ا ی مبارک ہواؤں ، مشکیہ رفضہ ڈ<mark>ر سے رخصت ہوتے وقت سخری</mark> د**نجہ ڈ**ئے در کے سرتجہ ک المحمول من آنسو کے مواجبہ شریف شر ہوئے کہ معادت حاصل کریں اور قوب درود و ما م کمکدسته بیش کریں۔ورود بارد سی شخصیم خت وسعہ دہ سے صل بونے زرونہ کریں کہ پ ر میں میں بند . ود کریم آ قلعیف دنوں کی بے قرارتی اور دوبہ رو آئے تن مکن سے خوب و اتحف ہیں ان شرار اللہ آ ب کی مانٹی ٹنی دنیا ردنہ ہوگی اور جندتی تیجر بڈ والآ کیتیج کا دنیا سے قدر ٹے ہوئے کے بعد بغیر میئر ک کے التے قدموں داہی ہوں آخری دفعہ پھر اسلم را تھوں سے در پر درسور عیستہ کر زیر رہ زر سعادت حاصل کر لیس آ و!بدینے کی معظر ہواؤں اور کی معدیتہ کہ کر متعد دیں اور کر بینے ۔ ب ورانی جبوں الودات اور پیارے پیارے *میٹر شید کود گ*ے۔۔ دينه ھے ہ

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

عديسه هي عدد دينه ه سرکار مدین بیشیسی کار بن زندگی رونما ہونے والے واقعات كالمخضرأ جائزه ر ای جری (۱) میجد قیاء کی تغییر : میجد قیاء دہ پہلی میجد ہے جو د در اسلام میں سب سے پہلے تغییر کی مخ ادرجس م حضورا كرم يصلي في محابد كرام يسبم الرضوان كى جماعت ك ساتھ نماز ادا قرمانى .. (۲) مجد نبوی شریف بیشنج کی تعمیر اور تعمیرات ججرات (۳) حضرت عبدالله بن سلام رضی الله تعالی عند نے اسلام قبول فرمایا۔ (۳) حلب اقامت من نمازوں کی تعداد میں اضاف ہوا۔ (٥) يوم عاشور (• امحرم الحرام) كومحابه كرام عليم الرضوان كوروز و محضر كالحم فر مايا -(٢) حضرت عمر رضى اللد تعالى عند كى رائ ساذان كاطريقة رائح موار (2) حضرت سلمان فارى رضى اللد تعالى عند ف اسلام قبول فرمايا ، (۸) حضرت سعد بن زراہ اور حضرت کلثوم بن ہم رضی اللہ تعالی عنہ نے وصال فرمایا۔ (۹) حضرت عبدالله بن زبیر رضی الله تعالی عنه کی ولادت ہوئی۔ (۱۰) عاص بن دائل ادر دلید بن مغیر د داصل جبنم ہوئے۔ (۱۱) حضو يعانيه كاانصار ومهاجر كے درميان مواخات قائم فرمانا۔ (۱۲) مدینہ کے یہودیوں سے حضور بایت کا معاہدہ فرماتا۔ (۱۳) حضرت ابوامامه رضی الله تعالی عنه کا وصال فرما تا ۔ (۱۴) اہلبیت نبوت کی مدینہ منورہ آمد۔ (١٥) ام المومنين حضرت عا نشرصد يقه رض الله تعالى عنها كى رحقتى دينه هي https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

(مدينه هي مدينهدينه هي م ب جری (۱) سجد الحرام سلمانوں کا قبلہ قرار پایا۔ (٢) ای سال درج ذیل فزوات وسرایا دا قع ہے۔ غز و ډيواط (۳)غزوهابواعد فزدامثيرو ز ۲۷ وه بواند غز ده بدرااد لی یاغز ده صفوان غز ده بدر کمبری غز ده بن قدیقاع غز د ه قرقر ه الکبری غز د ه سویق غز د ه اغار ه کرزیلی سرج المدینه سربي عبدالله بن جمش مربيدارار مم مربيسالم بن عمير سربية كميسرين عدى (۳) ماہ رمضان کے روز وفرض ہوئے۔ うご くり (~) عيدالفطر کي نمازيں عيدگاه ميں ادا کي گئيں۔ (۵)صدقہ فطر کی ادائیگی لازم قراریائی۔ (٢) غزوہ قدیقاع سے دانیسی پر حضو ہوتا ہے نے نماز عبد الضحی ادا فرمائی ادر محابہ کرام علیہم الرضوان کے ساتھ قرمانی فرمائی۔ (۷) اس سال حضور علیقت نے اپنی صاحبز ادمی حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالی عنہا کا نکاح حضرت على رضي اللد تعالى عنه كے ساتھ فرمایا۔ (۸) زکوة کی فرضت ۳ ہجری (۱) درج ذیل غز دا تو سرایا ہوئے غزده غطفان غزده نجران ياغزوه بني سليم سريدجيع سربيا بوسلمة عبدالله بن الاسد مخزومي غزوهاحد مربيقروه مربهعبداللدين انيس دينه 🖈 for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دينه هي بدينه (۳) حضرت ام المونین حضرت زینب بن خزیمه دمنی الله تعالی عنه نے وصال فر مایا۔ (۴) فرزند حضرت عثان رضی اللہ تعالی عنہ نواستہ رسول میں تعد حضرت عبداللہ کی وفات ہوئی۔ (۵) حضو تلاق في حضرت ام سلم رضى اللد تعالى عنها سے لکاح فرمایا۔ (٢) چورى كرنے كے جرم ميں باتھ كاشنے كى سز امقرر ہوتى۔ (۷) رجم کی سز امترر ہوئی۔ (۸) ای سال شراب حرام کردی گئی۔ (٩) سيد ناعلى رمنى الله تعالى عنه كى والده ماجده كا وصال موا-(١٠)ملوه الخوف كانزدل ۵ بجری (۱) و مغز دات جواس داقع ہوئے درج ذیل ہی غزوه مريسع ياغزوه بني معطق غزوه خندقيا غزوه احباب غزده بنوقريظ غز ده ددمته الجندل ۲) مربيا يومبيدين جراح رضي اللد تعالى عنه بجائب سيف البحر (۳) غزوہ مریسفیع کے موقع پرسید تناعا نشد منبی اللہ تعالی عنہا کا ہار یہ یہ منورہ ہے قریب مقام صلصل، من تم ہو کہا جس کی وجہ سے دانعہ رفک پیش آیا۔ (۵) بلال بن حارث رضی اللہ تعالی عنہ اینے قبیلہ کے جارسوا فراد کے ساتھ حضو والی کے ک بارگاہ میں حاضر ہو کر دائر واسلام میں داخل ہوئے۔ (۲) پانی نہ لیے کی صورت میں تیم کی اجازت نازل ہوئی۔ (۷) منہ بولے بیٹے کی ہوی سے نکاح زمانہ جاہلیت میں ناجائز تھا چنانچہ ای سال نکاح جائز قرارد باكميا . (^) حد زنا (سوکوڑ ہے) کی آیت نازل ہوئی۔ ىد**ينە ھى م**

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه دينه هي م (٩) پا کدامن مورتوں پر الزام لگانے والوں سے لیے قزف جاری کی گئی۔ (١٠) لعان كاطريقه جاري موا ... (۱۱) طلاق کی ایک قسم ظہارتھی جو کہ فیر مؤ تر قرار دی گئی۔ (۱۲) چائدگرین ہونے کی صورت میں حضوبہ ایک نے تماز کسوف پڑھی پہاں تک کہ جاند ردش ہو کمیا۔ (۱۳) حضرت سلمان الفارس رمنی اللد تعالی عنه آزاد ہوئے۔ (۱۴) منافقوں کا بڑارئیس زیدین رفاعداین تابوت وا**م**ل جنہم ہوا جس کی وجہ ہے مدینہ منوره يس شديد آندهي آلي، (۱۵) حضرت ابواليابه دمنى الله تعالى عنه كي توبيه كا داقعه (١٦) حضرت سعد بن معاذ رضي اللد تعالى عنه كا وصال (۱۷) حضرت زینب بیت جش ادر حضرت ام جبیبه رضی اللد تعالی عنه ۔۔ حضو متالیت نے نكار فرمايا_ (۱۸) يرد يكاتكم موار ۲ بجری (۱) اس سال درج ذیل غزوات وسرایا پیش آئے۔ غزدات ذات الرقاع غزوه بنوليحان יינויינ مربيجمد بن مسلمه بجانب نجد سريد بن مسلمه بجانب بن كلاب سريد عكاشه بن محسن بجانب بن اسد مربيذيد بن ترثه بجانب بن سليم سريدزيد بن ترثه يرموضع جومسر بيدزيد بن ترثه يرموضع عيص مربيذيد بن حرثه بوادى القرى مريدزيد بن ترثه بجانب بخشى مريد مبدالرمن بن فوف بجانب بن كعب سريدزيد بن دينه هي ه 12 https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه ـدينه هي م ۸ هجری (۱) اس سال درج ذیل غز دات اور سرایا چیش آئے۔ غز دوخين = Y - 1 مر بەندك مرميا بي عبيده بن جراح رضي الله تعالى عنه مربية خالد بن دليد رمني الله تعالى عنه مريه عالب بن عبدالله يش مربيعمرين عاص دمنى اللدتعالى عنه 」で(r) (^m)محِد نبوی می^م بند می منبر شریف بنایا گیا (۳) حطرت ابراہیم رضی اللہ تعالی عنہ ابن رسول میں سید و ماریہ قبطیہ رضی اللہ تعالی عنہا کی سے بداہوئے۔ (۵) سير و زينب رضي الله تعالى عنها يت رسول الله يتايته زوجه ايوالعاص رضي الله تعالى عنه ف دقات ياتى (٦) سنر من روز وافطار كرف كالحكم تازل موا (۷) سهيل بن عمر دادرشيبه بن عنمان يي الي طلحه رضي الله تعالى عنه كا قبول اسلام (٨) حضرت الو بكرصديق رضى الله تعالى عند في والدابوة فاف رضى الله تعالى عند كا قبول اسلام ر ۹ بجری (۱) نز ده ټوک (۲) حضور یکن نے حضرت ابو کمر رضی اللہ تعالی عنہ کے ہمراہ تین سو حجاج کرام کا ایک قافلہ روانہ کیا جس میں پہلی مرتبہ سنت ابراہیم علیہ السلام کے مطابق بج کے اراکان ادا ہوئے اور حکومت اسلام کے آغاز کا اعلان کیا گیا۔ (r) حضوطان بنا بنی از دواج مطهرات رضی الله تعالی عنم سے ایک ماہ تک ایلاء فر مایا۔ (۴) غير ملموں يرجز بيد مقرر كيا كميا-ند هي م دىنە 🖈

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه نينه هي م (۵) سود کی تح میم ازل ہوئی (۲) نیاشی بادشاه جن کا ۲ مامحصه رمنی الله تعالی عنه کا دمیال (2) منافتول كرمردار عبدائتدين الي دامل جنم موا (٨) درج ذيل مرايا دا تعد جو ي مريد عينيه بن حصن مريد دليد بن عقبه بن ابي معيط سرية تطبه بن عامر مريد خماك بن سفيان رضي الله تعالى عنه مربيطي بن الي طالب دمني الله تعالى عنه ىرىيىلتمەين مجزز (٩) تبيله عدى بن خاتم كاقيول اسلام (۱۰) محد ضرار کا انهدم •ا *بجر*ی (۱) ^{حض}ور کیستی صحابہ کرام صنی اللہ تعالی عنہم کی کثیر جماعت کے ساتھ جج کے لیے ردانہ ہوئے۔ (۲) حضرت ایرا بیم رضی اللہ تعالی عنہ بن رسول اللہ پیشنج کی دفات ہوئی۔ (۳) مربي حضرت خالد دخنى الله تعالى عنه نجران كى طرف ر اا هجري (١) خطيد ججته الوداع (۲) مسلیمہ بن ثمامہ، اسود بن کعب تنسی ، طلحہ بن خویلد اسدی ، سچاح بنت الحارث نے جوتى نيوت كادعوى كمار (٣) سب ٦ ترى مريديدين اسامه بش آيا-(٣) حفرت ابو بكرصديق رضى الله تعالى عنه كوامات كاعظم (۵) حضوطا بی کا ظاہری وصال ہوا۔ دينه هي م

for more books 28 on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

كغاركى تعداد اطاقه	مجابدين كى تعداد	اير فزده اس بي	مبينات	ا فرده ار مایا	نبرتا
STK51/W	ور بالا بالا بال	سيعاجزه دمني المذحند	دمصان ۲۰۱۰ جرکی	1-2021	
STENAIN.	2 44.24 1.	سيدا عبيدين جارف ونحاط ه	شوال ، اجری کے ۸ مارامد	Brei	-*
تلاكتر بمتاجرد	el 44 m	سيدا سورين الجاوقاش وفحاط و	ولا معروي م معد	1/2/	
القد بمقامودان	د بېږد.	ربول اكرم	مز ، بهرى بر ع ٢٠ الماه	فرزده ودوان	
مالغ الأرادكا تلا	ن ماي الم	د مول ا کر 🗳	رای اورل ، بجری	bilantji	
التعرف ع	cl 442.	ر المار المنظنية	ر الله الدول ، جمرى	غر وه سلویکن	-1
۳ پر تر بن	St 44240	د مول اکر بی تک	يمادى الأكافر ، وجرى	فزدوذي المعتمر و	
آركى تلكر بمقام قلر	مواع مواج <u>م</u>	سيدا مبدان يتس دنيلاد	وجب الميجرى		^
<u>ای برار (1000)</u>		ربول اکر بیگ	دمغمان به بجری		· _1
		فميرين العدم دنكلاط	دلمسان البجرى	سربيجيرين المعدى	-l-
60		مالم بن عمير د في علوه	شال، ۲۹ جری	مريدعالم ين حير اضارى	
الموتليم كالمانية مقام للد		بول اكرم في	توالى <i>بېچر</i> ى	فزدودني سليم	-17
المتحار المجار المراد المرادي		بول اكرم 😅	تومل، به چری	نزدوني .	
a stor of the	ية مالية المالية المالي مناطقة المالية ا	يول اكرم في الم	ی قده، به جری	ייריד איני אין איניד	- "
تحك دونسلتمان و دوليم	et afferer	11 × 1	ر به بری	فزوجتر قرة الكدر	-14
فيله وملتان ويلم		لب ين مجدالله دني للأبو		رية قرق قالكند.	·
یوبوسیان بود میددک کمپ ین اثرانده				ريو تحرين مسلمه ارج	<u> </u>
شیکل کسب سی مرک عر 3 ک امرکا کوئل		1.1.1		دەدىم ا	/ _
				د. ال	<i>י</i> /
یکران کا طاق مقدم اسا به استان می				يردد المدين ماريد عا	$\overline{\Lambda}$
مؤان تصليکا تيدي الا ر سندن ک		26.15		يدنير هيغ	プ
سبزد شركيمي	ی بود بود این	35.6		مراملاس مردا	17
17.0				11 to	⊿
بواسر كاقتطر					
سنیان بزلی					41
قمد مسل وتد والمان					
قيد معيد مدحل وذاكوان					
الزقيل وكال		1 24			
ينشح ملوكان	2,4410			(Arij 1) E. Ang	
الأكرب المؤقتكي			21.20	<u> </u>	

مدینه منور و ش ہونے والے غز وات وسرامیہ کا چائز وایک نظر ش آ سیّزاب ہم مدید متورہ عمر کا پیکٹ کی جادی زرگی پرنظر ڈالے کی سعادے ماصل کریں ان فز داعہ دسرامی کے بیچے عمد مدید کل سجر جری شریف چکٹے عمر مال تیست کے ڈیر لک کئے کا زوں کی کثیرتعداد اس جاد کی ہداملہ دامن اسلام عمدآ گلیآ سیتے اس میلدک جادی خاکے پرائیک پر

				• -	
كفاركى تعداد/ طاق	مېلېرىن كەتىداد	اير فرددام و	ميد <i>ا</i> ى	(XX, 100)	آبرهر
1)	to water	الم الريقة	عهان ۲۰۰۰ م	Upplarteninit	
والم ل ک کر، ک تاک			ر که سال ۱۹۹۰ ک	(المالية الى ل	
ر د بن خرم موصلى			عهان، ه الري	C'1 Janit	
4.417		March 1	چال، ۵ <i>۹</i> ری	(34)-17101	
۲۰ ۵۰۰ یک تعداد		ر ارا المعلقة	Sparfins	A Junit	
Ène	n w f	میداند ی حک رضی الد مد	ذی تنده مه جری	ار مدامل ال حک	F 0
LC Sy Backs	n w w. m	هر بن سلمددش اط مو	UAICA	م و لا بی مسلمہ	r.
ن فزان علم	el ff or	ر الرار من الم	• · U. W. C.A.P. (J. W W)	Where	72
مودان الألسلغان	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ر م ل اکر م	ر کا الا و الری	יייוטליוד	FA
p-marso	W. AVI.	مکاندین تعسین دمنی الڈمند	ر الله الالرى المركى	مر ملاين من الم	F 4
•• ا کی تشد او ، ذوالک	<i></i>	هرین سلمدد منی المذمو	ر الا الا ال ٢٩ / ٢	سريط اوالقصه اول	<i>r</i> .
••اى قىراد	w yer	الاميده بماجراح ومنى عطرمته	الالادل ١٩٨ ي	مريدا والقصر واح	
ل الماش کا کالا		سودا زدين مارد درش اطرمد	5/87 7 4 81	(1.11	
لمرف يطرق ال بك	W. 4412+	ميدويدين مادر ومنى الأمد	یاوی الاول ۲ ^{عار} ی	بریامی	
والدى الكري	W. 4410	سيدنا ذيه إن حارث داني الأمو	عادى لا تر ترى	مريطرف إطرق	┿ ────┥
زین ہی	W. 1417	سيرنا زيد بن حارث	ر چپ،۲:۶٫۷	سريده ادى الترى	
ما قد دوستدالم ل	U. Ho too	الدويده بن جراح	ر جب ۲۰ الجری	ارو لجبط	
بوسعدكى جعيت		مهدال من بن محد	عمان، ۲ ذیمری	مربود بار بی کلب	
Arto	J 419700	سيدناعلى دمني الأسعد	همان، ۲ ترجری	مريد فرك/ي معد	
اسير بن روام	784	سير با ابو اكر دمني الشرعند	شوال ۹ بجری	مريد تريدي المريني مريد قر فدادوري التري	
a Lunis	w yor	مهدانته بن دواحد من التدمد	م ال ۱ تمری م ال ۱ تمری		-
مدارمن (دى ع	U ANT	كردين جاراتهرى		مریدهمدانند بن دواهه بر	╺╋╍╌╍╍┥
		رسول اكرم	ا ال ۲۰ امری مرال ۲۰ امری	5.12/	
مل کاکل ان مرد ا			JAA	الاد، ۵۰٫۱ دی تر.	-╉╍╌╍╌┫
المير _ يود	w. 140	حروبن امیدینی الش ^{من} د روب میدین	¢ال∧ <i>یر</i> ی	م ی جمر • یک امیر	· 67
ير مدير الري بيرودواوي اللري	W. 149 1800	رس اكر م	ای تند و ۸ بجری	(110 m)	i ar
	W_ + + + + + + + + + + + + + + + + + + +	دسول اكرم بتغث	Stinip	از المجبر	80
אל היאונאינגאי	W. HUIPAP	Str. J. Ur.	ر کالاول، یا جرک	لز دورادی الکرین	r ar
357.50	U. 44 F	رسول اكر ستيك	رای ۱۱۱۰ ف ۲۰۰۰ می	してりまりのう	· •4
قديدى بكرامطون	U. 442+	الازعرل	ملردنيابرى	ر چربی ایوانی	

for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

3,0	مجابدين في تعداد	اير فردداس	مبيذان	فرده الريكانا	هريد	
تعداد/ عاقد قد برک بک ه	پندسحا بر	فالب بن عبرانته ليقى	ملريار 😸 الاول ، ڪجري	ي فتري	+	
م <u>م</u> اول ندک	۲ مجابہ میں	ی مالب بن عبرانشدش	مغرهنه بجري	ريەفرك	• • •	,
قبابه ام	مور میں	زید بن مارژ دمنی انترمند زید بن مارژ دمنی انترمند		ر به می		' <u>]</u>
الر بوازن	م بابل کن می از می از می	محمرتن فطاب دمني التدعنه	شعبان ے جری	77=/	·	1
0.14	٠ اعلوين	بشيربن سعدرمني المشرعنه			bi 41	1
Quero adia	۲۰ مجابد کن	عالب بن عبدالله دمني الله عنه		ek :-	<u> '</u>	1
,5/m	۲۰ تابلا ین	عبدانله باناردا حدمتي اللدعنه	شوال نے جری			븨
مل ثر ب		اسامدين زيودشى الترعند	رمضان، ۲ بخری			11
الل فرازيويؤره	۲۰۰ کالد کن	بشرين كعب انسادى دشى المذعند	شوال بجری			16
فملدجم ين	्र भूहर	الوحدر درمتى الترعنه	کيتري ا	-	/	14
معاديي-غا ب بنوسليم	۰ د مجلد کن	ميدنا اندالعواجارمني امتدعنه	والجرور يجرى	ايوالعوابيا ق	/	11
بويم فرک	معجوعی ۲۰۰ مجاہدین				:/	4.
لال بوتغنامی جمیت	دانجاب <u>می</u> دانجاب ین				=/	41
بولغنا کون بقیت بو بوازن	د بچدین د بچاپ ین				<u>=/ '</u>	47
بو بورن الا که روی	- بې مې ۲۰۰۰ مولېد ين			يموية الأ		24
ملسل، می چشر ملسل، می چشر		بر ما مرد بن العاص رمنی الله عنه		ات السلاسل ير		44
		بمبيده بمن تراح رضي التدعنه		ينسابح ارد	-=/	42
تری ن مذہبین	يې <u>يې</u> دا بېلې ين		ب،۸ ټري	فره ره	<u> ار پ</u> ظ	21
بومتلغان			بان،۸:تری	ق کم شع	, n j	
مترکین کمه مدینه کمه				م ارمذ	<u>بریکا</u>	-1^
التركابيدام		با فمرين عاص دمنى الشرعند		لم رمذ	<u> مريد با</u>	
سوارع فی بت	ه جابدین			7 رمغ	<u>/يرما</u>	
متاة تاكى بت بۇجۇ يركواسلاكى				بذيمه الشبآ	¥/	AI
دات				44	ا فزوه حيرز	٨٢
تحيف وبوازن		- Erlu				۸۳
تتمين					نز ده طائف مريد عينيه بن حصين	
		اعينيد منى التدعنه				
فيلاشم المسلح		بن عامر رمنی الله منه			<u>بری</u> قله : ار درا	
يوكل كليكو		- بن سغيان دمنى المدّر عنه	دل، ۹ بجری محاکر	ين سفيان كلالي ربي ال	/ ی کال	'n
اسلام کی دنوت				itas	برياته إ	•
Long	المعجابة يمنا	ین بجرز رمنی الله عنه . ما منه	ما مر ال ۹ جری اسد ا			
مبتي ا	نا توابد _م ن	گارشی انتُدعنه سر مدینه	***	ار جي الماري المريم الم المريم المريم	ز. زرد زرگ	، I
قس ؛ کی بت	اجرامرمج بعرين	اكرم في الم			م يدد متدالي	1
روى	ستعليدين .	المدين وليدرش الشدسند	1.2		•/	
كيلاوال ددمته			1			1
جمل	·					<u> </u>

٠

for more bioks click on line to the second s

•

مدينه هي مدينه عاشقان مدينة و يو مد مديد كي تعداد كا مارمكن يم حين تمرك ت في ويد فاد ارتبي ما حقيهو. المزية أومها كمي رحمته الله عليه هرينه موروكي ب حداثتر ام وتعليهم الأكرية بتيمة ب كو مدید منور و کے زرے زرے سے عشق قتما آپ کا مدینہ منور و سے بے حداثاً ڈادرادب بی قبا کیہ ک ۔ ۔ بے حرم مدینہ میں تمضائے حاجت ہیں کی بلکہ تضائے حاجت کے لیے تمام مرحرم ک مدینہ سے بہ برشریف لے جاتے رہے اور سی قبیس بلکہ امام مالک رحمتہ اللہ علیہ مدینہ منور و عمل بجی کن سواری پرسوار ہو کرنہیں ایکے بلکہ آپ ارشاد فرماتے سے کہ جس شہر میں رسول اللہ پائے اور دف مبارک ہواس شہر کی سرز شن کوسواری کے سمول سے روند تے ہوئے مجھے حیا آتی ہے۔ (بته ن الحدثين) امام مالك رحمته الله عليه كي شخصيت عشق مدينه مع مورتمي اس كا اندازه و آب کَ اس اندا الم محبت سے ہوتا ہے کہ حضرت سیدنا امام مالک دحمتہ اللہ علیہ مدینہ یاک میں سُون پذیر شی مرتمام زندگی آب نے یہاں یادی می جوتے نہیں سے بلکہ نظے یادی جی ہے۔ اے خاک مدینہ تو بی بتا کس طرح قدم رکھوں کا یہاں تو ناک یا مرکار کی ب آتھوں ے لگائی جاتی ب سید ، امام ماک رضی اللہ تعالی عنہ نے سوائے ایک تھم کے جو فرض ہے کوئی اور ج صرف ای لے نہیں کہا کہ کمبی مدینہ منورہ ہے باہرنگلیں اور کمی اور جگہ موت آجائے چنا نچہ یہ پنہ منورہ 🞗 ے بحت ادر سبس دسال نب ان کہ شوق میں آب ہمیشہ دینہ منور و میں بن رہے با ہر نبیں نظی ادر پحرواتی مدينه رويس بي آب كادسال مواادر جنت البقيع مس آرام فرما بوئ-(بذب التلوي من دم) حضرت خواجه نظام الدين محبوب البي رمتدالله عليه: حضرت خواجہ نظام الدین ادلیا مدینہ منورہ سے بے پناہ محبت رکھتے تھے اور عا**شق مد**ینہ کی

مديناهى مدينا 🕻 طرح آ پ کو مدینہ پاک سےخصوصی لگا دَادرا نیست محمّی اس کا اندازہ آ پ کے اس کلام سے برتاب_ ا- ما بنوئ مدينة روكن ازس دعا محو سلام برخوان ۲- مجردشاد مدينه مردد بصد تفرع يام برخوان ۳- بند بچند س ادب طرازی مرا رادت بخاک آن کو سم- ملوة وافر بردح باك جناب خير الانام برخوان ۵۔ یہ بات رحمت کی گزر کن یہ باب جریل کہ جبیں سا ٢- صلوة منى على ني مج باب السلام برخوان ۲- به کمن دادد جمعوا شویه نالمه درد آشنا سو ۸_ به بزم پیغبر این غزل را، زعبد عاجز نظام برخوان. (ميدة الرسول عليه مسم ٢٠٠٠) حضرت عمربن عبدالعزيز رضي التدتعالي عنه اميرالمومنين حفزت عمربن عبدالعزيز رضي التدتعالى عنه كي شخصيت عشق مدينة مسي معمورتني ا آپ جب کمبی مدیند منورہ سے باہرتشریف لے جاتے تو نگلتے دقت بے تحاشارو تے تھے اور بار باریمی فرماتے جاتے تھے'' ہم ڈرتے ہیں کہ ہیں ہم ان لوگوں میں سے نہ ہوں جن کو مدینہ دور كرديتا ب-"(جذب القلوب ص٢٥) غزالى دوران علامه سعيد احمه كظمى رحمته التدعليه علامہ سعید احمد کاظمی رحمتہ اللہ عابیہ کا شاربھی ان عاشقوں میں کیا جاتا ہے جومدینہ منورہ کے ذرے ذربے یہاں تک کہ زخم مدینہ کوبھی سینے سے لگاتے ہیں آپ اپناعشق وسرور میں ڈوبا ایک داقعہ سناتے ہوئے فرماتے ہیں کہ مدینہ منورہ کی سب سے پہلی حاضری کی سعادت پر مرینہ منورہ میں میرے یادَں میں ایک کا نٹا چہو گیا جو خت تکلیف دےرہ**ا تھا جب میں وہ کا ن**ٹا

. · ,

(مارينه هي مدير 🕴 👘 ایک جگهار شاد قرمایا دو می هم می این با 🗤 کی ایترام ان او که وجدید جس مرب ج ا سر ما بر بر که وه که به ترجم ام سرای اس کی شلام ان کرون کا جو به به جم مرج که (مرتدامام احد اوراین ماند) معزت الو بمرصد من رمنی الله تعالی منه سرکارید ... بنانو که کاار ثادی<mark>ا</mark>ک روایت فرمات میں ا کر منور ترجیم نے ارشاد فرمایا '' می انتبال نہیں فرما نائگر اس جگہ جوات سب جگروں ت زیادہ 🕽 محبوب ہو۔ اس سدیت مہار کہ سے معلوم ہو کہا کہ منہ و راہے کا کو مدید طبیبہ دنیا بجر کے تمام شہروں ستاذياده بيارابينديد ومحبوب ب م م امام ایکسنت شاہ احمد رضا خان بر بلوی رضی الله تعالی من امام ابلسدے شاہ انمہ رضا بغان مدینہ منورہ کے اُن عاشلوں میں شار ہوتے ہیں جن کے کج عشق کی مثال نمیں ملتی ، مدینہ منورہ کے مشق میں ڈوہا آپ کا کلام لا ثانی ہے، درج ذیل تجو کی کے اشعار توش کیے باتے بین بنوآب کے مدیند منورہ سے مشق ورو کی مند بولتی تصویر ہیں ۔ بان و دل بوش و خرد سب تو مدين ينج تم ترس علت رمنا سارا تو سامان مما لے رمنا سب کیلے مدینے کو میں نہ باؤں ارے خدا نہ کرے کعب کا نام تک نہ لیا طیبہ ہی کہا ہ میں اگر کی نے کہ نہنت کدھر کی ہے ان کے ملیل بج بھی ندا نے کرادیج اسل مراد مامنری اس پاک در کی ہے ہاں ہاں رو مدینہ ہے خاتل درا تو جاک او پاؤں رکٹے والے یہ بہا چیم و سر کی ہے دينه 🕫

(مدينه هي مدينه دينه هي ه الله اكبر ايخ قدم اور يه فاك باك صرت ملائکہ کو جہاں وضع سر کی ب اعلی حضرت فراق مدینہ میں ارشادفر ماتے ہیں خراب حال کیا دل کو پُرملال کیا تمہارے کوچہ سے رخصت کیا نہال کا مدینہ چھوڑ کے ورانہ ہند کا چھایا یہ کیا بائے حواسوں نے اختلال کیا چن ہے کچپک دیا آشانہ بلبل اجازا خانہ ہے مس بڑا کمال کیا مدینہ منورہ کے کانٹوں سے شق کی مثال ملاحظہ ہو پیول کیا دیکھوں میری آنکھوں میں دشت طیبہ کے خار پجرتے ہی ان کے جرم کے خار کثیدہ بی س لیے آتھوں میں آئیں سریہ رہیں دل میں تھر کریں امير ابلسدت علامه مولانا محد الياس عطار قادرى رضوى ضيائى دامت بركاتهم العاليه ام ابلسدت مولانا الیاس عطار قادری وہ عاشق مدینہ ہیں جن کاعشق اپنی مثال آپ ہے ، آپ جب بھی مدینہ منورہ کا مبارک سفر کرتے ہیں تو ہمیشہ برہند یا بھی رہتے ہیں، ایک روز اہپ ہب ں مدینہ روں ہیں ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے ہوئے۔ آپ مدینہ منورہ میں شش دمشق کے عالم میں پرہنہ پا کھوم رہے تھے کہ ایک پھر سے آپ کو پر 136

عدينه هي عدينه چوٹ لگ می جس کے سبب آب کا پاؤں سوج کمپا اور تکلیف کے پامٹ آپ کنگڑانے لکے لیکن زخم مدینہ ہے بھی محبت کا بیر عالم کہ اس چوٹ کا علاج نہ کیا ادر اس زخم کو مدینہ کا تخفہ مجو کر بینے _ الگ زرگما_ الم بہا ہ میں جج کی سعادت کے لیے جب آپ نے مدینہ منور و کا سنر فرمایا تو آپ کی طریعت نا ساز تھی سخت نزلہ ہو کیا اور ناک سے شدت کے ساتھ پانی بہنے لگا کیکن قربان جائے اس محبت پر جوآب کومدیند منور و کی مبارک مرز مین سے بے کہ اس شدت کے باوجود آب نے بمی بھی مدینہ یاک کی سزرمین پر تاک نہیں سکی۔ یہی نہیں مدینہ منورہ کے ادب وتعظیم کا یہ عالم کہ بھی گذید خصرا مرکو پیڈ نہیں ہونے دیتے یدینہ شریف کے کانٹوں اور پھولوں کو بار ہا یوسہ دیتے ہیں اور خاک مدینہ کا سرمہ آتھوں میں لگاتے ہیں مدینہ منور و کی کلیوں کی چاروب کشی کوعین سعادت سجھتے ہیں اور مدینہ منور و کی کلیوں میں اکثر جاروب کشوں کے ہاتھ سے جھاڑ دیلے کرخود چاروپ کشی کی سعادت حاصل کرتے 🖌 ہیں۔ادر بہی نہیں بلکہ جب کسی خوش نصیب کو مدینہ منورہ کے مبارک سغر پر رخصت کرنے کے لیے جاتے ہیں تواشک نہیں تقمیۃ ادرردیتے روتے ہچکیاں بندھ جاتی ہیں تم مدینہ سے نڈ حال ہوکر فراق مدینہ میں آنسو بہاتے جاتے ہیں اور پیارے مدینہ کویا د کرتے جاتے ہیں، اس کے علاد ہدینہ منور ہے محشق دسوز میں ڈوب کرایک دوہیں لاتعد فاد قصائم مدینہ تحریر کر چکے ہیں۔ بلالو پھر مجھے اے ثابہ برد یر مدینے میں یں پھر روتا ہوں آؤں تیرے در پر مدینے میں میراغم بھی تو دیکھو میں پڑا ہوں دور طیبہ سے سكون يائ كا بس ميرا دل مغطر مدين م مدينه اس كي عطار جان و ول س ب پارا كرب عير ا قامير دلرما من (اس کے علاوہ مدینہ منورہ سے واپسی پر اپنی الوداعی کیفیت کا نقشہ نعتیہ اشعار کی صورت دينه هي م ديته https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينة دينه هي ه م تحرير كما جواس قدرسوز وكداز من دوبا مواب كه جري من والے كى تركموا تكمار موجاتى ب بدو الودامي تصده ب ج باركا ورسالت فلي من بنديد ك ومتبوليت كي سند من مامل موتي ہے کہ حیدر آبادسند ہے ایک مبلغ جناب مبدالقادر مما حب نے فواب می سرکار مدیند اللہ کی زیارت کی ترا ب منافق نے فرمایا الیاس قادری کو میر اسلام کمنا اور کمنا کہ جوتم نے "الوداع تاجدار مدينة والاتعيد ولكعاب ووجميس بهت يسندآ ياب اوركهنا كداب كى بارجب آؤتوكوني نی الوداع لکصا ادر ممکن نه ہوہوتو وہی الوداع سادیتا ، سجان اللہ مدینہ کے مشق اور مدینہ کی تڑ ب می ذوبا امیر ابلسدت کا کلام خود سرکار مدینة ایشه نے پند فرمایا اس کلام کے دواشعار تیرک کے طور پر پیش کیے جاتے ہیں۔ . **1** تاجدار الوداع کیے مہوں بج مرکانتر مریرتولند تاجدار کی الودع رتكس جاناں قضاؤل کوئے اے معمر معمر لو سلام آخری اب <u>ہوا ک</u> מנו تاجدار . الوداع مدينه منور و ب دايس پراين غمناك صورتحال كانتشه محديول بيان فرمات بي -من جو يون مدينه جاتے تو محمد ادريات موتى مجمعی لوٹ کر نہآتا تو کچھ ادر بات ہوتی t

هدينه هي مدينه بدينه هي و مدینہ منورہ میں موت کے فضائل'' آ ہے اب دیکھتے ہیں کہ مدینہ منورہ میں عارمنی سکونت کے فضائل تو بے شار ہیں مگرا ہوی سکونت لیخی مدینه منوره می موت و مدن کیا اہمیت دنصیلت رکھتی ہے۔ ایمان یہ دے موت مدیخ کی گلی میں مد من میرا محبوب کے قدموں میں بناد علیک خود حضو میں بنے نے این کے ارشاد فرمایا ''میری قبر کی جگہ بھے روئے زمین میں سب سے زیدو محبوب ب ' ہمارے رحیم و کریم آ قلیل نے اپنے لیے بھی مدیند منورہ کو بل پند فرمایا کیونکہ میں سرز مین سر کا دیکھیے کو دنیا کے ہر خطے سے زیادہ محبوب ہے تو یقیناً ہروہ عاشق صادق جسے مدینه منور و من موت و مدنن مل جائے بہت ہی خوش بخت و بلند نصیب کا مالک ہے حضو طبیعے ک نے ارشاد فرمایا ^{در} جو محص مدینہ منورہ میں نوت ہوا میں اس کا شفیع ہوں گا۔ (بحوالہ تر مذی شریف) مینی مدینه منور و می موت سرکا دیکھنچ کی شفاعت کی ضامن ہے ایک ادر مقام پر آپ میں۔ عضف کا فرمان خوشبودار ب''جس سے ہو سکے کہاہے یہ ینہ میں موت آئے تو ایسا کرے کیونکہ ک جے مدینہ منورہ میں موت آئے گی میں اس کی شفاعت کردیں گا۔'' (بحوالہ دفاء الوفاء صغیر ۴۹، شرح النه، این ایی شیبه) یعنی آ ب میکند کا اہلِ عشق ے بیاصرار کہ اگر ہو سکے تو مدینہ منورہ م بی موت کی کوش کرد۔'' ید بند منور و می موت کی نضیلت دسعادت کا کھلا ثبوت ہے کہ اگر ایسا نہ ہوتا تو آ سے پیشنے مرن دالے سے جمعی مدینہ منورہ میں مرنے کی تاکید نہ فرماتے۔ یہی نہیں بلکہ آ پ میں بلکہ آ مزید ارشاد فرمایا '' اہل مدینہ کا حشر میرے ساتھ ہوگا سب سے پہلے (قیامت کو) میں انٹوں گا مجمرا بوبكر رمنى الله تعالى عنه بجرحفزت عمر رضى الله تعالى عنه بجرابل بقيع مير ب ساتھ اتھيں تے دينه هي م 139 for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينه <u>دينه هي م</u> م بحرين ايل مدكاا تظاركرون كا-''(ترمذي شريف، اين حبان المستد دك) جب حضو ويجيع كم كمرمه من داخل بوت دعافر مات اسالله ابهاري موت كم كم مه من نہ آئے جس کم میں یہاں سے نکال لے۔''غور کیجئے اس حدیث پاک **م بھی حضو ہوتیت م**رینہ منور و مل موت کی خواہش فرمار ہے ہیں ، اور ایک اور حدیث مبارکہ ہے" چوہ بند ہی مرے م تو می اس کے ایمان کی گواہی دوں کا اور امت میں سب سے پہلے ان کی شفاعت کروں کا م جورينه ياك م مقم رب." حضو يتينج نے فرمايا مجھے مدينہ پاک کے سواقبر کے ليے کوئی جگر محبوب ترمبس میں فرمان مبارکه کوتمن مرتبه د برایا (مؤ طا شریف) یمی نبیس بلکه حضرت عمر منبی الله تعالی عنه محکی پار**گاد**ایی مراش كرت "االله مرى موت تر رول مناقة محشم باك من بو" سید، علی رضی اللہ تعالی عنہ ارشاد فرماتے ہیں۔'' وہ جگہ جہاں حضود بیکھنے کا (خاہری) وسال بواب اس خطے ۔ انسل کوئی خط ہیں۔'' رب مز وجل ب د ما ب که د و مرایل عشق کومد بیند منور و من موت اور بقیع یاک من من سطافرمائے۔ (**1**من) ፚ፞፞፞ፚ፞፞፞ፚ دينه هي ه

(حدينه هي حدينه قسيره مدينه منوره یوں تو عشاق مدینہ منورہ کے فضائل ومناحب اس کی عظمت شرافت و ہزرگ پر اب تک ب شہر ولا تعداد قسیدے لکھے جائیے ہیں جن سب کوتحریر کرنا نامکن دمحال ہے البتہ حصول یرکت کے لیے آ بے مدینہ پاک سے عشق دستی دکیف دسر در نیس تر بتر ادرغم مدینے میں ڈوپ چركام يز من ك سعادت مامل كرتے ہيں۔ ا-اميرابلسدت علامه مولايا ابولبلال محمدالياس عطارقا دري رضوي ضيائي كاعثق ميں ذوبا قصيدہ مدينہ "ب شمد مجمی مینما سرکار طبیعه کا مدینه کیا خوب میکا مرکار طبیعه کامدینه کیا خوب میکا مرکار طبیعه کامدینه جس کو پیند آیا سرکار طبیعه کامدینه مل کر لگانس نفره سرکار طبیعه کامدینه ددلوں جہاں سے پیارا کون و مکاں ہے پیارا ہر آگھ کا ہے تارا سرکار ملک کامدینہ شد ۲ حسن مادا آس عن سمين كرآيا ب من في مرايا مركار عليه كارينه بدينه هي و بدينة 🖈 https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

من راتون في مرمة براي بر ب رفتون که در برای مشاه کلم فرت کی آگ میں جو دل کو میز رہے ہیں ان کو دِکما خدایا سرکار میشد؟ مدینه ا زائر مدینه ون کو سنمی نیز د کچه آگیا مدینه سرکار میشنه کامدینه ورس به مرف والے ورس کو بجول جا: بجی جو د کچه لیتا ترکار میتاند کارید بجی جو د کچه لیتا ترکار میتاند کارید طیبه کی خاک سارے امراض کی ددا ہے تریاق بر مرف کا برور مخت کامینه ب لاکھ لاکھ مولا ہر آن شکر تیرا اِک بار پھر دکھایا سرکار عیشہ کامینہ پیولوں کو چومتا ہوں کانٹوں کوچومتا ہوں للما ب مجم کو برارا مرکار میں کد بد بی جاہتا ہے میرا ہر شے یہاں کی چوموں کیہا ہے میٹھا سرکار عرضہ کامید میری نظر کو بھائے دنیا کا حسن کیے آگھوں میں ہے سایا سرکار عرضہ کامید جت میں تیری رضواں سوزو گداز بھی ہے ب عشق میں رُلاتا مرکانون کا مدینہ الله مصطف کے قدموں میں موت ويرك مد ب جارا سرکار میشد کا مدید تقدر میں خدایا عطار کے مدید لکھ دے فقط مدینہ سرکا ہوئی کا مدینہ ب شہد سے بھی میٹھا سرکا ہوئی کا مدید كيا خوب مبكا مبكاسركار متشقة كالديد

مدينه هي مدينه حدينه امام ابلسوت مجدددين ولمتحسن رمنا سلك بحريور تعطيده مدين م رغم پر ہے برار مدینہ کہ سب میں جی نار مدینہ مررک رہے مندلیوں ہمیں می ہے بہتر ہے حمہیں خابر بناشه یشین خسرو دو جبال کا یاں کیا ہو مزو ریاں کیا ہو مزو وقار مدینہ مری خاک یارب نہ برباد جائے رک عل کی جب ٹازکی ویکھا ہوں مجمع یاد آتے میں خار مدینہ ملائک لگاتے میں آنکھوں سے احي شب وروز خاک مزار مدینہ باغ جنت کھلا ہے پاکش و نگار مدینہ رجی اُن کے جلومے کہیں ان کے جلومے جدھر دیکھیے نظر میں بیں مرا دل بخ يادگار مدينه ب اب ساعت مر دوعالم 7م ہے اسے سر ، دل ہوچکا ہے شکار مدینہ دو عالم میں بنتا ہے صدقہ یہاں کا ہمیں اک نہیں ریزہ خوار مدینہ آیاں منزل این مریم بتا سمح سطح لا مکاں تاجدار مدینہ مرادِ دل بلبل خدایا دکھادے شرف جن سے حاصل ہوا انہیا، کو بے نوا بہار مدينه ہی حسن انتخار وبى ملرينه

مدينه هي مدينه سدينه هي ۾ عاش مدينه امير ابلسدت كاايك اور پردانه مدينه سے تجربور محبوں کے جام کناتا ہر ماش کے دل کو تربیاتا دل و جان و روح کو مشکبار ہوائے مدینہ ت مبکاتا ہوا تصيده مدينه مدينه بمارا مدينه ملاينه ہمیں جان و دل سے پیارا مدینہ سهانا دل آرا مدینه سہانا ہر عاش کی آنکھوں کا تارا مدینہ سبعی عاش مصطفعات کہہ رہے ہیں ہمیں تو ہے جنت سے پیارا مدینہ بیر رنگیں فضائیں بیر منبک ہوائیں و معطر معير ب سارا مدينه مدینے کے جلووں کے قربان جاد ب قدرت نے کیما سنوارا مدینہ يباژوں ميں تھي حسن کانٹے تھی دکش بہاروں نے کیما تکھارا مدینہ وہاں پیارا کعبہ یہاں مبر گنبد ده کمه تجفی میشخها تو پیارا مدینه بلا ليج اب تو قدموں من آقام الله دکھا دیجئے اب تو پیارا مدینہ پروں کرد کعب پوں آب زم زم میں پھرآ کے دیکھوں تمہارا مدینہ دينه 🛪 دينه هي م

a the second of the second as we will be a second and and and and and a second and and and and and and and and a

مدينه هي مدينه سيدينه A the Algert معام ہوج ددر سارے بہاں ک بناريب سب كا مزارا مديد یہ دیوائے آتا تا کہ جینے کو آئی بلالو النس اب خدارا مدینہ مندا کر قیامت میں کرمائے ماگوں نگائیں کے دیوانے کعرہ مدینہ مدینے میں آقاملیک ہمیں موت آئے یہ میں اقاطلیک اسے سیر گلشن سے کہا ہو تعلق کمیا جس نے ترا ^{میں} لمدينه 1)h 11:5 2 تیرا تطارہ مدینہ میاہ پیردمرشد کے مدتے میں آقاب مطار آئے دوہارہ مدینہ ** آیے دیکھتے ہیں کہ امیر اہلسد یے س خوبصورتی دعد کی سے مدینہ پاک کی ہرشے کو مہکے مہکے معطرالفاظ میں سمودیا ہے۔ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا مدینے کی دينه مُصْنَدْی مُعْنَدْی ہوا مدینے کی میکی مبکی نفا مدینے ک آرزوئے خدا مجھ کو گلیاں دیکھا مدینے دينه 🕆 140

(مدينه هي مدينه بدينه هي م. سدينه دن ہے کیا منور و روش رات رونق فزا مدیخ کی چما ذل تو بر جکہ ک خسنڈی دحوب میمی داریا مدینے 5 5 کیف آدر ہے موسم سرما ترمیاں دل کشا مدینے ک وككش پھول تو پھول خار مجمى کی پتان ولريا ميخ ہے چن تو حسین کانٹوں کی خوشما مدیخ ک حجمازياں ہے پیاڑوں یہ تور کی جادر ک وادیاں دل کشا مدینے سز گنبد کا حسن کیا کہنا داریا مین ک جالياں کیف و متی تجرا ساں ہے وہاں S *دي* کیف آدر فضا ہر کمزی رخمتیں برتی ہیں کی خوشنما مديخ ے ہوا توراني ذره ذره وبال کا ک ہے ، منور فضا لد يخ دينه 🖈

for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدينه هي مدينا سدينه هي مس لدينه ظلمت شب ارائے کی کیوکر ہر طرف ہے میا میے ک همزدد آگھ کھول کر دیکھو مچھا من ہے گھنا مینے ک کیوں ہو مایوس اے مریضو تم لے کو خاک شفا مدینے کی لونا ہی نہیں کوئی ناکام راد کے تو گدا مدینے ک میرے مرجعائے دل کو حجونکا دے آک باد مبا مین ک کوئی پیرس کے خواب ویکھا کرے یہاں تو رف ہے سدا مدینے کی میری تسمت میں کاتب تقدیر کھ دے کھ دے قضا مدیخ ک فج کے دن پجر قریب آنے لگے دے دو رخصت شہاعات مدینے کی بمائع طالب بقيع موں ميں مجد کو دے دو ڈعا مدینے کی سلطنت کی ہوئی نہیں آ قاطیت ہو گرائی عطا مدینے کی دينه هي م for more books in for link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

دينه هي ه یاد میں ہر کمڑی تر پا رہوں ہر نفس ہو صدا مدینے کی سے کی رات دن مانکتے جیں رہے میں غریب کہ ان کو آئی شہا میں دی<u>وان</u> ک وما **د**ین 31 باد یاد میں ، ۔ ۔ ۔ ۔ اتار ایپ جوتے اتار جوم کے کچول دھول کو بھی تم جموم کے چومنا مدینے کی ليرا *د*ين جنوم کے چومنا مدینے خاک در کا لگا کے 7 イジョクリ راحتی کوئنا ایک مدت ہوئی جدائی کو ہو اجازت عطا مدینے کی S لمريخ خوب جھومیں کے لوٹ جائیں د کیھتے کا فضا <u>د ب</u> مجھ کو قدموں میں موت دے دو دے دد تحور می جا مدینے کی جاکے عطار کچر میں **ا** مدين ł رمتيں لوٹنا مدين آه عطار بن عميا انسال خاک کیوں نہ بنا مدینے کی $\therefore \therefore \therefore$ دينه for more books click on link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari